

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY AUGUST 5, NO. 7527 VOL. 22

الجمعة ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٨ هـ الموافق ٥ آب ١٩٨٨م رقم العدد ٧٥٢٧ (السنة الثانية والعشرون)

تنديد مصري بقرار واشنطن نقل سفارتها الى القدس المحتلة

القاهرة – كونا – نددت صحيفة «الاهرام» في افتتاحيتها امس بقرار مجلس الشيوخ الامريكي نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى مدينة القدس المحتلة.

ووصفت الصحيفة القرار بانه «تحايل وعقبة جديدة في طريق اية مفاوضات سلام عربية – اسرائيلية مستقبلية».

وقالت اذا «كانت معظم الدول قد رفضت من قبل الاذعان للضغوط الاسرائيلية بنقل سفاراتها الى القدس التي ضمتها (اسرائيل) بعد الاحتلال ونادت بها عاصمة لها فان الاجراء الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي يدل على ان ضغوط اللوبي الصهيوني لم تنقطع وان البداية بامريكا على هذا النحو قد تفلح في فتح الطريق امام دول اخرى تفعل المثل».

العقيد صالح غادر بغداد بعد اجتماع مغلق مع صدام

بغداد – و.ا.ع. – غادر العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية بغداد امس في ختام زيارة رسمية للعراق.

وكان الرئيس صدام حسين على راس مودعي العقيد صالح والوفد المرافق له.

وكان الزعيمان عقدا اجتماعا مغلقا امس بعد جولة من المباحثات الرسمية بحضور عدد من كبار المسؤولين في البلدين.

وتناولت المباحثات العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع العربية بشكل عام.

إحالة جميع الموظفين الأردنيين في الضفة على التقاعد أو الاستيداع.. وانهاء خدمات غير المصنفين

■ مجلس الوزراء: الحكومة الأردنية ستحافظ على كامل حقوقهم وفق القانون

■ استثناء منسوبي الأوقاف ودائرة قاضي القضاة لما يؤدونه من مسؤولية تاريخية واسلامية

[illegible] – «الدستور»: تمشيا مع [illegible] الاردن فك العلاقة القانونية [illegible] مع الضفة الغربية المحتلة، والذي جاء تلبية لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، قرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها قبل ظهر امس برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، ما يلي:

«اولا: احالة جميع الموظفين الاردنيين العاملين في الدوائر والمؤسسات الرسمية الاردنية في الضفة الغربية على التقاعد ابتداء من ١٩٨٨/٨/١٦.

وستحافظ الحكومة الاردنية على كامل الحقوق التقاعدية لهؤلاء الموظفين وتدفع لهم رواتبهم التقاعدية الشهرية كاملة وفق احكام قانون التقاعد المدني.

ثانيا: احالة الموظفين المصنفين الذين تقل مدة خدمتهم عن عشرين عاما وتزيد على خمسة عشر عاما على الاستيداع لفترة كافية لاحالتهم على التقاعد حالما يكملون عشرين سنة خدمة وفقا لاحكام نظام الخدمة المدنية، وذلك ابتداء من ١٩٨٨/٨/١٦.

«ثالثا: انهاء خدمة الموظفين المصنفين الذين تقل مدة خدمتهم عن خمسة عشر عاما ابتداء من ١٩٨٨/٨/١٦، على ان ترد لهم جميع الاقتطاعات التقاعدية ويدفع لهم تعويض يوازي راتب شهر عن كل سنة امضوها في الخدمة.

«رابعا: انهاء خدمة الموظفين غير المصنفين والموظفين بعقود ابتداء من ١٩٨٨/٨/١٦. وستدفع لهؤلاء الموظفين كامل استحقاقاتهم وتعويضاتهم ومكافآتهم.

«خامسا: انهاء خدمة موظفي المؤسسات المستقلة ابتداء من ١٩٨٨/٨/١٦. وينال هؤلاء الموظفون مكافآتهم وتعويضاتهم كاملة بموجب الانظمة السارية المفعول في المؤسسات التي كانوا ينتمون اليها.

سادسا: يستثنى من هذا القرار الموظفون والمستخدمون في الاوقاف ودائرة قاضي القضاة، وذلك لما تجسده هاتان المؤسستان من وجود حضاري اسلامي في الارض الفلسطينية المحتلة. ولما تؤديانه من مسؤولية تاريخية اسلامية في المحافظة على سائر الاماكن الاسلامية الواقعة تحت الاحتلال. وفي متابعة الاشراف على مشاريع اعمار قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى المبارك وحمايتهما.

وذكرت مصادر مطلعة لـ«الدستور» ان عدد الموظفين في الضفة الغربية المشمولين بقرارات مجلس الوزراء باحالتهم على التقاعد او الاستيداع او انهاء خدماتهم يبلغ ٢٤٣٠٥ وتبلغ مجموع رواتبهم الشهرية حوالي نصف مليون دينار اردني.

ومن بين هؤلاء ثلاثة الاف موظف من العاملين بالمياومة وحساب المشاريع لن يشملوا بالتعويضات.

الحسين يهاتف الأسد وصدام

عمان – بترا – اجرى جلالة الملك الحسين مساء امس اتصالا هاتفيا مع سيادة اخيه الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية وتبادل معه الراي حول عدد من القضايا القومية.

كما اجرى جلالته اتصالا آخر مع سيادة اخيه الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وتبادل الزعيمان العربيان الراي حول بعض المسائل القومية ذات الاهتمام المشترك.

مرحبا بزيارة الوفد الفلسطيني الشقيق

الرفاعي يعرض مع اليحيى العلاقات الأخوية بين الأردن والمنظمة

عمان – بترا: استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه مساء امس السيد عبدالرزاق اليحيى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلها في عمان، حيث تم استعراض العلاقات الاخوية بين الاردن والمنظمة.

كما نقل السيد عبدالرزاق اليحيى رغبة وفد من منظمة التحرير الفلسطينية بزيارة الاردن وقد ابلغه السيد رئيس الوزراء بترحيب الحكومة الاردنية بزيارة الوفد الفلسطيني الشقيق والذي سيتحدد موعد قدومه خلال الايام القليلة القادمة.

[illegible]مفتين يلاقي فلسطين

تصفيات الاندية العربية اليوم..

[illegible] اللاذقية – «الدستور»: يبدأ فريق [illegible]مفتين مشواره في تصفيات [illegible]ية العربية – المجموعة [illegible]ة، في اللاذقية اليوم بلقاء مع فلسطين.

تضم المجموعة فرق المفتين، [illegible]لين، الشباب العراقي، جبلة [illegible]ري.

[illegible]وم منتخب الشباب [illegible]ي شباب الامارات بكرة السلة

[illegible]ران – «الدستور»: يلتقي [illegible]بنا الوطني للشباب في اولى [illegible]ته مع فريق الامارات، ضمن [illegible] الشباب العربي بكرة السلة [illegible] تجري احداثها حاليا في وهران بالجزائر.

التفاصيل
الصفحات الرياضية

حل اللجنة الوزارية العليا لشؤون الأرض المحتلة

عمان – «الدستور» – وكالات الانباء – توقعت مصادر اردنية الغاء تعليمات الادارة العرفية لشؤون الارض المحتلة والتي صدرت في اعقاب عدوان عام ١٩٦٧ والمتعلقة بتنظيم القضايا والشؤون الادارية والاقتصادية والتربوية والاجتماعية في الاراضي العربية المحتلة، وذلك ابتداء من اليوم – الجمعة –

كما توقعت المصادر الغاء اللجنة الوزارية العليا التي تتولى رعاية هذه الشؤون والتي يرأسها السيد رئيس الوزراء وتضم في عضويتها عددا من كبار المسؤولين.

ويأتي الغاء هذه التعليمات في اعقاب الاجراءات الاردنية الاخيرة المتعلقة بفك الارتباط الاداري والقانوني بين ضفتي الاردن.

البيان «٢٣» ١٧ و٢١/٨ يومان للقدس والأقصى

قيادة الإنتفاضة ترحب بالإجراءات الاردنية

هجوم على سيارة حاكم عسكري رام الله.. ومواجهات عنيفة في غزة



● انقاض منزل هدمه المحتلون الصهاينة في احدى قرى الضفة الغربية.

القدس المحتلة – وكالات الانباء – خيم أمس توتر شديد على الأرض المحتلة غداة اقدام سلطات العدو على هدم عشرة منازل فلسطينية واغلاق اخرين في الضفة الغربية،

واندلعت صدامات عنيفة بين قوات الاحتلال الصهيوني والمواطنين الفلسطينيين على امتداد الضفة الغربية وقطاع غزة، فيما شن شباب المجموعات الضاربة عدة هجمات ناجحة على سيارات ودوريات الاحتلال ورفعوا الاعلام الفلسطينية.

وفي هذه الاثناء اصدرت قيادة الانتفاضة الموحدة بيانها الرقم ٢٣ الذي رحب بالاجراءات الاردنية الاخيرة واعتبرها خطوة فعلية باتجاه تنفيذ مقررات قمة الجزائر الطارئة.

البقية ص ١٧

في «الدستور الثقافي» اليوم..

شامير يرفض ضم الضفة الغربية

القدس المحتلة – رويتر: رفض اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني امس دعوة من متطرفين صهاينة الى ضم الضفة الغربية.

ونقل متحدث باسم شامير عنه قوله لاربعة اعضاء في البرلمان عن حزب «هتحيا» «نحن ملتزمون

البقية ص ١٧

هجوم على ناقلة نرويجية في الخليج

مشاورات بمجلس الأمن لتحقيق مطلب العراق بالتفاوض المباشر.. وحفظ ماء وجه ايران

[illegible]يورك – دبي – بغداد – وكالات [illegible] – تسلم خافيير بيريز دي كويار [illegible] العام للامم المتحدة امس تقرير [illegible]ن الخبراء العسكريين زاروا [illegible] وبغداد لوضع تفاصيل وقف [illegible] النار تشرف عليه الامم المتحدة. [illegible] دي كويار ان هذا التقرير سيمكنه من تحديد موعد وقف اطلاق النار.

ونفى فرنون ولترز المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة توقف المحادثات التي يجريها الامين العام مع العراق وايران وقال للصحافيين انها «تتحرك باتجاه السلام».

ولم يؤكد وولترز ولم ينف تقريرا جاء فيه ان الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن قد تعرض حلا للمشاكل الحالية والمتعلقة بالاجراءات عن طريق ضمانات للعراق باجراء مباحثات سلام مباشرة مع ايران بمجرد ان يسري وقف اطلاق النار.

وحث الامين العام الى سرعة الحصول على موافقة العراق وايران على وقف اطلاق النار من اجل تحقيق نتائج حقيقية.

واعرب عن تاييده للمفاوضات المباشرة بين العراق وايران قائلا: «انني لم ار حربا انتهت دون مفاوضات مباشرة او فريقين لا يتحدثان مع بعضهما البعض».

واكد مندوب بريطانيا لدى الامم المتحدة والمتحدث باسم الدول دائمة العضوية بمجلس الامن انه عقد اجتماعات منفصلة امس الاول مع وزيري خارجية العراق وايران.

وذكرت انباء صحافية نشرت في

البقية ص ١٧

ردود فعل دولية جديدة على قرار الاردن

دعوة المجموعة الأوروبية للقيام بدور مستقل لإحلال السلام

روما – بترا – اكد الحزب الشيوعي الايطالي في بيان له الليلة قبل الماضية ان خطوات جلالة الملك الحسين الاخيرة المتعلقة بفك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية تفرض على دول المجموعة الاوروبية القيام بدور مستقل وجديد للمساهمة في حل مشكلة الشرق الاوسط كما تقتضي مساهمة اوروبية عاجلة على الصعيد الدولي لضمان امن وسلامة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

ودعا البيان الذي صدر في اعقاب اجتماع مسؤول العلاقات الدولية في الحزب مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في روما الى دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني سياسيا وماديا ومعنويا.

ومن جهة اخرى اعلن فيرنون ولترز مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة ان قرار جلالة الملك الحسين لا يبطل خطة شولتز للسلام على حد رأيه.

وقال في تصريح اذاعه راديو مونت كارلو صباح امس ان الولايات المتحدة

البقية ص ١٧

الجرحى والمعتقلون

● الجرحى

● نابلس
الطفل ابراهيم عبدالرحيم وسامر صالح ابوصالح وجمال عمر عبدالحافظ فزع وناصر ابوجميله.

● خان يونس
باسمه الشيخ خليل واحمد محمود البكري ورافت جوده ابوشرخ واكرم جبر واديب ابوخالد ونوال محمد ابوخالد وظريفه محمد شحيبر وهدى ابوشعبان ودلال خالد الدربي ومحمد ابوشعبان وحسن منذم.

● الزيتون
تيسير ماهر ريان

● الصبرة
ابراهيم اسحق ابوعاصي واحمد ابوسيدو

البقية ص ١٧

واشنطن تحقق في الجريمة الإسرائيلية

وفاة أميركي من أصل فلسطيني على أيدي جنود الإحتلال

واشنطن – اف.ب. – قالت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول ان الولايات المتحدة تحقق في وفاة اميركي هو الاول الذي يتوفى في الضفة الغربية في ظروف لم تتوضح منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في كانون الاول الماضي.

واعلنت الناطقة باسم وزارة الخارجية فيليس اوكلي اننا ناسف بشدة لموت ربحي بركات كايد في ٣٠ تموز الماضي في حادث تورط فيه جنود اسرائيليون.

وتابعت اوكلي ان القنصلية الاميركية في القدس على اتصال بعائلة الضحية واستجوبت بعض الشهود بغية تحديد كيفية حصول الحادث.

وقالت ان السفارة الاميركية في تل ابيب «اثارت هذا الحادث المأساوي مع حكومة (اسرائيل) وستعيد اثارته بعد انتهاء التحقيق».

واوضحت عائلة الفقيد ان الجنود اخرجوا كايد ٦٧ عاما من منزله في بيتين وهو يعاني من مرض في القلب وارغموه على تنظيف الجدران الخارجية من الشعارات المعادية (لاسرائيل) ومنعوه من تناول حبوب القلب. فسقط ميتا وهو ينفذ الاوامر.

مسؤوليات كبيرة لا تحتمل التأجيل

لا شك ان الاردن الذي انطلق في قراره الاخير القاضي بفك [الا]رتباط الاداري والقانوني مع الضفة الغربية استجابة مع [رغ]بة منظمة التحرير الفلسطينية يحرص كل الحرص على ان [تض]طلع المنظمة بدورها التاريخي وبالمسؤولية الملقاة على [عا]تقها للاستمرار في دعم الاهل الصامدين في الارض المحتلة، [و]في تثبيتهم على ارضهم في وجه محاولات الاقتلاع واجراءات [ال]قمع الصهيونية.

ولكن الاردن، المدرك تمام الادراك لحقيقة الاطماع [ال]صهيونية ولحجم الخطر الكامن في اهداف اسرائيل المعلنة [وغ]ير المعلنة، اعلن انه سيواصل تقديم الدعم ضمن قدراته [وا]مكاناته للاهل المرابطين في وجه الهجمة الصهيونية، كما [اع]لن انه ما يزال طرفا اساسيا في ما يتعلق بقضيتي السلام [وا]لمواجهة مع اسرائيل سواء بسواء.

وفي حقيقة الامر، فان هذا البلد المرابط المنتمي تاريخا [و]راثا لثورة العرب الكبرى التي جسدت احلام كل العرب [الش]رفاء في الوحدة والتحرر، لا يمكن ان يكون الا وحدوي [الت]وجه قومي الرسالة والهدف. وقد كان اردن الحسين دائما [س]باقا لنصرة اي قطر عربي يتعرض لخطر خارجي. كما ان [و]قفة هذا البلد في نصرة شعب فلسطين والدفاع عن حقوقه [و]يصال قضيته لاسماع الدنيا كانت وستظل مبعث فخر [وا]عتزاز له ولكل ابنائه.

ومن هنا، فان المرجو ان تبادر منظمة التحرير الفلسطينية [ال]تي طالبت بكل الوسائل باتخاذ هذا القرار الذي صدر مؤخرا،

البقية ص ١٧

بعد اجتماع ٣ ساعات مع الجميل

مورفي يرسم ملامح شخصية الرئيس اللبناني المقبل ويتوقع إجراء الانتخابات «خلال أيام»

بيروت – أ.ف.ب: رسم مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد مورفي امس ملامح شخصية الرئيس اللبناني الجديد بعد اجتماع دام ثلاث ساعات مع الرئيس امين الجميل الذي تنتهي ولايته في ٢٣ ايلول المقبل.

وقال مورفي الذي زار الجميل في قصره الصيفي في بكفيا «شمال بيروت»: «يجب على الرئيس الجديد ان يكون رمزا للوحدة الوطنية والمصالحة ومدافعا عنهما وان يعتبر نفسه ممثلا لجميع اللبنانيين». واضاف: «يجب عليه ان يواجه التحديات الكثيرة ومن بينها الاصلاح الدستوري وتغليب الوفاق الوطني».

وقال مورفي ايضا: «ان مهمته لن تكون سهلة. فقد تسببت ١٣ سنة من الحرب الاهلية في الكثير من المعاناة والحرمان، ان طوائف بكاملها لديها مطالب عادلة يجب ان تلبى بهدف ابعادها عن اغواء التطرف وينبغي على الرئيس الجديد ان يعنيها بقراراته الاقتصادية والسياسية».

واكد ان بلاده تدعم العملية الدستورية اللبنانية، لانتخاب الرئيس الجديد الا انها لا تساند «اي مرشح على وجه الخصوص واضاف «على اللبنانيين وحدهم ان يتولوا مسؤولياتهم في اختيار رئيسهم الجديد».

واضاف مورفي الذي وصل صباح

البقية ص ١٧

الاتفاق الاميركي – السوري على شخص «الرئيس» لم يتبلور بعد..

بيروت – ا.ف.ب – قالت صحيفة «السفير» هنا امس ان (البلدين الكبيرين) اميركا وسوريا، يقومان بالمناورات السياسية حول اختيار الرئيس اللبناني المقبل. وليس هناك من اتفاق بينهما على اسمه.

وترى الصحيفة بان ثمة «مازقا ظاهرا منذ الان» الا اذا تمكن الجانبان السوري والاميركي من تجنبه في لقاءاتهما المنتظرة.

وترى «السفير» ان اللبنانيين

البقية ص ١٧

أوبيك: لجنة الأسعار تسعى لإعادة الإلتزام بنظام الحصص

لوزان (سويسرا) – ا.ف.ب. – كلفت لجنة الاسعار في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) الامين العام للمنظمة الدكتور سوبروتو امس متابعة مشاوراته مع الدول الـ ١٢ الاعضاء من اجل اعادة الالتزام بنظام حصص الانتاج على ضوء وقف مرتقب لاطلاق النار بين العراق وايران.

وحسب البيان الختامي/ انبع في ختام الاجتماع الذي عقد هنا ان الدول الخمس الاعضاء في لجنة الاسعار (اندونيسيا والمملكة العربية السعودية وفنزويلا والجزائر ونيجيريا) اعربت عن قلقها ازاء التدهور الخطير لاسعار النفط الخام والناجم عن قيام بعض الدول الاعضاء في منظمة اوبك بانتاج كميات كبيرة» وكذلك عن «المستوى المرتفع لانتاج الدول غير الاعضاء في المنظمة».

واشار سوبروتو في ختام الاجتماع الى انه كلف استئناف مشاوراته مع الدول الـ ١٣ الاعضاء من اجل تمهيد الطريق امام المؤتمر الوزاري العادي المتوقع عقده في ٢١ تشرين الثاني المقبل.

وجاء في البيان ان اللجنة «رحبت» بامكانيات «السلام الحقيقي» بين

البقية ص ١٧

الباب المفتوح

هذا الجمل وذاك الجمال

بقلم: عارف مجري العتيبي

سقط الرجل عن ظهر بعيره على ارض صلبة، وانكسر ظهره، ولم يستطع حراكا، واخذ يتلوى من الالم الشديد.

هرع الجيران الى مكان الحادث لمعرفة اسباب السقوط وليس لانقاذ الجريح الذي سقط، واخذوا يسألونه عن السبب. فقال الرجل الجريح «ما الفائدة من تساؤلكم؟ المهم انني على الارض، وانكسر ظهري».

وراح الناس في نقاش (بيزنطي) حول السبب والمسبب، والرجل الجريح يئن من الالم، ويطلب النجدة، ولكن دون جدوى، حتى فارقته الحياة.

مات الرجل وانتقل النقاش الى اسباب الوفاة.

هذا هو واقعنا المؤلم، نرى الحقيقة ونتهرب من الدفاع عنها ونرى الفرقة تزداد يوما بعد يوم بين الاخوة ونقول «لا حول ولا قوة الا بالله». آمنا بالقدرية حتى في حل مشاكلنا المصيرية.

نرى مصيبة الأهل ونتشفى بالنتيجة، نعتمد الارتجال في قراراتنا ونندم مع الزمن على عواقبها.

نواجه الفشل وننكر دورنا فيه. نجتمع من أجل موقف واحد، ونعود ويا كثرة المواقف.

الشك في الغير اصبح شعارا لنا، والثقة بأنفسنا اصبحت سرابا اخف من السراب.

نرى الاعلام ترفرف على بوابة الجامعة العربية ونتباهى بألوانها.

نرى المؤامرات تحاك حولنا ونكتفي بالدعاء بأن يكفينا الله شرها.

انهزاميون في العمل، وابطال في الكلام.

رحم الله الجمال، لقد مات ولم يجد من يقوم بتأبينه ونعيه.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسين الكبير الخطيب د. محمود العواطلي والمدرس محمود شويات، الامير الحسن: رياض الكيلاني، ابو درويش: الاحمدي الحفني، جمزة بن عبدالمطلب: الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية: د. ابراهيم زيد، بلال بن رباح: عبدالعظيم الشناف، ابو الفيلات: محمد الخالدي، الزميلي: د. راجح الكردي، الفيحاء: د. همام سعيد، ضاحية الحسين: احمد الكيلاني، المنصور: علي السطري، ابو غويلة: نمر خشاشنة، صلاح الدين: محمد شقرد، الكلية العلمية الاسلامية: مطلق المحتسب، صهيب بن سنان: عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد: احمد زايد، الصفدي: مسعود ابراهيم، ام السماق: موسى الحاج حسن، كلية الشريعة: حافظ تكروري، السعدي: موفق عبده، الفضل بن عباس: علي الزقيلي، الحسين الغربي: حسن رزوق، الحسين الشرقي: رفيق الخطيب، كلية الحسين: بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة: فايز الخطيب، الامام احمد بن حنبل: طه الشمايلة، الامام مالك بن انس: عز الدين الدهون، الاشرفية الصغير: جمال بنات، الجوفة القديم: عمر ابو نامر، مدرسة الامير الحسن: ابراهيم العلي، الانصار: سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون: فوزي السعود، القعقاع بن عمرو: عمر العمري، انس بن مالك: ضرار شقره، البقاعي: محمود رضوان، ابو بكر الصديق: واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب: سعيد القماز، الشهيد: عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء: ساهر السيد، السيدة آمنة بنت وهب: وائل وليد، السلام: عزت جميل، سهيل بن عمرو: يعقوب هندي، علي بن ابي طالب: بسيم قشه، ماركا القديم: محمد الربح، سليمان المسفر: محمد ابو نواس، طلحة بن عبيد الله: محمد العطار، مطار عمان: عمر نزال، ضاحية الامن العام: جمال الفرا، الابرار: احمد المومني، التوحيد: طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل: انس الخطيب، النور: فرحان اسماعيل، عبدالله بن عمر: عثمان برغوثي، صالحية العابد: كمال فوده، المحطة: حسام السنوثو، ابو القاسم: عباس عدوي، عمر بن الخطاب: يحيى عيد، التقوى: شاكر ابو سنينة، العباس: د. ذيب عبدالله، ابو جسار: عزت كايد، السالك: درويش عابد، حماده: محمود ابو غزاله، مدرسة الوكالة: د. صالح هندي، التكروري: عصام هادي، القناوي: محمود الصوباني، عمر بن الخطاب: عادل ضمره، عاصم بن ثابت: سعيد الدباس، خالد بن الوليد: حامد الضمور، اويس القرني: محمود عيد، سلمان الفارسي: صلاح السقاف، عبدالله بن رواحه: احمد راشد، سلمة بن الاكوع: احمد شحاده، الرحمة: سليمان فرحات، محمود الطاهر: قاسم الحوراني، النصر الكبير: عبدالمنعم عيد، عالية: فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح: محمود تفال، المنارة: محمد قدوم، سعد بن ابي وقاص: فتحي الزغاييه، الشعراوي: حسني الشريف، الخلفاء الراشدون: محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير: احمد عنكير، الحمصي: عيسى اللداوي، ابو بكر الصديق: حسن الاقطش، حي القيسية: امين عمر، عثمان بن عفان: محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم: فضل خليفة، طارق بن زياد: سامي النجار، ابو بكر الصديق: يحيى كوكش، مصعب بن عمير: احمد الخضري، المؤمنون: طه خلف، محمد منور الحديد: جمال محمود، ابراهيم الخليل: محمد زنبركجي، زيد بن حارثة: احمد شعبان، ابو الدرداء: ناصر ادلبي، ابو هريرة: ماجد رسلان، نزال الكبير: نعيم مجاهد، بدر: حسين شحاده، السيدة زينب: رشاد ابراهيم، علي صقر: صابر صبري، الوحدات الكبير: محمد سلامه، مدارس الوحدات: جميل عبدالصمد، السيدة حفصه: احمد عيسى، علي بن ابي طالب: فالح عبداللطيف، القدس: السيد عبدالسميع، اليرموك: مصطفى مطاوع، ابو انشيش القديم: ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد: عايش عوض، نهار القطارنه: هاشم دولة، ابو ذر الغفاري: ابراهيم خشان، عمار بن ياسر: يحيى ملحم، اسامة بن زيد: فخري شحاده، المغيرة بن شعبة: علي جبر، سعيد بن المسيب: د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري: محمد وساس، المرابطون: باسم حماده، احمد قارة: يوسف منصور، التلهوني: عبدالله نعناعه، الشابسوغ: مروان الديري، مصلى الامانة (رغدان): ياسر محمد، النور: يونس حمدان، الهدى: محمد نبهان، الروضة (الاسلامي): محمد الطيب، زكي ابو عيد: منسود جميل، موسى بينو: محمد علي صالح، اللوزيين: صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير: د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف: احسان حجير، عبدالله بن مسعود: ابراهيم خليل، الهداية: يحيى عبدالقادر، الشركس: عريف شريقي، وادي السير الكبير: محمد الفقي، وادي السير الاوسط: امين سنور، بيادر وادي السير: د. علي الصوا، اسامة بن زيد: مثقال حسن، الدراويش: حسني الشريف، القويسمه الكبير: محمد عدوي، محمد بن مسلمة: محمد الشواعره، اسكان القويسمه: احمد سيد، ابو علندا الكبير: حمزه منصور، معاذ بن جبل: احمد الخشاب، خالد بن الوليد: فؤاد ابو عواد، شعبان غنان: عز الدين العقاد، مرج الحمام القديم: طاهر محمد، ناعور الكبير: محمود الطاهر، عمر المختار: خالد مصطفى، الجويدة القديم: يوسف ابو صبح، السلام: محمد عز الدين، حمدان القرا: محمد الاقرع، علي بن ابي طالب: محمد الرقب، سحاب الكبير: د. محمود صالح، سحاب الجنوبي: د. وصفي جماره، الموقر الكبير: سلامه البري، الامين: مصطفى ابو رمان، سيدو الكردي: محمد القرقي، اليسدة عائشة: احمد خليل، ابو انصير: خالد ابو زيتون، عمار بن ياسر: محمود شحاده، عبدالرزاق: محمد المنشاوي، والحراج: فرحان اسماعيل.

مشروعات بلدية عين البيضاء

الطفيلة - بترا - احالت بلدية عين البيضاء عطاء لشراء ١٢٥ وحدة انارة زئبقية بكلفة ٣٣٢٢ دينارا واخر لانشاء جدران استنادية بكلفة ٧٥٠٠ دينار.

من جهة اخرى تم استلام عدد من شوارع البلدة التي تم انجازها مؤخرا وطولها ٢٥ كيلومترا مربعا وكلفتها ٣١,٠٠٠ دينار.

لدى افتتاحه مركز صحي الزرقاء الجديدة

د. حمزة يؤكد على اهمية المراكز الصحية الشاملة نسبة المراجعين للمستشفيات اصبحت اقل من ٥٪

الزرقاء - بترا - افتتح في الزرقاء امس مركز صحي الزرقاء الجديدة الاولى الذي يشتمل على خدمات الطب العام والاسنان والامومة والطفولة والقبالة اضافة الى جميع الاجهزة والمعدات والكوادر المؤهلة ويخدم ١٥ الف مواطن في منطقة الزرقاء الجديدة.

وقال الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الذي افتتح المركز ان الاردن اصبح من الدول المتقدمة في المجال الصحي بفضل توجيهات جلالة الملك الحسين الرامية الى الاهتمام والعناية بالانسان الاردني اينما كان.

واضاف ان وزارة الصحة تعطي اهتماما كبيرا في مجال الصحة المدرسيةعن طريق المراكز الصحية التي تغطي خدماتها ما نسبته ٩٨ بالمائة من الطلبة وذلك ضمن خطة مدروسة وشاملة وضعت لهذا الغرض اضافة الى نجاح الوزارة في عملية التطعيم.

واوضح ان الوضع الصحي في الاردن متقدم ولدى الوزارة الكثير من الطموحات المتعلقة بفتح المراكز الصحية الشاملة لبلوغ الصحة للجميع قبل عام ٢٠٠٠ مشيرا الى ان نسبة المراجعين للمستشفيات اصبحت اقل من خمسة بالمائة مما يدل على توفر العامل الصحي الفعال في المراكز الصحية والعيادات.

وكان مدير الصحة في محافظة الزرقاء بالوكالة قد القى كلمة تناول فيها واقع الخدمات الصحية في المحافظة وقال: ان هذه الخدمات تطورت تطورا ملموسا بحيث اصبح عدد المراكز الطبية ٢٧ مركزا تشتمل على الاجهزة والمعدات المدربة اضافة الى مراكز الامومة والطفولة موضحا انه تم تسجيل ٤٠٠ الف مواطن في المراكز الصحية للحصول على بطاقات المعالجة.


من حفل الافتتاح

واكد ان الوفيات بين الاطفال انخفضت في المحافظة الى ٣٥ بالالف نتيجة لرصد حالات الاسهالات ومعالجتها ووضع الحلول المناسبة لها اضافة لرصد جميع الحالات المرضية الاخرى مشيرا الى ان المديرية تقوم بفحص ٦٥٠ عينة شهريا من المياه للتأكد من مدى صلاحيتها للشرب.

وكان الدكتور حمزة يرافقه نائب محافظ الزرقاء ومدير شرطتها ورئيسا البلدية وغرفة التجارة ومديرو الدوائر والمؤسسات قد تجولوا في مختلف انحاء المركز

انتخابات بلدية ناعور تجري بتشرين الثاني

ناعور - بترا - قرر السيد مدير قضاء ناعور رئيس انتخابات منطقة بلدية ناعور امس تشكيل لجنة لتسجيل اسماء واعداد جداول الناخبين في البلدة.

وستباشر اللجنة اعمالها اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الجاري.

وكان قد تم تحديد ايام الاول والثاني والثالث من تشرين الثاني المقبل موعدا للترشيح للانتخابات البلدية التي ستجرى في التاسع من الشهر ذاته.

تنقلات بوزارة التنمية الاجتماعية

عمان - الدستور - قرر السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية اجراء التشكيلات والتنقلات التالية في وزارة التنمية الاجتماعية اعتبارا من يوم السبت.

ينقل السيد جهاد المجالي الى مركز الوزارة مستشارا لشؤون مديريات الوزارة ومكاتبها بالميدان، ويعين السيد خالد رشيد مديرا لمركز اسامة بن زيد لتربية الاحداث في ياجوز، وينقل السيد سلطان الشريدة الى مديرية التنمية الاجتماعية/ اربد مديرا، ويعين السيد محمود الشبول مديرا للعمل والتنمية الاجتماعية في المفرق.

تشكيل لجنة لتسجيل اسماء الناخبين لمنطقة بلدية خرجا والزوية

اربد - بترا - قرر السيد متصرف لواء بني كنانة رئيس لجنة الانتخابات لمنطقة بلدية خرجا والزوية تشكيل لجنة لتسجيل اسماء الناخبين وستباشر اللجنة عملها في مبنى دار البلدية ابتداء من بعد غد الاحد ولمدة اربعة عشر يوما.

وكان السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد حدد الثلاثين من شهر تشرين الاول القادم ولمدة ثلاث ايام موعدا للترشيح والسادس من تشرين الثاني المقبل موعدا للاقتراع.

هيئة ادارية جديدة لجمعية الهلال الاحمر في معان

معان - بترا - شكلت الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني - فرع معان هيئة ادارية جديدة من السادة:

الدكتور محمد شاكر رئيسا واحمد عوض مرعي نائبا للرئيس والمهندس سامي المغربي امينا للصندوق والمهندس احمد اخو عميره امينا للسر ومحمد خطاب ومحمد ابو هلاله ودكتور تيسير ابو هلاله ووليد ابو رخيه ومحمد حرب وفواز المعاني اعضاء.

احداث مركزين صحيين في الزعتري والدجنية

المفرق - بترا - قررت وزارة الصحة احداث مركز صحي فرعي في بلدة الزعتري واخر في بلدة الدجنية في محافظة المفرق.

وذكر مدير الصحة في المحافظة ان المركزين اللذين سيتم افتتاحهما خلال الشهر الحالي سيوفران الخدمات الطبية لاكثر من الفي مواطن اضافة الى القرى المجاورة.

مناقشة رسالة ماجستير بجامعة اليرموك

اليرموك - الدستور - نوقشت في قسم التربية بجامعة اليرموك رسالة ماجستير بالتربية مقدمة من الطالب توفيق جبر خصاونة بعنوان (المحتوى الثقافي لكتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، تحليل وتقويم).

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد عمايرة رئيسا والدكتور محمد صباريني والدكتور محمد مقدادي اعضاء.

محاضرات علمية بمديرية الدفاع المدني حول التعريف بالتيار الكهربائي ومخاطره

عمان - بترا - ضمن برنامج النشاط الثقافي لمديرية الدفاع المدني العام القى مدير دائرة الانتاج في سلطة الكهرباء الاردنية واثنان من كبار مهندسيها محاضرات علمية في المديرية حول التعريف بالتيار الكهربائي ومخاطره والوقاية من مخاطره.

وتناولت المحاضرات دور سلطة الكهرباء في توليد التيار الكهربائي وفي انارة الريف الاردني والمناطق الواقعة خارج امتياز شركتي الكهرباء الاردنية وكهرباء محافظة اربد والنظام الكهربائي المتبع في الاردن في مجالات التوليد والنقل وشبكات التوزيع اضافة الى الفوائد الاقتصادية والمعطيات القومية المترتبة على الربط الكهربائي مع سورية ومصر ودول المشرق العربي.

وتطرق المحاضرون الى مشروعات السلطة في مجال زيادة احمال الشبكة الوطنية عن طريق اقامة محطات التوليد الحرارية واستغلال طاقة المياه في عدد من السدود وامكانية الاستفادة من سد الوحدة مستقبلا اضافة الى برامج السلطة في استغلال طاقة الرياح حيث تقوم حاليا بتجارب في هذا المجال في منطقة الابراهيمية بلواء عجلون.

الفريق خالد الطراونة

كما تطرقوا الى مشروع الاستفادة من الغاز المكتشف في منطقة الريشة في المنطقة الشرقية مشيرين الى ان السلطة تقوم حاليا بانشاء محطة توليد في المنطقة وباعمال مد شبكة الاسلاك التي سيتم ربطها بالشبكة القومية.

وتحدث المحاضرون عن النظم التي تتبعها السلطة في مجال السلامة العامة والمواصفات والمقاييس الاردنية والعالمية المعتمدة ودور دستور البناء الاردني في زيادة الاجراءات الوقائية الموضوعة.

واستمع للمحاضرة الفريق خالد الطراونة مدير عام الدفاع المدني ونائبه ومساعدوه وعدد من ضباط وافراد جهاز الدفاع المدني.

تنقلات وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في مدارس تربية لواء المزار الجنوبي

المزار الجنوبي - الدستور - قرر مدير التربية والتعليم للواء المزار الجنوبي اجراء التنقلات التالية بين معلمي ومعلمات المدارس التابعة للمديرية وتحديد مراكز عمل المعلمين العائدين من الاعارة والاجازات الدراسية والمنقولين من المديريات المختلفة والتعيينات الجديدة على النحو التالي:

عمر الجعافره ذات راس ث، سلمان الهواورة الحسينية ث، محمد القضاة الحسينية ث، عارف الطراونة ام حماط ع، محمود عودةالله سول ع، يونس الهواري ذات راس ث، خلف الشلوح الحسينية ث، محمد الطراونة ذات راس ث، محمد العيسى المزار ع، صلاح الطراونة الحسينية ث، وضحى البطوش بنات الحسينية ع، صباح السوادحة بنات الحسينية ث، فاطمة الصرايرة بنات الحسينية ث، عائدة المحاميد بنات ام حماط ع، حنان الهواري بنات ذات راس ب، فايدة مصطفى بنات الجلمة ع، خيزرانه الطراونة بنات الحسينية ع، زهيه الحطيبات بنات الطيبة ب، خليل الطراونة الحسينية ث، محمد عثمان مجرا ع، تيسير الهواوره ذات راس ث، حابس المجالي الطيبة ث، صالح الطراونة المنشية ع، نشأت الصرايرة الطيبة ث، علي العبادله الحسينية ث، عمر ابو نواس الحسينية ث، عواد الصرايرة جعفر ث، محمد الطراونة محي ث، حسن الطراونة المديرية قسم التعليم، زكريا الطراونة الطيبة ث، ابراهيم العيسى جعفر ث، راتب الطراونة ذات راس ث، احمد ابو نواس ذات ام حماط، ياسين الطراونة المزار ع، عادل الطراونة الهاشمية ع، حسن الطراونة المديرية/ قسم شؤون الطلبة، حسن الطراونة مجرا ع، احمد المجالي المديرية قسم شؤون الطلبة، احمد النوايسه اجحرا ع، يوسف الطراونة اجحرا ع، محمد القضاة ام حماط ع، ابراهيم الطراونة المنشية ع، محمد الطراونة المنشية ع، نزار الطراونة المزار ع، سلوى برايعه بنات المزار ث، امنه الطراونة بنات محي ث، سحر النوايسة بنات الحسينية ث، ساجدة ابو كركي بنات المزار ث. فدوى النوايسة بنات مؤتة ث، مي الطراونة بنات الطيبة ث، امل الجعافرة بنات سول ث، نجاح الجعافرة بنات سول ث، جميلة الهواورة بنات مؤتة ث، جهاد الطراونة بنات محي ث، انتصار الشمايلة بنات الطيبة ب ٢ مديرة، هدى الشمايلة بنات الطيبة ب٢ مها الشمايلة الطيبة ب ٢، آمنه النوايسه بنات الطيبة ب ٢ سهام القيسي بنات الهاشمية ع، اخلاص البطوش بنات مجرا ع، تغريد الرواشده بنات الهاشمية ع خوله النوايسة بنات المنشية ع، امنه المحاميد بنات الطيبة ث، سميحه الطراونة بنات الخالدية ع، تفاحة الضمور بنات الطيبة ب٢ انشراح الجعافره شقيرا الشرقية ب، فايزه الطراونة بنات الطيبة ب٢ هيسم الطراونة بنات الخالدية ع، نهى النوايسه بنات الهاشمية ع، سميره الطراونة الحسينية ع مرشده، نجاح السعود بنات ذات راس ث، مجمد الطراونة المديرية/ قسم التقنيات، دلال الطراونة بنات مؤتة ث، احلام الطوباسي بنات سول ث، مها النيص بنات الحسينية ث، عطاف الشويكي بنات الطيبة ث، فاتن اتيم بنات الحسينية ث، فاطمة علي بنات ذات راس ث، ساهره يوسف بنات سول ث، اميرة عوض بنات محي ث، منيف الطراونةمجرا ع، راتب الطراونة المزار ع، مصلح النوايسة مؤتة ث، ممدوح الطراونة امين مكتبة المزار ع، سليمان الخرشه الطيبة الثانوية، موسى القضاة الحاميدية ب، نواف الحجوج جعفر ث، عبدالرحمن البطوش مجرا ع، محمد الخرشه مؤتة ث، عمر عبدالله جعفر الثانوية، نبيل نعواشي مؤتة ث، خالد النوايسة الهاشمية ع، محمد الصرايرة الحسينية ب، فيصل ابو عواد مجرا ع، خليفة الطراونة المديرية قسم التعليم، صالح الرواشدة المزار ع، احمد الصرايرة ذات راس ث مديرا، محمود الشلوح ذات راس ث، محمود القضاه محي ث مديرا، محمد النوايسه الحسينية ث، سلطية الطراونة محي ث مديرة، سهام الطراونة الجعفرية ب، قمرية الطراونةالمزار ث، ر بيعة النجدين الطيبة ث، سهيلا الطراونة المنشية ع، نجاح القطاونة المنية ع، فهميه الطراونة ام حماط ع، منور النوايسة الهاشمية ع، سميرة العضايلة المزار ع، تمام العرود الطيبة ث، دنيا الطراونة الجلمة ع، منى الصرايرة سول ث، ايمان الطاهر سول ث مرشده، امنه القضاة محي ث معلمة، خضرا الطراونة الحسينية ع مديرة، سهام شعبان سول ث، تغريد علاوي ذات راس ث، ابتسام حسن الهاشمية ع، صباح القطاونة سول ث، نازك الطراونة العمرية ع، واحمد الصرايرة مجرا .ع مديرا.

عدد جديد من نشرة «المنتدى»

عمان - الدستور - صدر عدد جديد من نشرة المنتدى التي يصدرها شهريا منتدى الفكر العربي ويتضمن العدد موضوعات متنوعة فقد كتب الافتتاحية د. فهد الفانك، رئيس تحرير النشرة بعنوان «الانتفاضة الشعبية تصيب الاقتصاد الاسرائيلي بالنكسة». وكتب د. عبدالله عبدالدائم مقالا بعنوان الوحدة العربية رغم العقبات.

الصحوة الاسلامية وموقفها من الثقافة المعاصرة ومقال آخر تضمنه العدد للدكتور محمد عابد الجابري.

كما يتضمن العدد عرض لكتاب «اكتشاف الاسلام» لمؤلفه المفكر الباكستاني اكبر احمد وكتاب «الاخطبوط الاسرائيلي.. من هم الذين تسلحهم اسرائيل ولماذا؟»، وقراءة في التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية.

● غلاف النشرة

كما صدر عن المنتدى كتيب يتضمن قائمة بمطبوعات المنتدى.

الدولة والمجتمع

وزير الزراعة

استقبل السيد مروان الحمود وزير الزراعة في مكتبه صباح امس السيد سليمان سالم السفير الكويتي بعمان.

وتم خلال اللقاء استعراض مسيرة التعاون الزراعي القائم بين البلدين الشقيقين.

وزير الصناعة والتجارة والتموين

استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين صباح أمس في مكتبه السيد ايهاب وهبه السفير المصري مودعا بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير لجمهورية مصر العربية بعمان.

كما استقبل السيد الطباع سفير دولة الكويت الجديد المعتمد لدى البلاط الهاشمي.

د. محمد المقوسي

عاد الدكتور محمد المقوسي، نائب رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا للشؤون الاكاديمية من كندا بعد زيارة لمتابعة بنود الاتفاقية المعقودة مع جامعة اوتاوا.

نايف ابورجب

عاد السيد نايف ابورجب مدير العلاقات الثقافية والعامة في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى عمان بعد اداء فريضة الحج.

الزميل يحيى الجوجو

ادخل الزميل يحيى الجوجو المستشفى الاسلامي امس الاول لاجراء بعض الفحوصات الطبية والمعالجة. نتمنى له الشفاء العاجل.

عايد محاميد

اجيز السيد عايد محاميد امين سر لجنة السير الفرعية في محافظة العاصمة امس لمدة اسبوعين.

لانا مامكغ

تلقي السيدة لانا مامكغ الساعة السادسة مساء بعد غد الاحد محاضرة بعنوان «بصراحة غير مطلقة» في قاعة المركز العلمي الثقافي بمؤسسة عبدالحميد شومان.

عدنان الزعبي

عاد السيد عدنان الزعبي رئيس قسم الاعلام في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى عمان بعد اداء فريضة الحج.

حسن قطم

قرر مجلس الوزراء احالة السيد حسن علي قطم من وزارة الصحة على التقاعد.

محمد حسن

قرر مجلس الوزراء احالة السيد محمد اسماعيل حسن من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية على التقاعد.

عبدالغفار التميمي

قرر مجلس الوزراء احالة السيد عبدالغفار التميمي من وزارة التربية والتعليم على التقاعد

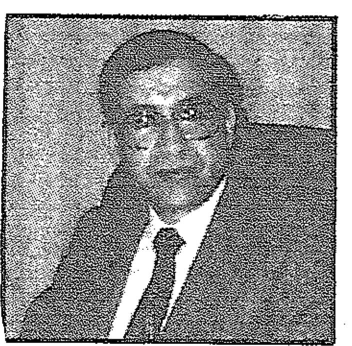
سهير شويكه

تقرر احالة السيدة سهير شويكه من وزارة التربية والتعليم على التقاعد من ٩/١.

اجراء تشكيلات محدودة بين موظفي دائرة الجمارك

عمان - الدستور - قرر السيد عادل القضاة مدير عام دائرة الجمارك اجراء التشكيلات التالية بين موظفي الجمارك ابتداء من يوم امس على النحو التالي.

يقوم السادة: عوض محمود العربي بعمل مدير مختبر الجمارك في العقبة، وحامد مسعود القاضي بعمل رئيس جمرك المفرق، ومنير مصطفى الكايد، بعمل رئيس جمرك بوندد المحطة، وعبدالرحمن طالب الخصاونة بعمل رئيس جمرك اربد، وفتحي حامد القيسي بعمل رئيس جمرك الزرقاء ومحمود سليمان الزيود بعمل رئيس جمرك مصفاة البترول الاردنية.


عادل القضاة

كما ينقل السيد بديع خالد عبد موسى من جمرك شركة الانتاج الى جمرك الشركة العربية للاستثمار والتجارة الدولية مأمورا.

تنظيم ندوة بمجمع النقابات المهنية لخريجي الثانوية العامة

عمان - الدستور - نظمت نقابة المهندسين امس الاول بالتعاون مع وزارة التعليم العالي ووزارة العمل ندوة لخريجي الثانوية العامة عن الهندسة وفروعها بعنوان «واقع المهنة ومستقبلها» في مجمع النقابات المهنية.

وتحدث في الندوة الدكتور صالح الخصاونة امين عام وزارة العمل والدكتور احمد عطوان عضو مجلس النقابة، والمهندس عبدالرؤوف المصري رئيس اللجنة الثقافية لنقابة المهندسين والمهندس محمد حداد عن التعليم العالي.

وفي بداية الندوة التي حضرها عدد كبير من خريجي الثانوية العامة، تحدث الدكتور احمد عطوان واشار الى تركيبة القوى العاملة في الاردن والتي تشكل (٢٢٪) من عدد السكان. وقال ان اغلب الافراد يعملون في قطاع الخدمات، وان خريجي الجامعات اكثر من خريجي كليات المجتمع وطلبة الثانوية العامة.

واضاف ان هناك عجزا في المهن الهندسية المتوسطة كالبولتكنيك.

اما المهندس محمد حداد فقد طالب بالتوجه الصحيح لمهنة الهندسة، وتناول مشكلة المهندسين وبطالتهم، واكد على اهمية الرغبة والاستعداد لدى الفرد قبل دخول كلية الهندسة.

وقال الدكتور صالح الخصاونة امين عام وزارة العمل، ان هناك عدة عوامل تتطلبها مهنة الهندسة مثل ميل الفرد واستعداداته والاحتياجات الآنية والمستقبلية في سوق العمل.

واضاف الدكتور الخصاونة، انني لا اعتقد ان هناك دولة في مجال سوق العمل الاردني عانت من بطالة ظاهرة ومقنعة قبل عدة سنوات، وفي بداية السبعينات وضعت خطة لتوفير ٧٠ الف فرصة عمل للتغلب على البطالة.

وتناول مشكلة ازدياد اسعار البترول عام ٧٣ ابان حرب رمضان وبالتالي زاد الطلب على القوى العاملة وامكن حل مشكلة البطالة وحذر من تزايد تفاقم المشكلة ما لم يحدث شيء غير عادي.

وفي نهاية اللقاء جرى حوار ونقاش مع الطلبة الذين تناولوا في اسئلتهم مشكلة القبول في البولتكنيك ومشكلة ابناء المغتربين.

مخيم كشفي لمراكز التنمية الاجتماعية في منطقة ذيبان

عمان - الدستور - تقيم وزارة التنمية الاجتماعية مخيما كشفيا غدا السبت في منطقة ذيبان بلواء مادبا لتنفيذ برنامج لخدمة البيئة وتنمية المجتمع المحلي يشارك فيه طلبة مؤسسات الرعاية الاجتماعية التابعة لمديرية الدفاع الاجتماعي.

ويشارك في هذا المخيم مركز الشهيد وصفي التل ومركز اسامة بن زيد ودار تربية احداث معان ودار تربية وتأهيل الاحداث/ اربد ومركز اليرموك للرعاية الاجتماعية/ اربد ومركز تنمية المجتمع المحلي/ ذيبان من خلال مجموعة من الشباب المتطوعين من اهالي المنطقة.

وتأتي اقامة هذا المخيم الذي دأبت وزارة التنمية الاجتماعية على تنظيمه سنويا لطلبة مؤسسات الدفاع الاجتماعي ضمن خطتها لتأهيل المنتفعين ودمجهم في المجتمع

د. أبوقورة يندد بإبعاد ٨ فلسطينيين
سلطات الاحتلال تنتهك اتفاقية جنيف

عمان - بترا - ندد الدكتور احمد ابوقورة الرئيس العام للجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني باقدام سلطات الاحتلال الاسرائيلية على ابعاد ثمانية مواطنين فلسطينيين من الاراضي العربية الفلسطينية المحتلة مؤخرا.

واوضح في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان هذا الاجراء مخالف للمادة التاسعة والاربعين من اتفاقية جنيف الرابعة والتي تنص على حظر ترحيل الاشخاص للحميين من اراض محتلة الى اراضي دولة الاحتلال او ارض اية دولة اخرى محتلة او غير محتلة بغض النظر عن دواعيه.

د. احمد ابوقورة

واشار الى ان اسرائيل كانت قد صادقت على اتفاقيات جنيف الاربع عام ١٩٥١ الا انها اخذت تشكك بقابلية تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة بعد عام ١٩٦٧ عقب احتلالها للضفة الغربية وقطاع غزة واراض عربية اخرى.

وقال ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي انتهكت وما زالت جميع اتفاقيات جنيف خاصة خلال الانتفاضة للباركة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة باقدامها على اعمال القتل والتعذيب وهدم المنازل وتجويع المواطنين الفلسطينيين هناك.

وطالب د. ابوقورة المجتمع الدولي بممارسة ضغوطه على سلطات الاحتلال لتطبيق قوانين حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة.

قادم من الارض المحتلة للعلاج | شاب اصيب بـ ٢٠٠ رصاصة «دم دم» يروي قصة مقاومة قريته «ارطاس»

كتب جمال زهران:

روى شاب من قرية ارطاس قضاء بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة، ويده معلقة الى صدره، كيف ان ما يزيد عن ٢٠٠ رصاصة «دم دم» اطلقها عليه جنود الاحتلال عطلت يده عن الحركة واصبحت شبه مشلولة.

وقال السيد طلال ابو صوي، ٢٧ عاما، لـ «الدستور» انه اصيب عندما كان يحاول انقاذ جريح من بلدته واسمه علي خلاوي، اصابه جنود الاحتلال عند اقتحامهم القرية احدى الليالي مؤخرا.

واضاف انه تم اسعافه وتابع علاجه في مستشفيات بيت جالا ورام الله والمقاصد بالقدس.

وقال له الاطباء انه يعاني من تفتت بعظام يده وتهتك في الشرايين والاعصاب وان العجز بلغ في يده ٨٠ بالمئة من طاقتها الكلية.

وروى السيد ابو صوي، كيف ان قريته التي تعد ٦ الاف نسمة فقط تجابه المئات من جنود الاحتلال، وتمنعهم من دخولها.

وقال ان اهم ما حققته الانتفاضة هي ازالة جدار الخوف عند المواطنين ولم يعد احد يخشى جنود الاحتلال لاننا - كما قال - «نرغب بالشهادة».

واضاف ان الصليب الاحمر ساعده في الحصول على تصريح سفر للمجيء الى الاردن للعلاج.

واشار السيد ابو صوي في حديثه الى التعاون بين اهل القرية والقرى المجاورة وخاصة مخيم الدهيشة من النواحي الاقتصادية والمادية.

وقال انه عندما تتم محاصرة مخيم الدهيشة تهب القرى المجاورة لنجدة سكانه والتبرع لهم بالمواد الغذائية.

واوضح السيد ابو صوي ان الشبان الملثمين يقومون بحراسة القرية ليلا، لئلا يقتحمها جنود الاحتلال، وان القرية تلتزم تماما بالبيانات التي تصدر عن القيادة السرية للانتفاضة.

قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة الكرك

الكرك - بترا - عقدت لجنة السير الفرعية في محافظة الكرك اجتماعا امس برئاسة السيد المحافظ رئيس اللجنة ناقشت خلاله عددا من الامور المتعلقة بالسير في المدينة واتخذت بشأنها القرارات المناسبة.

كما قررت الابقاء على خط سير الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة العاملة على الخطوط الخارجية من شارع الملك طلال الى مجمع السيارات وعدم دخولها الى المدينة وتكليف بلدية الكرك بوضع الشواخص التي توضح مواقف الباصات في داخل المدينة لغايات انزال الركاب فقط واتجاهات المرور في الشوارع.

انتخابات بلدية الربة في ١٣ تشرين الثاني

الكرك - بترا - قرر متصرف لواء القصر رئيس انتخابات منطقة بلدية الربة تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين وتنظيم واعداد الجداول الخاصة بهم برئاسة مدير الشؤون البلدية والقروية تمهيدا للانتخابات البلدية المقرر اجراؤها في الثالث عشر من شهر تشرين الثاني القادم.

دعوة مديري المدارس الحكومية في عمان الكبرى لحضور اجتماعات تربوية

عمان - الدستور - يطلب السيد محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى من مديري ومديرات المدارس الحكومية التابعة للمديرية حضور الاجتماع الذي تقرر عقده في قاعة مدرسة سكينة بنت الحسين الثانوية للبنات الساعة التاسعة صباحا ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الموافق الثامن والتاسع والعاشر من اب الجاري لبحث عدد من الامور التربوية المتعلقة ببدء العام الدراسي الجديد ١٩٨٩/٨٨.

وتقرر ان تتوزع الاجتماعات على النحو التالي:

الاثنين ٨/٨ لمديري ومديرات المدارس الثانوية.

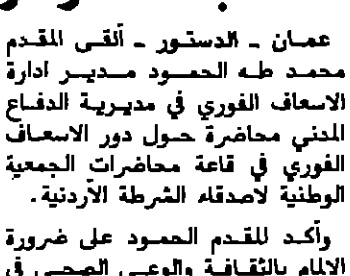
والثلاثاء ٨/٩ لمديري ومديرات المدارس الاعدادية.

والاربعاء ٨/١٠ لمديري ومديرات المدارس الابتدائية.

في محاضرته بجمعية اصدقاء الشرطة
الحمود يؤكد على اهمية الاسعاف الفوري بناء مركز في منطقة رأس النقب





عمان - الدستور - ألقى المقدم محمد طه الحمود مدير ادارة الاسعاف الفوري في مديرية الدفاع المدني محاضرة حول دور الاسعاف الفوري في قاعة محاضرات الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية.

وأكد المقدم الحمود على ضرورة الالمام بالثقافة والوعي الصحي في حياتنا اليومية، فالجريح يحتاج من يحميه ويضمد جراحه، والغريق يحتاج الى اسعافه بالسرعة الممكنة، ومن هذا المنطلق فان الاسعاف الأولي هام ويترتب عليه حياة الانسان.

وقال ان الدفاع المدني معني بالمحافظة على حياة الانسان، ولذلك فقد اهتم المسؤولون بتدريب الكفاءات واعداد السيارات المجهزة، وخاصة بعد ان صدرت الارادة الملكية السامية باستحداث مركز اسعاف فوري عام ١٩٧٩ فقد تم تدريب كوادر مؤهلة وجهزت سيارات خاصة بذلك واستحدثت مراكز عديدة في جميع مناطق المملكة حتى وصلت الى «١٤» مركز اسعاف فوري بالاضافة الى الادارة في العاصمة وذلك لتلبية نداءات المواطنين وانقاذ حياتهم، مشيرا الى ان السلوك الاولي بعد الاصابة يساعد الطبيب على مواصلة العلاج، حيث ان المسعف هو شريك الطبيب.

واشار المقدم الحمود الى ان التدريب لم يقتصر فقط على الاسعاف والانقاذ والاطفاء بل تعدى الى الارشاد حيث تقوم كوادر مؤهلة بتبصير للمواطن وتحذيره من الاخطار وتدلهم على افضل الوسائل لحماية انفسهم.

وأوضح ان من مهام رجل الاسعاف الفوري اجراء حالات الولادة المتعسرة في السيارات وذلك بعد تدريب كوادر قبالة في مستشفى البشير، وبالفعل فقد تمت في فترة وجيزة «٤٠٠» حالة ولادة في سيارات الاسعاف وجميعها كانت ناجحة.

وحول المشاريع المستقبلية في هذا المجال قال ان هناك نية لبناء مركز اسعاف فوري في منطقة رأس النقب.

ثم قام المقدم الحمود باعطاء نبذة وافية وشرح مفصل حول عمل مراكز الاسعاف الفوري في المملكة والمناطق التي تخدمها من خلال خارطة توضح ذلك، ثم اجاب على اسئلة الحضور.

وكان السيد ضيف الله الحمود رئيس الجمعية قد قدم وعقب على المحاضرة التي استمع اليها عدد من اعضاء الجمعية والمدعوين.

تعيين دفعة جديدة من خريجي الجامعات وكليات المجتمع في مديريات التربية والتعليم

عمان - الدستور - قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم من خريجي الجامعات وكليات المجتمع في مديريات التربية والتعليم على النحو التالي:

خريجات كليات المجتمع

عمان الكبرى

سناء ابوشليك وسناء الشليان.

الشونة الجنوبية

مريم العدوان ومها العدوان وعاليه العدوان وفريال عبدالرحمن ونجاح البقور وعيشه المشوح وامل الدسيت.

تربية مادبا

نجاح مرعي وفاطمة الفوراني وعاليه عكاشه ومريم حسين وفايزه الحمود ونوال البريزات وبراق الشخانبه وهيا السعافين وعزيزه عوده

تربية دير علا

سميه ابوصيام وغيداء الطالب وابتسام محمد وزهيه سليمان وفاطمة شاتي وامنه موسى وكوثر ابوصليح وايمان عوده وانتصار ابونبهان ووفاء عرسان وروضه فرسوني وهدى سالم وسهيله الوحيدي ومريم ابوشقرا ومريم عبدالرؤوف وخديجة مصلح وعبله القطيشات وفايزه الصعيدي وختام ضمره وسعاد غانم وحليمه جمعه وعفيفه النجار وفاطمة الحجوج وافتخار محيسن ونعمه الياسوري وعاليه عطوه وخوله ابوعيسى وتركيه موسى ونعمه الدياس وفتحية بدران وفاتن حمدان.

تربية الطفيلة

امل المبيضين ومروه الخطيب

تربية الكورة

فاطمة مستريحي وامنه الشرقي وجواهر الرشدان وفتحية ربابعه

الاغوار الشمالية

نوال احمد وعائشة الحمد ومريم العطيات وبهيه دواس وفصايل المروح واحلام ابداح وشهلا العمارات وسعاد الصالح وفصايل الصقر

ربية الرمثا

رضيه الشيوخ

تربية جرش

وداد عبدربه ونادية سعد ويسرى لافي ويسرى الاطرش وحنان ابوجوده وعبلا الفريحات وختام الموسى وفاطمة القرعان وسعاد غانم ومها غطاشه.

الجامعيون

تربية العاصمة

سلامه احمد

تربية مادبا

موسى السلمان

تربية المفرق

سالم مسعد وبسام الحامد ومثقال المحاسنة وعبدالله الخزعلي وعماد قبعيه وامين عبويني ووليد عيادات وعاطف الشوحه وزياد احمد وقاسم الجراح وعبدالكريم مطالقه وعصام السعدي وعاكف شوحه وضرار عبدالله وهاني المنيص وتوفيق القرم وخالد الخشاشنة وخالد نوفل وفؤاد الدرويش

تربية الكرك

مصطفى الرواشده وجبر اللصاصمه وعبدالاله المجالي ويوسف الطراونه وهاشم مصطفى وحسين محمد وياسر الرفاعي واحمد فارس

مديرية تربية القصر

عبدالهادي الغمايسه

تربية الطفيلة

يوسف الرفوع والزبير السوالقه

تربية العقبة

غازي علاء الدين وخالد عودة الله وسليمان القيسي وعصام الصياد واسامه جلال ومنذر مصطفى

تربية معان

حسين الحسنات وعادل الشويخ وحسين جدوع ونسيم عطاري وواسم ابراهيم وعماد عليان ويحيى نبهان وفيصل تايه وعدنان حموده وعلي العوامده وشاهر ابوارشيد وياسر الرفاعي ومعتز عوامله وجمال الذنيبات وفالح قليحان ووليد نويران.

اجتماع للجنة المشتركة للافرازات في عجلون

عجلون - بترا - تدارست اللجنة المشتركة للافرازات والتراخيص في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد متصرف لواء عجلون عددا من المعاملات الخاصة بمطالب المواطنين في كافة مناطق اللواء الواقعة خارج حدود التنظيم من حيث تراخيص الابنية والافرازات واتخذت بشأنها القرارات والاجراءات المناسبة.

كما قامت اللجنة اللوائية للتنظيم بجولة ميدانية امس اطلعت خلالها على واقع مسارات الشوارع والدخلات والتعديلات المقترحة في كل من بلديتي عين جنا وعبين وقرية راسون.

تنفيذ مشروعات تخديمية في عين الباشا

السلط - بترا - فرغت بلدية عين الباشا امس من فتح وتعبيد وعمل فرشات اسفلتية لستين الف متر مربع من الشوارع فيها بكلفة ٥٨ الفا و ٧٠٠ دينار.

من جهة ثانية احال مجلس الخدمات المشتركة في ناحية العارضة عطاء امس بمبلغ الفي دينار لشراء مبيدات حشرية للقضاء على الحشرات في مناطق المجلس.

الدستور ٢٠ صفحات - فلسا ٦٠

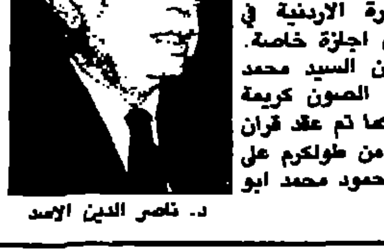
٥ آب ١٩٦٨

● قامت القوات الاسرائيلية يوم امس، بعدوان جوي وحشي على محافظة السلط استهدف المدنيين الامنين، كانت خسائرنا (١١٠) قتلى وجرحى من المدنيين والعسكريين، اما خسائر العدو فكانت اسقاط طائرة (سكاي هوك) وتدمير دبابتين وموقعي مدفعية وتكبيده خسائر بالارواح.

● «اصمدوا وسيكون النصر لنا في النهاية» هذا ما قاله جلالة الملك لدى تفقده للمناطق التي تعرضت للعدوان الاسرائيلي الغادر، وقد قوبلت كلمة جلالته بالهتاف من الجنود والمناضلين البواسل.

● كتب الزميل احمد شاكر من موقع العدوان يقول: ان عدد الطائرات التي ضربت السلط بقسوة قدر عددها باكثر من (٥٠) طائرة.

● طلبت الحكومة الاردنية دعوة مجلس الامن الدولي الى عقد اجتماع طارىء لبحث العدوان الاسرائيلي الغادر على الاراضي الاردنية.



د. ناصر الدين الاسد

● صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة [على] قبول استقالة الدكتور ناصر الدين الاسد [رئ]يس الجامعة الاردنية اعتبارا من تاريخ ١٩٦٨/١٠/١.

● وصل الى عمان السيد عبدالرؤوف عطية [الم]لحق الاقتصادي في السفارة الاردنية في [ال]كويت لقضاء بضعة ايام في اجازة خاصة.

● تم يوم امس عقد قران السيد محمد [...]دربه الكفاوي على صاحبة الصون كريمة [ال]سيد مسلم محمد الكفاوي، كما تم عقد قران [الا]ستاذ كمال حاتم الحسيني من طولكرم على [الا]نسة المهذبة كريمة الحاج محمود محمد ابو [...]ب.

[...]دفعة من ابناء غزة المرشحين [ل]لحصول على جوازات سفر

[عم]ان - الدستور - وافقت وزارة [الداخ]لية على منح (٦٠) من ابناء [قطا]ع غزة للقيمين في الاردن جوازات [سفر] اردنية مؤقته لمدة ثلاثة سنوات.

[وط]لبت الوزارة من التالية اسماؤهم [مراج]عة دائرة الجوازات العامة وهم:

● [الط]لبات التي تحمل رقم ٤١٨٥١ [لدائر]ة الجوازات العامة

[...]ان مشعل سليمان، صالح عبد [...]م الفار، مها احمد رمضان، سليمان ابو غزالة، عادل غازي [عبد] المجيد، فاطمة سلام ابو اغزالة، [...]ر خميس محيسن، جميلة علي [...]ي، عبير حسن ابو الشيخ، [...]ن احمد ابو جطب، فائق محمد [...]ور، نافز عبدالله ابو حسين، محمد حسونة، وزهور محمود [...]

● [الط]لبات التي تحمل رقم الموافقة [...] لدائرة الجوازات العامة: [...] فاروق احمد، حسن محمد [...]، موسى محمد ابو طعيمة، [...] رجب قسيخة، حسين مسعود [...]قصين، محمد صالح ابو خشب، محمد عوض، ومحي الدين [...]ر

● [الط]لبات التي تحمل رقم الموافقة ٣[...] لدائرة الجوازات العامة: [...] عقيل النميلي، هدى محمد [...]حي، فواز محمد الناطور، عبير نمر ابو سرية، سليمان محمد النعامي، عادل محمد زملط، محمد عبدالله العريان، وسعدو سليمان العلوي

● الطلبات التي تحمل رقم الموافقة ٤٠١٩٠ لدائرة الجوازات العامة:

عمر صبحي ابو عواد، سامي سليمان الصانع، عبد العزيز عبد الفتاح عواجة، فوزية علي ابو كويك، عباس احمد ابو عمرة، نائل محمد غندور، منى سعيد العوضي، ابراهيم عواد القرناوي، محمد صلاح الدين عيسى، زياد محمد القاضي، ومحمد محمود عيسى

● الطلبات التي تحمل رقم الموافقة ٣٧٨٠٩ لدائرةالجوازات العامة:

جواد محمود علي، زياد عادل اموم، هيثم محرز فريج وعبدالله يوسف الترمساني

● الطلبات التي تحمل رقم الموافقة ٣٧٢٤٥ لدائرة الجوازات العامة:

ايمان عبد الكريم سكيك، اشرف نمر ابو سرية، عماد صلاح ابو سيلة، خالد زكي العايدي، جمال زكي العايدي، وسام شحدة الاجهر، الفت شحدة الاجهر، سعدي محمد شموط، كامل خليل ابو زيد، خالد محمد العديني، حسام احمد عوض، حنان صدقي شاهين، محمد فوزي شاهين، عماد حمدي دهليز، ورمضان غازي عايد

تنفيذ مشروع صيانة واعمار مساجد في محافظة معان

[مع]ان - بترا - بدأت مديرية الاوقاف [في م]حافظة معان بتنفيذ مشروع [صيا]نة واعمار وتوسعة عدد من [مسا]جد المحافظة بكلفة ١٢ الف [دين]ار.

[وذك]ر مدير اوقاف المحافظة ان [المدير]ية بدأت بتنفيذ مشروع توسيع [...]ة مسجد الامام علي بن ابي [طال]ب في مدينة معان بكلفة ٦ الاف [...] وصيانة ٩ مساجد في الجهير [...]الي والمنشية الجنوبي والفردخ [...]ين وبئر ابو عنه وايل واذرح [...]اخ ووادي موسى بكلفة ٦ الاف [...]

[واو]ضح ان المديرية انجزت [مر]احل مشروع توسعة مسجد [...] الكبير الذي تقدر كلفته بحوالي [...]٣٠٠ دينار بحيث يتسع لـ [...]٢ مصل وستباشر المديرية بتنفيذ [المرح]لة الاولى من المشروع في نهاية [العام] الحالي.

[و]نفذت مديرية الاتصالات في [محاف]ظة معان عددا من مشروعات [الخد]مات الهاتفية في المحافظة.

[وذك]ر مهندس الاتصالات في [المحاف]ظة ان العمل في مشروع ربط [...] الجدول في البتراء بمقسم وادي [موسى] شارف على الانتهاء حيث تم ربط ٣٠ خطا هاتفيا مباشرا بين الاسكان وبلدة وادي موسى موضحا ان المديرية ستبدأ خلال الشهر الحالي بتنفيذ مشروع ربط منطقة الاسكان الوظيفي في مدينة معان بالكيبلات الهوائية لتلبية طلبات المواطنين والدوائر الرسمية في المنطقة ويشمل ذلك ربط ١٠٠ خط هاتفي.

وقال ان العمل يجري حاليا في تركيب الهواتف في منطقة وادي موسى حيث تم خلال الشهر الماضي تركيب ٤٠ هاتفا جديدا وسيتم خلال الشهر الحالي تركيب ٢١٠ هواتف لقرى مشيرا الى ان هناك عددا من المشروعات المنوي تنفيذها في نهاية العام الحالي وتشمل تنظيم شبكات هاتفية في قرى الجفر مباشرة بمقسم الخدمات المشتركة في منطقة المريغة.

من ناحية اخرى بدأت بلدية وادي موسى بتنفيذ مشروع تعبيد عدد من الشوارع في الاحياء الجديدة من البلدة بكلفة ٤٥ الف دينار وبتمويل من بنك تنمية المدن والقرى.

وذكر مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في المحافظة ان المديرية تقوم حاليا بتنفيذ تحديث المخططات التنظيمية في منطقة المريغه ومخططات الاضافات لبلدية الشوبك.

[...]٥ الف دينار قروض لمزارعي محافظة المفرق

المفرق - بترا - تسلمت مديرية البلديات في محافظة [الم]فرق امس مشروعات تعبيد [ع]دد من الشوارع التي تم [ت]نفيذها في عدد من قرى المحافظة بكلفة ٧٧ الف دينار.

على صعيد اخر قدم فرع المؤسسة الاقراض الزراعي في المفرق خلال الاشهر السبعة الماضية قروضا للمزارعين بلغت ٥١٢ الف دينار.

وانفقت القروض التي استفاد منها ٢٤٦ مزارعا على تنمية الثروات الزراعية والحيوانية والمائية من خلال حفر آبار ارتوازية وشراء بيوت بلاستيكية وانشاء مزارع للدواجن والابقار واستغلال مناطق البادية في المجالات الزراعية المختلفة.

[م]دعوون لمراجعة كلية الحصن

اربد - الدستور - تطلب كلية [الح]صن للمهن الهندسية من [خر]يجي الفوج السادس من [طلب]تها مراجعة الكلية ابتداء من [...]غد الاحد وحتى ٨/١٠ لامور [تتعل]ق بتخريجهم.

سمعت ورأيت
خطوة وزارة الثقافة تدعو للامل والارتياح

انه لما يدعو الى الارتياح فعلا، ان تتبنى وزارة الثقافة والتراث القومي مجموعة عروض مسرحية، ضمن توجه جاد ومتواصل لدعم حركة المسرح الوطني، وارساء قاعدة متينة لنهضة مسرحية متكاملة، تاخذ مكانها ا لى جانب مختلف الفعاليات التي تعكس التطور الحضاري، والفكري والفني في بلدنا.

فمن شأن هذه الخطوة المبدئية ان تشحذ همم جميع المهتمين بالحركة المسرحية، وتحفزهم على التنافس في تقديم افضل النصوص وتقديمها في مستوى فني معقول. وبالاضافة الى ذلك فان تقديم عدة عروض في موسم محدد يسهم في توسيع قاعدة رواد المسرح، باعتباره احد الوسائل الرئيسية التي تجمع بين الترفيه والتثقيف والتوجيه.

وكما سبق الاشارة اليه فان نواة المسرح الاردني موجودة، وقد بدأت تشق طريقها الى النمو بخطى وئيدة وكل ما تحتاج اليه مزيد من خطوات الدعم والتشجيع لكي تقف على قدميها ويشتد عودها.

والدعم المطلوب ليس ماديا فقط وانما يمكن ان ياخذ اشكالا وانماطا مختلفة وحسب الامكانات المتاحة، ولا يخامرنا الشك في ان وزارة الثقافة لن تتردد عن دعم اي جهد معقول، سواء بتقديم المساعدة المالية في حدود امكاناتها او من خلال اعفاء الفرق المحلية من اجور المسارح، تشجيعا لها على الاستمرار في محاولاتها الجادة والمثابرة على تطوير انتاجها المسرحي والارتقاء به الى المستوى اللائق.

وحتى قضية المسارح. فانها تخضع ايضا لاعتبارات كثيرة ومختلفة ولكن بالامكان ان تتعاون الوزارة مع جميع الفرق حسب امكاناتها وعدم انشغال مسارحها.

ومع تقديرنا لحداثة عهد الوزارة الا انه بعد اكتمال ترتيب الاوضاع ووضع الانظمة والقوانين يبدو من المنطقي ان يزداد العبء عليها في مواجهة كل مخلفات الهوة السابقة. ومعالجة كافة المشاكل حسب الاولويات.

فالمهم من الناحية العملية ان الوزارة اتخذت خطوة تعتبر انجازا طيبا ولذلك فان الامل اخذ يراود بل ويدغدغ احلام اعداد كبيرة من العاملين في المسرح وهم بامس الحاجة الى الاخذ بيدهم والوقوف الى جانبهم في محاولاتهم التي بدأت تاخذ شكل عروض مسرحية لقيت رواجا وحققت نجاحا لدى جمهور من المشاهدين يزداد يوما بعد يوم.

محمد ابراهيم داود

تعليق جداول الناخبين لمنطقة بلدية ملكا غدا

اربد - بترا - فرغت لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية ملكا من اعداد جداول الناخبين حيث بلغ عدد الناخبين ٢٢٢٧ ناخبا وناخبة.

وسيتم تعليق هذه الجداول ابتداء من يوم غد السبت ولمدة اسبوع للاعتراض عليها.

وكان السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد حدد يوم الثالث من شهر تشرين الاول للقبل ولمدة ثلاثة ايام موعدا للترشيح والعاشر منه موعدا للاقتراع.

من ناحية اخرى اقيم في مدرسة ثانوية بنات الشونة الشمالية في لواء الاغوار الشمالية امس معرض الاندية الصيفية لمدارس اللواء ويشتمل على لوحات فنية واعمال خياطة وتطريز واشغال يدوية وافتتحه مدير التربية والتعليم في اللواء.

اختتام ورشة علمية بجامعة العلوم



اربد - الدستور - اختتمت في جامعة العلوم والتكنولوجيا امس ورشة استخدام الكمبيوتر للاغراض الطبية.

وشارك بالورشة ٢٣ طبيبا وعضو هيئة تدريس من كلية الطب بالجامعة ومستشفى الاميرة بسمة.

وتلقى المشاركون بالورشة محاضرات نظرية وتطبيقات عملية حول استخدامات الحاسوب في تشخيص الامراض واجراء البحوث ومعالجة المعلومات الاحصائية الطبية.

خلال اسبوع
١٧٩ الف دينار حجم التداول اليومي في سوق عمان المالي

عمان - بترا - بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعة سوق عمان المالي لهذا الاسبوع ١٧٨٦٤٨ دينارا

حيث تشير احصائيات السوق الى ان حجم التداول الاجمالي بلغ ٨٩٣٢٤٢ دينارا وعدد الاسهم المتداولة بلغ ٨٣١٥٨٧ سهما نفذت من خلال ١٢٧٣ عقدا.

وساهم قطاع الصناعة بما قيمته ٥٠٥٣٩٠ دينارا في حجم التداول الاجمالي اي ما نسبته ٥٦.٥ بالمائة تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بما قيمته ٣١٢٤١٩ دينارا اي ما نسبته ٣٤.٩ بالمائة ثم قطاع الخدمات بنسبة مساهمة مقدارها ٤.٥٪ واخيرا قطاع التأمين بنسبة مساهمة مقدارها ٤ بالمائة.

اختتام اعمال الاندية الصيفية في مدارس محافظة الطفيلة

الطفيلة - بترا - اختتمت في مديرية التربية والتعليم في محافظة الطفيلة امس اعمال الاندية الصيفية التي شارك فيها ٣٠٠ طالب وطالبة واستمرت اربعة اسابيع.

واستهدفت الاندية وعددها ثمانية تنمية مواهب الطلبة واستعداداتهم التي تتناسب مع قدراتهم العقلية والجسدية والمشاركة في الاعمال التطوعية لخدمة المجتمع المحلي.

من جهة ثانية افتتح مدير التربية والتعليم امس المعرض الشامل الذي اقامته الاندية والذي اشتمل على اعمال يدوية ووسائل تعليمية.

وفي لواء الكورة اقامت مديرية التربية والتعليم معرضا عاما لفعاليات الاندية الصيفية اشتمل على وسائل تعليمية ولوحات فنية تمثل جوانب الحياة الاجتماعية في الاردن وافتتحه مدير التربية والتعليم.

وشارك في الاندية الصيفية حوالي ٥٥٢ طالبا وطالبة وزعوا على خمسة مراكز.

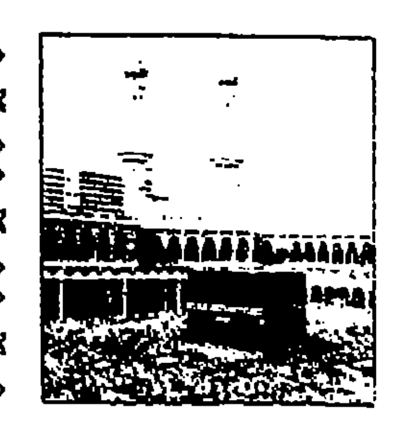
صدور عدد جديد من النشرة الاخبارية لمؤسسة شومان

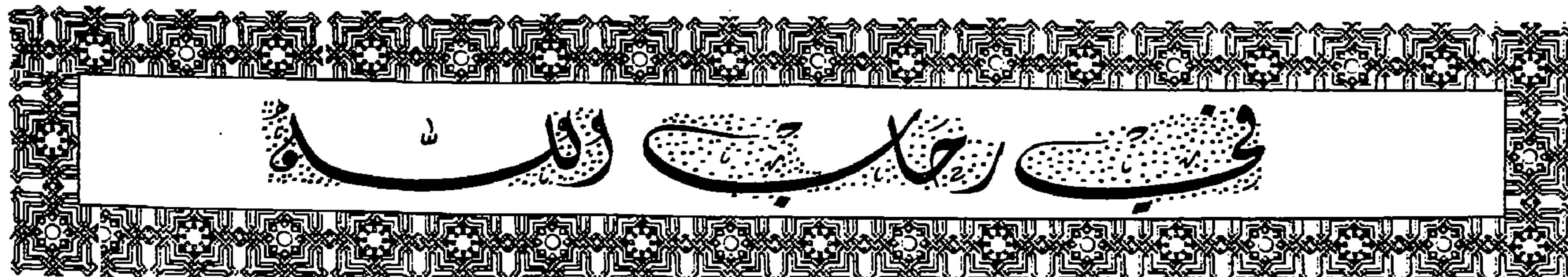
عمان - الدستور - صدر العدد التاسع عشر للنشرة الاخبارية التي تصدرها مؤسسة عبدالحميد شومان الثقافية.

وقد تضمن العدد عدة موضوعات منها جوائز عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان لعام ١٩٨٨. وليالي الشعر العربي بالمؤسسة.

كما تضمنت النشرة نشاطات دوائر واقسام المؤسسة حيث بلغ عدد رواد المكتبة خلال الشهر الماضي ٥٦٢١ مرتادا استخدموا ٧٠٧٨ كتابا ودورية.

وبلغ مجموع رواد مكتبة الكمبيوتر في الشهر ذاته ٢١٢٠.







حلم الأمير معن

وافق عدي على رهان اصحابه بأن يأخذ مائة من الابل ان هو استطاع ان يغضب معن بن زائدة.

وفي اليوم التالي حرص اصحاب عدي ان يحضروا مجلس الأمير معن بن زائدة بفسطاطه الكبيرة انتظارا لما سيحدث.. وبينما هم بانتظار ما سيكون، اذ بعدي قد دخل الفسطاط دون استئذان او سلام على الأمير... وقد ارتدى اهاب بعير (جلد بعير) حديث السلخ، محتذيا سخفه جاعلا باطنه ظاهرا، ووقف بين يدي معن وانشأ يقول:

اذكر اذ لحافك جلد شاة، واذ نعلاك من جلد البعير

فقال معن: اذكره ولا انساه.

فقال عدي: فسبحان الذي اعطاك ملكا: وعلمك الجلوس على السرير

فقال معن: ان الله يعز من يشاء ويذل من يشاء

فقال عدي: فلست مسلما ان عشت دهرا، على معن بتسليم الامير

فقال معن: السلام خير، وليس في تركه ضير.

فقال عدي: سارحل عن بلاد انت فيها، ولو جار الزمان على الفقير

فقال معن: ان جاورتنا فمرحبا بالاقامة، وان جاوزتنا فمصحوبا بالسلامة.

فقال عدي: فجد لي يا ابن ناقصة، بمال فاني قد عزمت على الرحيل

فقال معن: اعطوه الف دينار، تخفف عنه مشاق الاسفار، فاخذها عدي وقال: قليل ما اتيت به واني: لأطمع منك في المال الكثير

فثن اتاك الملك عفوا، بلا عقل ولا رأي منير

فقال معن: اعطوه الفا ثانية، كي يكون عنا راضيا.

فتقدم عدي اليه وقبل الارض بين يديه وقال:

سألت الله ان يبقيك دهرا: فمالك في البرية من نظير

فمنك الجود والافضال حقا: وفيض يديك كالبحر الغزير

فقال معن: اعطيناه على هجومنا الفين، فليعط اربعة على مدحنا.

فقال عدي: بأبي انت وامي ايها الأمير، فأنت، فدتك نفسي، نسيج وحدك في الحلم، ونادرة دهرك في الجود، ولقد كنت في صفاتك بين مصدق ومكذب، فلما بلوتك صغر الخبر (اي المخبر)، واذهب ضعف الشك قوة اليقين، وما بعثني على ما فعلت الا مائة بعير جعلت لي على اغضابك.

فقال معن: لا تثريب عليك، وسنعطيك مائتي بعير، نصفها للرهان، ونصفها لك.

فقال عدي: الان اشهد بحلمك الذي لا يبــــــارى: وكرمك الذي لا يجارى.

الاهداف الاجتماعية للعبادات

الانسان اجتماعي بطبعه، وجاء الاسلام ليقيم المجتمع الفاضل، فوضع الاسس الكفيلة لذلك ومن هذه الاسس العبادات الاسلامية، التي تزيد في تمتين الدعائم الاجتماعية من محبة وتعاون ومساواة ونظام وتضامن وتكافل بين الافراد والجماعات، فتقوى العبادة اواصر الجماعة، وتدعم الروابط الانسانية، وتقيم النظام في المجتمع، وتدرب المسلم على الاداب الاجتماعية، وذلك ان العبادة تحقق غايتين في آن واحد، الأولى، انها امتثال وطاعة لامر الله عز وجل وتحقيق العبودية له وحده، والثانية: اقامة العرى الاجتماعية القوية بين المسلمين، ويظهر ذلك بوضوح في صلاة الجماعة والجمعة والعيدين والحج وغيرها مما يغرس التآلف والتعاطف والمحبة بين الافراد، ثم تأتي الزكاة والصدقات المختلفة لتحقيق التكافل الاجتماعي والقضاء على الفقر وازالة الحقد من النفوس وايجاد التعاون الوثيق بينهم، يقول رسول الله ﷺ: «ما آمن بي من بات شبعانا وجاره جائع الى جنبه وهو يعلم». ثم تأتي الاعياد وصلاة الجماعة والجمعة لتنظم شؤون الحياة الاجتماعية، وتوطد اواصر المحبة بين الافراد.

ان الاهــداف الاجتمــاعيــة والنفسية التي تتحقق من الزكاة والنفقات والصدقات اعظم بكثير من فوائدها المادية المالية، لانها تقيم العدالة الاجتماعية، وتعيد توزيع الثروة، فيتكفل الغني بالفقير، والكبير بالصغير، والقريب بذوي رحمه. فالحج هو نظام لا مثيل له في تشديد عرى التفاهم الاسلامي، والتآلف بين مختلف طبقات المسلمين، وبفضله يتسنى لكل مسلم ان يكون رحاله مرة على الاقل في حياته، وان يجتمع مع غيره من المؤمنين اجتماعا اخويا، ويوحد شعوره مع شعور سواه من القادمين من اطراف الارض لنفس الغاية.

ولقد ادرك الاسلام نجاحا لم يتفق لدين آخر من اديان العالم في القضاء على فوارق الجنس واللون والقومية بين ابنائه، فهو الدين الوحيد الذي لا يعترف بفاصل بين افراد البشر، والمعيار الوحيد في التفاضل بين الناس هو التقوى «ان اكرمكم عند الله اتقاكم».

والواقع ان الحج اكبر مؤتمر اسلامي للناس جميعا، ولا مثيل له في التاريخ القديم والحديث، اذ هو اكبر تجمع عالمي في كل عام، كما ان المساواة التي تتبلور في الحج والصلاة مثلا، هي المساواة الحقيقية العملية بين المسلمين.

نساء في الاسلام

سفانة بنت حاتم

صحابية جليلة اشتهرت بالكرم والجود، مثل ابيها حاتم الطائي، الذي كان مضرب الامثال في الكرم في تاريخ العرب قبل الاسلام.

هي سفانة بنت حاتم الطائي، كان ابوها يكنى ابا سفانة، ويذكر ان اباها كان يعطيها من ابله فتهبها للناس فقال لها يوما:

يا بنية ان الكريمين اذا اجتمعا في المال اتلفاه، فاما ان امسك وتعطي، فانه لا يبقى على هذا شيء.

فقالت: والله، لا امسك ابدا.

وقال حاتم: وانا والله، لا امسك ابدا.

كانت سفانة قد اسرت على يد علي بن ابي طالب - كرم الله وجهه - عندما حارب بني طيء وهزمهم، وقد تخلى عنها اخوها، عدي بن حاتم، وهرب الى الشام.

وقد كانت سفانة تشتهر بالفصاحة والبلاغة، وعندما قدمت على رسول الله ﷺ قامت اليه فقالت: يا رسول الله، هلك الوالد، وغاب الرافد، فان رأيت ان تخلي عني ولا تشمت بي احياء العرب، فان ابي كان سيد قومه يفك العاني، ويقتل الجاني، ويحفظ الجار، ويحمي الذمار، ويفرج عن المكروب، ويطعم الطعام، ويفشي السلام، ويحمل الكل، ويعين على نوائب الدهر وما اتاه احد في حاجة فرده خائبا.

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: هذه صفات المؤمنين حقا، لو كان ابوك مسلما لترحمنا عليه، ثم نظر الى قومه وقال: خلوا عنها، فان اباها كان يحب مكارم الاخلاق.. ثم تابع قائلا.. ارحموا عزيزا ذل وغنيا افتقر.

واكراما لها وتعزيزا لشأنها، اطلق النبي ﷺ قومها معها. فدعت له قائلة: اصاب الله ببرك مواقعه، ولا جعل لك الى لئيم حاجة، ولا سلب نعمة من كريم قوم الا وجعلك سببا في ردها عليه، وانطلقت معززة مكرمة في قومها تفكر في شخصية النبي ﷺ ونبله وكرمه وشموخه وعظمته.

وفي نفس الوقت راحت سفانه تفكر في الاسلام، وما ان وصلت الى بلاد الشام والتقت باخيها عدي، حتى حدثته عما جرى، وطلب منها ان تحدثه عن محمد وتصفه له فقالت: يا عدي، ائت هذا الرجل، فاني قد رأيت هديا ورأيا سيغلب اهل الغلبة، ورأيت خصالا تعجبني: رأيته يحب الفقير، ويفك الاسير ويرحم الصغير، ويعرف قدر الكبير، وما رأيت اجود ولا اكرم منه، فان يك نبيا فللسابق فضله، وان يك ملكا فلن تزل في عز اليمن وانت انت.

وما ان سمع عدي كلام سفانة حتى عاد معها الى المدينة، وتقابلا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلنا اسلامهما. رضي الله عنهما وارضاهما.

انواع الشهادات

• الشهادة على الزنا، وهذا يشترط فيه اربعة رجال ولا يقبل فيها قول النساء. قال تعالى: (واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم). وقال تعالى: (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا باربعة شهداء فاجلدوهم).

• الشهادة على القتل والجرائم التي لها عقوبات محددة ما عدا الزنا: كالسرقة وشرب الخمر والقذف، وتسمى في الفقه بالحدود، ويشترط فيها رجلان، ولا يقبل فيها قول النساء ايضا، قال تعالى: (واشهدوا ذوي عدل منكم)..

• الشهادة لاثبات الحقوق المالية: كالبيع والقرض والاجارة ونحو ذلك، فانها يقبل فيها شهادة رجلين او رجل وامرأتين. قال تعالى في آية الدين (واستشهدوا شهيدين من رجالكم فان لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء)

• الشهادة على ما يطلع عليه الرجل غالبا من شؤون النساء: كالولادة والبكارة والرضاع ونحوها، وهذا النوع تقبل فيه شهادة النساء، وان انفردن على الرجال، وربما قبلت فيه شهادة المرأة الواحدة. فعن عقبة بن الحارث رضي الله عنه، انه تزوج ابنة لابي اهاب بن عزيز، فأتته امرأة فقالت: اني قد ارضعت عقبة والتي تزوج بها، فقال لها عقبة: ما اعلم انك ارضعتني ولا اخبرتني! فذهب الى رسول الله ﷺ بالمدينة فسأله، فقال رسول الله ﷺ: (كيف وقد قيل؟) ففارقها عقبة، ونكحت زوجا غيره. وقوله ﷺ: (كيف وقد قيل؟) اي كيف تبقيها عندك كزوجة وقد قيل انها اختك من الرضاع؟!.

الجلباب الشرعي

يقول تعالى في سورة الاحزاب: (يا أيها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن، ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين. وكان الله غفورا رحيما) ولما نزلت هذه الآية خرج نساء الانصار كأن على رؤوسهن الغربان من الاكسية. والجلباب في اللغة هو ما غطى جميع الجسم، وهو الرداء فوق الخمار، وهو بمنزلة العباءة اليوم.

وفي حديث اخرجه البخاري وغيره (لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) ومعنى النقاب: الخمار الذي يشد على الانف او تحت المحاجر، ومعنى القفازين ما تلبسه المرأة في يدها فيغطي اصابعها وكفيها والساعة احيانا. وقال شيخ الاسلام ابن تيمية: وهذا مما يدل على ان النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يحرمن.

والثانية ان نساء النبي ﷺ كن يحتجبن حتى في وجوههن، واحاديث كثيرة تؤيد وتثبت ذلك منها: عن عائشة - رضي الله عنها - في قصة الافك انها كانت تقول.. «فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني فخمرت وفي رواية فسترت وجهي عنه بجلبابي.» اخرجه البخاري.

٢ - عن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف ان عمر بن الخطاب اذن لازواج النبي ﷺ في الحج في اخر حجة حجها، وبعث معهن عثمان بن عفان وعبدالرحمن بن عوف. قال: كان عثمان ينادي: الا لا يدنو اليهن احد ولا ينظر اليهن احد، وهن في الهوادج على الابل، فاذا نزلن انزلهن بصدر الشعب، وكان عثمان وعبدالرحمن بذنب الشعب، فلم يصعد اليهن احد.

فحجاب الوجه قد كان معروفا في عهده ﷺ، وان نساءه كن يفعلن ذلك، واقتفى بهن فضليات النساء بعدهن واليك مثالين على ذلك:

١ - عن عاصم الاحول قال: كنا ندخل على حفصة بنت سيرين، وقد جعلت الجلباب هكذا، وتنقبت به، فنقول لها: رحمك الله، قال تعالى: «والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح ان يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة». قال: فتقول لنا: اي شيء بعد ذلك، فنقول: (وان يستعففن خير لهن) وهو اثبات الحجاب.

٢ - وفي حديث اخرجه ابوداود: (جاءت امرأة الى النبي ﷺ وهي مستنقبة تسأل عن ابنها وهو مقتول).

دعاء القنوت

اللهم انا نستعينك ونستهديك ونستغفرك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثني عليك الخير كله، نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك.

اللهم اياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، واليك نسعى ونرجو رحمتك ونخشى عذابك، ان عذابك الجد بالكفار ملحق.

اللهم اهدنا فيمن هديت، وعافنا فيمن عافيت، وتولنا فيمن توليت، وبارك لنا فيما اعطيت، وقنا شر ما قضيت، انك سبحانك تقضي ولا يقضى عليك، انه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت، تباركت ربنا وتعاليت، فلك الحمد على ما قضيت، ولك الشكر على ما انعمت به واوليت.

اللهم انا نعوذ برضاك من سخطك، وبعفوك من عقوبتك وبك منك، لا نحصي ثناء عليك، انت كما اثنيت على نفسك.

من الهدي النبوي الشريف

عن مسلم بن يسار الجهني ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه سئل عن هذه الآية:

(واذا اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا ان تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين).

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: سمعت رسول الله عليه الصلاة والسلام يسأل عنها فقال ﷺ:

«ان الله خلق آدم ثم مسح ظهره بيمينه، فاستخرج منه ذرية، فقال: خلقت هؤلاء للجنة، وبعمل اهل الجنة يعملون، ثم مسح على ظهره فاستخرج منه ذرية، فقال: هؤلاء خلقت للنار، وبعمل اهل النار يعملون، فقال رجل يا رسول الله: ففيم العمل؟ قال: فقال رسول الله عليه الصلاة والسلام: ان الله اذا خلق العبد للجنة، استعمله بعمل اهل الجنة، حتى يموت على عمل من اعمال اهل الجنة، فيدخله الجنة، واذا خلق العبد للنار، استعمله بعمل اهل النار، حتى يموت على عمل من اعمال اهل النار، فيدخله الله النار».

★★★

الناس ثلاثة

قيل الناس ثلاثة: عاقل، واحمق وفاجر. فالعاقل: الدين شريعته، والحلم طبيعته، والرأي الحسن سجيته، اذا نطق اصاب واذا سمع وعى، واذا كلم اجاب.

والأحمق: اذا تكلم عجل، وان حدث وهل، وان استنزل عن رأيه نزل.

واما الفاجر: فان ائتمنته خانك وان صحبته شانك.

★★★

مثل ضربه الله

عن ابن عباس رضي الله عنهما ان بني اسرائيل قالوا: يا موسى هل ينام ربك؟

قال لهم موسى: اتقوا الله..

فناداه ربه: يا موسى: سألوك هل ينام ربك، فخذ زجاجتين في يدك فقم الليل.. ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلثه، نعس، فوقع لركبتيه، ثم انتعش فضبطهما، حتى اذا كان اخر الليل، نعس فسقطت الزجاجتان، فانكسرتا..

فقال الله: يا موسى لو كنت انام لسقطت السماوات والارض فهلكن كما هلكت الزجاجتان في يدك..

وانزل الله على نبيه آية الكرسي (الله لا اله الا هو الحي القيوم... الآية)..

قال معمر: هذا مثل ضربه الله..

هوامش اسلامية

بقلم: احمد العناني

اولياء الله

ظاهرة في العالم الاسلامي جنت الأيام عليها، فتراجعت من موقع الايجاب الى السلب، ومن أسباب النفع الى عوامل الضر..

في العقد الثاني من عمري، كانت ظروف الشتاء القارس، وبعد قريتي عن مدرستي في الخليل - كشف الله غمتها - تلجئني الى منزل خالة لي، كان زوجها - رحمه الله ورحمها - رئيسا لبلدية الخليل اضافة الى مركزه كشيخ للطريقة الصوفية المعروفة باسم «الخلوتية الرحمانية».

كنت هناك كفتى من الريف اتسلح بالصمت كثيرا جدا، وكانت والدتي تخشى ان لحرج اختها بسلوك ريفي لي امام ابنائها واحفادها المتمدنين..

فلذلك امسكت بيدي ووضعتها على اذني اليمنى وقالت ما هذه؟ فضحكت وقلت ما شاء الله هذه اذني..

ثم مدت بيدي الى اذني الاخرى وقالت هذه اذن ثانية. أليس كذلك؟

فأقول بلى فتقول لي صحيح.. لك اذا اذنان وما لك غير لسان واحد فلا تتكلم في احسن حالات اعجابك بنفسك بأكثر من نصف ما تسمع لأن الله تعالى خلق لك اثنتين من الآذان في مقابل لسان واحد.

وقد وعيت نصح والدتي فكنت اسمع كثيرا جدا في تلك البيئة المختلفة عن بيئة القرية الساذجة المشغولة دائما بأحاديث معادة عن الطقس والزرع ومنازعات القرويين.

وكان من اغرب ما اثار دهشتي وعجبي ان اشياء للجانين من البلهاء ممن كانوا في القرية موضع التسلية والهزء، كان لهم في اوساط المدينة اعتبار كبير.. فليس هناك واحد من هؤلاء يمكن ان يسمى بحقيقة اسمه، فالأهبل هو رجل صالح لا بد انه كان على اتصال مع الجن ومع خوارق الامور، ولا بد انه كان وليا من اولياء الله الصالحين نبذ الدنيا وتصوف.. فكانت آيات البلاهة تفسر على انها اسرار الصلاح وعلامات التقوى والقدرة..

وانها لمأساة حقيقية فادحة ان يتطور التصوف الى تلك المرحلة المحزنة حتى اصبح اهل الغباء هم صفوة الاولياء، وكنت لرى فنونا من تزلف اماثل الناس وسراتهم الى اولئك المساكين يقدمون لهم الهدايا، ويفسرون اية عبارة شاردة منهم على انها سر من الغيب او ضرب من الكرامات..

اعادت لي هذه الذكريات اليوم، تلاوتي في سورة يونس المطهرة هذه الآيات التي تقدم القرينة والتعريف لمعنى «الاولياء» الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون..

يقول جل جلاله في الآيات (٦٢ - ٦٥) «الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. الذين آمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الاخرة، لا تبديل لكلمات الله، ذلك هو الفوز العظيم. ولا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا هو السميع العليم»

اولياء الله هنا، حسب التعريف الالهي المفسر لكل ذي عقل، هم اناس آمنوا بالله تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وبأن ذلك طبعا في حقيقة تصرفاتهم، وصدقهم وحسن استقامتهم.

وكان كل شيء في احوالهم يشير الى انهم يعرضون اعمالهم على كتاب ربهم وسنة رسولهم فما وافقها عملوه، وما خالف عنها تركوه، وتلك هي التقوى في جوهرها... انها هي قدرة المؤمن على توظيف ايمانه في قهر هواه، والمخالفة عن باطل الشياطين، وتبرير السوء ولختيان النفس.

هذا هو كل ما في الأمر..

وهذه هي علامات الولي وشروط وجوده..

انسان سوي يأخذ حقه ويحرص على اداء حقوق الناس ويخاف الله في كل امر فلا يظلم ولا يؤذي، ولا يسخر الحق لهوى النفس الأمارة بالسوء.

ولقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه من اصدق اولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا يحزنون..

وكان عمر رضي الله عنه يرفض ان تتقمص الولاية امرا مظهريا كخلق الثياب، وطول المسابح، وشعاثة الشعر، وتصنع الاهتزاز على اعين الناس في العبادة، وكان يصف عمل العاملين بالمظاهر بأنه اماتة للدين، فاذا رأى انسانا على مثل تلك الاحوال فربما ضربه بدرته المشهورة وهو يهتف به «لا تمت علينا ديننا اماتك الله!»

والحقيقة التي استشعرها في روح الاسلام العظيم ان هذا الدين يرفض ويحتقر المظاهر المميتة للدين.

كما اني اعتقد انه لا يقبل الكثير من غلو المغالين في هذا الدين ممن جعلوه يبدو للعوام وكأنه امر من المراءاة..

كما يرفض هذا الدين تقييم بعض الناس لأنفسهم على انهم هم الاولياء المصطفون.. فالله سبحانه وتعالى قد يقسم عليه رجل من عرض الطريق فيبر قسمه، ويرفع شأنه لانه يعلم طهارة قلبه وصفاء نواياه.

وكل الذي يرجوه الناس من المتحمسين للدين هو ان يعلموا ان تضييقهم للدين بالاصرار على بعض المظاهر والتهويل في اهميتها ليس من مقومات الاولياء ولكنه قد يؤدي الى الاضرار البالغ بحقيقة الدين وصادق الاولياء الطيبين البسطاء.

مقتطفات من العالم الاسلامي

اسرائيل تزيل ٣٠٠ اثر اسلامي

• صرح الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بأن اسرائيل ازالت ٣٠٠ اثر اسلامي بسبب الحفريات الاسرائيلية في منطقة المسجد الاقصى.

وقال: ان اسرائيل قامت اخيرا بعمل حفرة عمقها اربعة عشر مترا لاستكمال نفق كانت قد حفرته تحت المسجد الاقصى للدخول اليه من باب المغاربة وباب الغوانمة.

البرلمان البريطاني يتدخل لصالح المسلمين

• تدخل البرلمان البريطاني في محاولة للتخفيف من مادة الجنس التي يتم تدريسها لتلاميذ المرحلتين الاولى والمتوسطة.

ويطرح البرلمان قانونا للمناقشة في شهر تشرين الثاني المقبل يحدد التعديلات التي يجب اجراؤها على نظام التعليم في بريطانيا.

ويأتي ذلك استجابة لاولياء الامور المسلمين وعدد من البريطانيين المحافظين الذين ما زالوا يواصلون احتجاجهم على تعليم الجنس بطريقة مباشرة وصريحة في المدارس البريطانية.

وكان اولياء الامور المسلمون والمسؤولون عن عدد من المدارس في حي «برنت» بشمال لندن تظاهروا ضد قرار سلطات مجلس بلدية الحي بتعليم الاطفال كل ما يتعلق بالعلاقات الشاذة بين الرجال والنساء في حصص دراسية خاصة تقتطع من وقت الدرس الفعلي.

ندوة في باريس تقر ترجمة تفسير القرآن

• طالبت ندوة باريس العالمية برصد وجمع ما ينشر من تحريف في نسخ القرآن ورفضت الندوة التي نظمها مركز التربية الاسلامي الفرنسي، وحضرتها وفود من مختلف الدول الاسلامية فكرة كتابة القرآن الكريم كله او بعضه بأحرف غير عربية واتفقت على تحريم ذلك لما فيه من المخاطر الجسيمة.

ومن ابرز توصيات الندوة، الاستفادة من الترجمات التفسيرية للقرآن الكريم وان تكون كل ترجمة بهذا النص (ترجمة تفسير القرآن) بدلا من (ترجمة معاني القرآن) لان المعاني القرآنية لا تفي بها اي لغة اجنبية.

ومدير مركز التربية الاسلامي الفرنسي الذي وجه الدعوة لهذه الندوة هو الشيخ صالح العود تونسي الجنسية ومتخرج من الازهر وهو مقيم في فرنسا، ويعلم ابناء المسلمين القرآن الكريم وامور الدين في هذا المركز.

الف ايطالي يشهرون اسلامهم

• اعلن المركز الاسلامي في روما ان عدد الايطاليين الذين اشهروا اسلامهم عن طريق المركز بلغ اكثر من الف ايطالي منذ انشائه في عام ١٩٦٦ وحتى نهاية عام ١٩٨٧.

سنغافورة تهدم مسجدا

• بدأت السلطات البلدية في سنغافورة اعمال الحفر الخاصة بهدم مسجد «اجو كويا بارك» وهو من المساجد الهامة هناك.

وقد ابرق عشرات المسلمين من ابناء سنغافورة المقيمين بها الى المنظمات الاسلامية للتدخل لايقاف عملية الهدم.

وناشد الحاج اشحري عضو الجمعية الاسلامية في سنغافورة المجلس العالمي للمساجد، ومنظمة المؤتمر الاسلامي السعي لدى حكومة سنغافورة للحيلولة دون هدم المسجد الواقع في الحي التجاري بقلب العاصمة والتي تريد حكومة سنغافورة ان تنشيء مكانه موقفا للسيارات.

دورات لمعهد العلوم الاسلامية في اندونيسيا

• عقد معهد العلوم الاسلامية والعربية بأندونيسيا دورة في الاسعافات الاولية استمرت سبعة ايام، واشترك فيها ثلاثة وثلاثون طالبا، واشرف على الدورة طبيب المعهد.

وستعقد دورات مماثلة نظرا للاقبال الكبير من الطلاب على التسجيل والمشاركة.

كما عقد المعهد دورة لتعليم اللغة العربية لثلاثين موظفا من موظفي وزارة الصناعة الاندونيسية وذلك لمدة شهرين وذلك تحقيقا لرغبة الموظفين لفهم امور دينهم والاطلاع على الثقافة الاسلامية والعربية.

كما نظم المعهد دورة تدريبية لمعلمي اللغة العربية في المدارس التابعة لوزارة الشؤون الدينية الاندونيسية.

الحكومة السودانية تدعم منظمة الدعوة

• اشاد رئيس وزراء السودان بدور منظمة الدعوة الاسلامية في اقامة المشاريع الخيرية المختلفة من تعليمية وصحية واغاثية في السودان، جاء ذلك في الكلمة التي القاها امام وفد لجنة دبي لمساعدة المنظمة، والذي حضر للمشاركة في افتتاح المدارس التي تبرعوا بها للمنظمة واقيمت في مناطق مختلفة في السودان، وتستوعب المدارس اكثر من خمسة عشر الف طالب وطالبة، وكلفت اكثر من عشرة ملايين ريال سعودي.

وقد اعرب المشير سوار الذهب، رئيس مجلس امناء المنظمة عن شكره لرئيس واعضاء الوفود على هذا التبرع والدعم لمشروعات المنظمة.

كما اشاد المستشار الثقافي للشيخ زايد بن سلطان بالدور الذي تقوم به منظمة الدعوة الاسلامية وقال: «انها نموذج يستحق الدعم والمساندة».

مصاحف لمسلمي اليابان

• قام المعهد العربي الاسلامي في طوكيو التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتوزيع هدايا خادم الحرمين الشريفين على المسلمين في طوكيو، وهي عبارة عن مصحف من انتاج مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

والمعهد العربي الاسلامي تقام فيه الصلوات الخمس، ويلقي فيه مدير المعهد دروسا دينية، ويعتبر هذا المعهد واحدا من المعاهد الخمسة التي اقامتها الجامعة لنشر الثقافة الاسلامية وتعليم اللغة العربية خارج المملكة العربية السعودية.

مدرسة «مير عرب» الدينية في بخارى

• بدأت اعمال الترميم في مدرسة «مير عرب» الدينية في مدينة بخارى. فمنذ اكثر من ثمانية قرون تشرف على مدينة بخارى القديمة مأذنة «كلان» المهيبة التي بجوارها تقع المدرسة الدينية التي اسسها في القرن السادس عشر الميلادي الشيخ عبدالله اليماني المعروف باسم «مير عرب» والتي تخرج منها الكثير من العلماء. وقد انجزت لوزبكستان السوفياتية عملا كبيرا بهدف صيانة التراث الحضاري وفرضت الدولة حمايتها على اكثر من الف وخمسمائة اثر قديم واعلن محمية حكومية.

مسجد جديد في مدينة تركستان

• افتتح في مدينة تركستان الكازاخية مسجد جديد، بني تلبية لطلب المؤمنين.

واشترك في بنائه الحرفيون الشعبيون الذين يجيدون الفن المعماري القومي، وجرى تشييد المسجد تحت اشراف قاضي كازاخستان.

والمعروف انه في القرن السادس الهجري عاش في مدينة تركستان الحاج احمد يساوي، الذي عمل الشيء الكثير من اجل نشر الدين الاسلامي في شمال كازاخستان وسيبريا، وبني على قبر الحاج احمد يساوي ضريح مهيب، فرضت الدولة حمايتها عليه بعد ترميمه.

وخلال السنوات المنصرمة افتتح في كازاخستان ٢٥ مسجدا جديدا.

بنغلادش ماضية في جعل الاسلام دينا رسميا

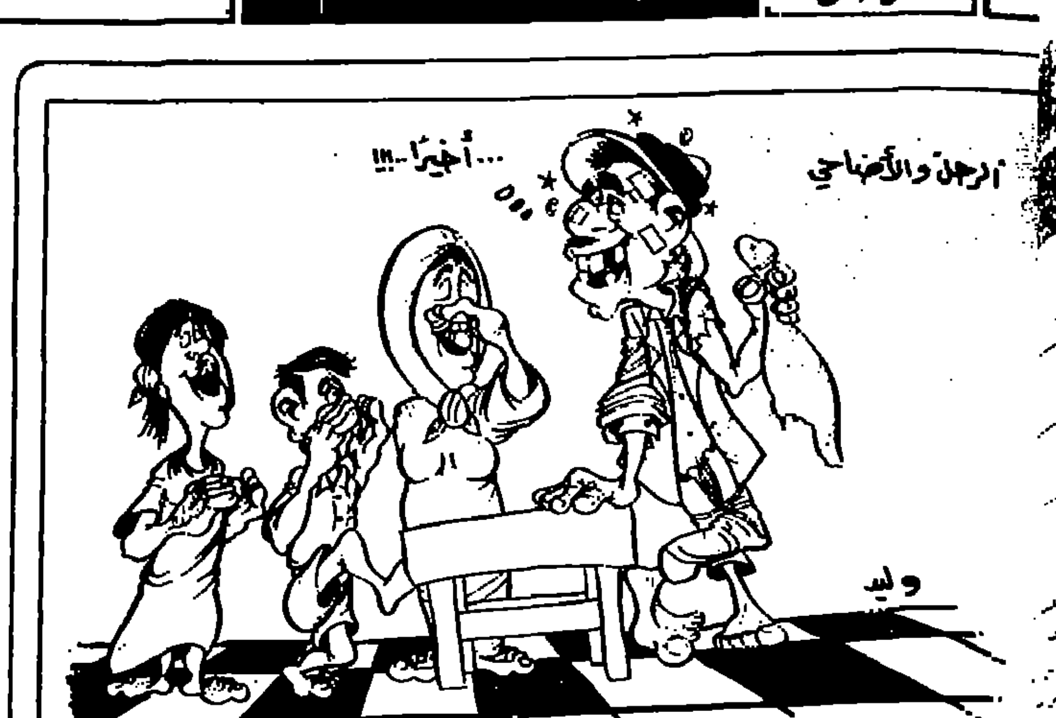
• اعلن الرئيس البنغالي حسين محمد ارشاد انه سيمضي قدما في خطته الرامية الى ان يكون الاسلام هو الدين الرسمي للدولة.

واعرب عن توقعه في كلمة القاها مؤخرا امام حشد من المسلمين بأن يصدر البرلمان بيانا رسميا بهذا الشأن قريبا ان شاء الله.

ونفى الرئيس البنغالي ان تكون بنغلاديش دولة علمانية وقال: ان الاعلان بأن الاسلام هو الدين الرسمي امر طبيعي في بلد يشكل فيه المسلمون نسبة ٨٥٪ واكد ان الاقليات ستتمتع بحقوقها الكاملة كما كانت من قبل وانها لن تخضع لأية ضغوط.

معهد اسلامي في طشقند

• يستطيع المؤمنون الذين اتموا سبع سنوات من الدراسة في المدرسة الدينية ممن يجيدون اللغة العربية، الالتحاق بمعهد البخاري الاسلامي في مدينة طشقند عاصمة اوزبكستان السوفياتية، ويقوم هذا المعهد باعداد علماء ذوي تاهيل عال، وهو يقع في مسجد «ناما زجوج» القديم الذي تحيط به مجموعة من عمارات بنيت حسب تقاليد الفن المعماري الاسلامي. وتستغرق الدراسة في معهد البخاري اربع سنوات ويتدرب الطلاب في المساجد حيث يساعدون العلماء في نشاطهم ويكتسبون الخبرة الضرورية في اداء الشعائر الدينية.



سمها «وليد». ويكتبها «محمد طمليه»

أشيع في الحي، ان لحم ضاحي قد وصل..
ام ربيع»، زوجة صاحبنا حل»، كانت تشطف بلاطة ت المبلطة، لدى سريان اعة. فرمت «القشاطة» انيا. وهرولت صوب جاه الذي أشير اليه..
قشاطات» كثيرة رُميت مساطب البيوت. ليس «قشاطات».. بل طناجر ا طبيخ يغلي. وأوان لم ل جلوها. واطفال رُضع بحبت من افواههم داء. و «اراجيل» بوست اثر توقف الرجال شفط الهواء المدفون في ها. ووسائد كان يستند ها عجائز بالغو الارتخاء. نوا على الاضطجاع ت عرائش العنب، وتأنيب حقاد الفاشلين. ومرايا سورة من الحواف اهملتها هقات في اول البلوغ..
كل تلك الاشياء أهملت. ا تجمع الناس، جميعا، في لحة التي سيتم فيها يع الاضاحي..
ولكن الناس فوجئوا: ما شلحة متروسة باللحم. ن لحم سوى لحمهم الذي نور شوقا للحم.. هل جيء الشلحنات؟ سرت في حشد اشاعة مفادها ان

الشاحنات ستصل، بين لحظة، واخرى، الى افواههم. فقرروا ان ينتظروا..
«ابوربيع الرحل» اعرب عن امتعاض ازاء تهالك الناس على لحم الاضاحي. مع انه لم يجد جوابا حين سئل:
- «ماذا انت هنا يا رحل؟»..
انحرج «الرحل». وحاول، عبثا، ان يلجم الحرج. فقال:
- «انا لا استسيغ لحم الاضاحي».
فقالت امرأة:
- «والله يا زلمة انك بتاكل الزلط».
زوجته «زريفة»، كانت منشغلة، في تلك اللحظة بتوزيع ابنائها على عدة اماكن رأت ان الشاحنات ستتوقف فيها. بعد ان زودتهم، طبعا، بالبطاقات اللازمة للحصول على الذبائح.. ثم حين اطمأنت الى «الكمائن» التي نصبتها، جلست على حجر..
كانت تحمل خمس بطاقات: اشترتها من نساء «مطرانات»، بواقع ثلاثة دنانير للبطاقة. وحين سألها زوجها «ابوربيع»:
- «وما حاجتنا لكل هذه الذبائح يا زريفة؟».

اجابت:
- «اشتري البطاقة بثلاثة دنانير.. وابيع الذبيحة بعشرة».
هز «الرحل» رأسه قائلا:
- «الله يجازي النسوان!!»..

***

جاءت شاحنة. وقبل ان تتوقف تماما، انقض عليها الناس، وتشبثوا بحديدها الناتئ. فيما صاح اطفال انمعسوا تحت الارجل. وانقذفت في الارجاء شتائم منها ما هو منافٍ للاحتشام.
«ابوربيع» ظل في مكانه يراقب الفوضى التي اطاحت بوقار الرجال. و «الاسترجال» الذي الغى رقة النساء.. والسلوك الشرس الذي اعرب عنه مراهقون اشرار..
«ابوربيع» كان سيبقى واقفا في مكانه. لولا انه استشاط غضبا حين رأى «زريفة» مدفونة تحت ردم الاجساد المتراصة. فهب لنجدتها..
واخيرا.. نضب اللحم.
احد الذين فشلوا في الحصول على اللحم قال:
- «الناس ليسوا مخطئين.. انها طريقة التوزيع!!».
اما بالنسبة لـ «ابوربيع».. فسأترك للزميل الفنان «وليد» ان يرسم لكم النتيجة التي آلت اليها اسرته.

ابو البنات

بقلم: بدر عبدالحق

بعض الاصدقاء، خلعوا علي لقبا تقليديا، هو «ابوالبنات» مشيرين الى ان اولادي، يتكونون من ثلاث بنات لا غير، ومعتبرين ان تلك صفة جديرة بأن تعرف وتعمم.
وها انا اشارك في التعميم، واكتب هذا الاعتراف الذي اعلن فيه انني لم انجب سوى بناتي الثلاث، وانه ليس في نيتي ان اقبل بضغوط الامهات والحموات والخالات والعمات، اللواتي يبدين، حيثما صادفتهن، حسرة على شخصي الكريم، ومستقبل نسلي المهدد بالانقطاع.
وازيد في التعميم، وأمعن في الإعتراف، فأقول: ان «ميس»، ثم «وسن»، واخيرا «سمر»، هن نسل يكفيني ويزيد، وانني اسعى بدأب النمل، لكي اضعهن في دروب مناسبة من دروب الحياة، لا اكثر ولا أقل.
ومع ذلك، اي مع هذه النغمة العاطفية التي تبدو في حديثي عن صباياي الثلاث، فان لي مع ثلاثتهن، ثارات لم انجح حتى الآن في الاخذ بها.
ويتناسب حجم الثأر المطلوب لي، من كل واحدة منهن، تناسبا عكسيا، مع عدد سنوات عمرها. ومع اسلوبها المميز في تفجير غيظي، والقضاء على البقية الباقية من عقلي.
وأبدأ بصغراهن، أي «سمر» التي توشك ان تكمل خمس سنوات، والتي علي ان اثأر منها بسرعة، قبل ان تتحول الى شخصية شرسة، لا تقيم وزنا لسلطة الابوة، التي هي السلطة الوحيدة التي اتيح لي ان امارسها، طوال سنوات عمري الاربعين.
يقوم اسلوب «سمر» في التعامل معي، على قاعدة مفادها، ان القراءة والكتابة، وحتى الرد على المكالمات الهاتفية، هي اعمال لا معنى ولا ضرورة لها. وان افضل ما يمكن للانسان ان يفعله، هو ان يقفز عن ظهر والده، ليقول له: حا..
اما اذا كان الامر يتعلق، بقبلة صباحية ندية، اشتهيها من ثغر هذه الشيطانة، فإن علي ان اقوم بطقوس اشبه ما تكون بطقوس اعتماد السفراء لدى الدول التي ينتدبون اليها.
لكن ثالثة الاثافي، هي ان ارتكب خطأ قاتلا، كأن اطلب منها بصوت عال، مغادرة المكان الذي اكتب فيه او اقرأ.. عندها تحدث القطيعة الكبرى، واجد نفسي محروما حتى من مجرد ابتسامة، لعدة ساعات وربما لعدة ايام.
الثانية «وسن»، ذات التسع سنوات، والمتفوقة في مدرستها، لها هي الاخرى اسلوبها المميز في نبش كوامن غضبي، فهي تصر مثلا على ان وظيفة الاب، هي فقط الجلوس مع ابنائه «او بناته» ومسامرتهم والاستجابة لطلباتهم. وهي لا تعترف - مثلا آخر - بأن الاب يمكن ان يعجز عن شراء شيء، او الذهاب الى فسحة، لانه في هذه الحالة، يصبح ابا غير جدير بأولاده، او بوظيفة «الاب» التي يشغلها.
ومع ذلك، فان في هذه الـ «وسن» خزانا كبيرا من العواطف تجاه الاسرة كلها، مع انها بخيلة في اعلان عواطفها، الا لحظة اشتداد المأزق. كأن تضطر الى مصالحة شقيقتيها نزولا عند رغبتي والحاحي، او لتمكيني من الحصول على «تعسيلة» نوم حقيقية.
الا ان «وسن» تستطيع ان تختار اللحظة التي تكون فيها مسالمة وهادئة، او اللحظة التي تقرر فيها اشعال حرائق الغضب. وما لم يغيرها النمو وسنوات العمر، فان من المتوقع ان تكون من الشخصيات التي لا تقبل ابدا، صيغة حل وسط في اي امر.
تبقى الثالثة، التي ستكون في مطلع هذا العام الدراسي صبية في الصف الاول الاعدادي. اقصد «ميس» اولى بناتي، التي ولدت ذات ليلة في ابوظبي، بينما كنت اجلس في ردهات المستشفى بانتظار خروجها الى الحياة، في نفس الوقت، الذي كنت انتظر فيه «خروج» المقال الافتتاحي للصحيفة التي كنت اعمل فيها، من رأسي المتعبة.
ولان «ميس» هي الاولى، والوحيدة التي ولدت خارج الاردن، ولان احدا لم ينافسها على قلب والديها فقد بدأت منذ التاسعة تعتقد انها لم تعد طفلة، وعلى انه من غير الجائز ان تعامل كذلك. وهي اليوم، بعد ان اصبحت بالفعل على ابواب الصبا، تشعر انها لا تعامل بشكل لائق، مع انها - كما تقول - «كبيرة» و «تفهم».
بقي ان اقول، ان صوابي يطير، في اللحظة التي تبدأ «ميس» «حوارا» فكريا، معي او مع والدتها. فلهذه البنت قدرة غير عادية على توليد الاسئلة من بعضها البعض، وجعل النقاش الذي يمكن حسمه في دقائق، يستمر اياما.
هذا «عرض حال».. وجدت في النمط الكتابي الذي اعبر عنه، «هذه الصفحة»، كما صنعها الشقي الاكبر الاكبر محمد طمليه، جوا مناسبا لاعلانه. وللاعلان عن ان ابو «البنات»، غير مطالب بأن يخضع للسؤال المريض القاتل: إجاك ولد، ولا لسه..

قالوا

● الانتفاضة لم تستأذن احدا، ويصعب المتاجرة بها.
د. احمد الاصبحي
وزير خارجية اليمن الاسبق

****

يجب على المجتمع ان يهتم بالفئات الاكثر عرضة للجريمة، كالاطفال الجانحين والاسر المفككة والمشردين والمدمنين، وهؤلاء الاشخاص الاكثر عرضة للجريمة، لا بد للمجتمع ان يعيرهم اهتمامه ورعايته عبر مؤسساته لكي نمنع وقوع الجريمة في وقت مبكر.
د. عدنان التكريتي
اختصاصي الطب النفسي

****

● نحن لا نريد ان نصبح عباقرة او نواصل تكديس الشهادات نحن نريد ان نتجه الى العمل لنبدأ حياة جديدة، فلماذا يفرضون علينا هذا «الشامل اللعين».
عادل سعيد رجب
طالب كلية مجتمع

فنجان قهوة مع مزارع «فقوس»
لا ماء.. لا كهرباء.. رغم أننا في أرقى حي بعمان

الارض جيدة، هكذا اخبرني صاحبها، ومن خلال متابعتي للطقس، ادركت انني مقدم على موسم خصب.. واضاف:
«هكذا انطلقت صوبها، اخذت اسرتي المكونة من تسعة افراد والقينا عصا الترحال هنا. (واشار الى بيت من الشعر بدا متواضعا. والريح تعبث به ذات اليمين وذات الشمال)
تعاملي مع الارض جاء عفويا، وبدون خبرة سابقة، فكما اسلفت كنت اعمل نجارا. والخشب غير التراب!!.
زرعت (الفقوس) وانتظرت موسم الحصاد، فلم اجن غير الفراغ، فوجئت بانه لا توجد ولا حتى (فقوسة) واحدة.
«عاندت الارض ثانية، ولكنها احرنت كما في المرة الاولى. حاولت مرة اخيرة فاعطتني ثمرا صغيرا لا يكاد يُرى.

في البدء كان الفقوس

لقد مات دونمان واثبتت الارض انها لا تصلح لانجاب «الفقوس».. ليتني كنت اعلم هذا، لزرعتها بمحصول آخر.
مسح لحيته المهملة، فانبرى الشيب بينها مثل (دبابيس بيضاء). جالت زوجته حولنا. قال ان الحياة شرسة وقاسية والحمل ثقيل.
اوغلت بالسؤال: لماذا خسرت ارضك؟
بحلق، وقال: الاسعار «ميتة»، هذا العام والارض تكلفني غاليا، فما بين اجرة عمال واسمدة وبذور.
وقال ارضي هذه حرثتها ثلاث مرات.



المزارع حرب

كان صامتا طوال الجلسة، في الهواء الطلق - دخن سيجارة قبل ان تباغته اسئلتي.
قال: اعمل نجارا منذ سبعة عشر عاما، ولماذا اجرب حظي مع الارض، فالعمل في البلد محدود. و (العيال).. لا ترحم.
هناك المصاريف. ونحن نعيش هنا بعيداعن الحياة المريحة، لا ماء ولا كهرباء، رغم اننا في ارقى منطقة بعمان.
سألته:
متى تبدأ الزراعة، ومتى يكون الحصاد؟



فاجاب: نبدأ عادة في شهر نيسان وننتهي في ايلول.
واضاف، المشكلة ان اغلب المزارعين هنا يزرعون نفس المحصول، فلذلك نضطر لبيع (صندوق الفقوس) بعشرين قرشا، والصندوق يحتوي على خمسة كيلوات.
اقتربت منا زوجة احدهما، واخذت تجمع بعض الفقوس. قلت (مداعبا): الارض جميلة، خصوصا وان عيالكم معكم.
قال: على راي ابو العلاء المعري.
«هذا ما جناه ابي عليّ وما جناه عليّ احد».
حاول زميلي (المصوّر) التقاط صورة لابنائهما، لكنهم رفضوا، وقالوا: بلاش الاولاد يظهروا في الصورة.
شعرت وانا انسحب من امامهما بغصّة: الذين يعيشون مع الارض يتمنون العيش في البيوت الفاخرة، واولئك الذين يعيشون في العلب الاسمنتية يشتهون الخروج للارض.
آه ايتها الارض..
آه ايتها الارض!

...ل وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في مدارس مديرية تربية الكرك

ك - الدستور - قرر السيد ...لحاميد مدير التربية والتعليم ...ة الكرك اجراء التشكيلات التالية ...عي ومعلمات مدارس المحافظة.
...د السيد المحاميد ان يكون دوام ...ولين بالتعيينات الجديدة ...دين من الاعارة والاجازة ...سية والمعارين من القوات ...ة يوم ١٩٨٨/٨/١٣ ودوام ...ولين بالتنقلات الداخلية ...جية يوم ١٩٨٨/٨/٢٠ بعد ...هم على براءة الذمة من ...هم السابقة وهم:
...مد الغوالدة رئيسا لقسم ...يط والموازنة وعصام الكركي ...لقسم العلاقات العامة ومحمد ا... ...يلة رئيسا لقسم الرقابة المالية ...يد الضمور رئيسا لقسمه شؤون ... وغالب الهلسة رئيسا لقسم ...انات ومحمد الرواشدة مديرا ...ة الامير الحسن الثانوية وموفق ...دة مديرا لمدرسة عي الثانوية ...ين الشوامرة الامير الحسن ...ية ومحمد الطراونة الامير ...ن الثانوية - معلما وعلي العثامين الحسن الثانوية وكامل يونس الحسن الثانوية وعلي المجالي الحسن الثانوية - مساعدا ...د القارله الكرك الثانوية ورزق ...ايلة الكرك الثانوية وعقل ...ارب الكرك الثانوية - سكرتيرا ...ح الكركي الهاشمية الابتدائية ...د قفوسه المنشية الاعدادية ... المحاميد الهاشمية الابتدائية

ويسرى العضايلة مرود الاعدادية ونجيبة الشمايلة الكرك الثانوية وتجلاء البنوي نور الحسين الثانوية - طابعة وعلياء الرفاعي العراق الثانوية - سكرتيرة وشاهيه البكور نور الحسين الثانوية وريما دبيه نور الحسين الثانوية ولؤي شهاب الحسين المهنية وعلياء المعايطة العدنانية الثانوية ونعمان الذنيبات الجديدة الثانوية وسناء ملحم الكرك الثانوية للبنات ودينا حتاملة نور الحسين الثانوية وايمان الخطاطبة بنات ادر الثانوية وفضايل الهواري بنات رقية الاعدادية ونبيهة البقاعين المرج الاعدادية - معلمة ونادية عماري بنات مزاع الاعدادية وسميحة الطراونة بنات مزاع الاعدادية وسعاد المعايطة بنات مزاع الاعدادية وليلى زعل الكركي بنات مزاع الاعدادية وعائشة الضمور بنات مزاع الاعدادية وابراهيم المجالي الامير الحسن الثانوية واحمد مصطفى الامير الحسن الثانوية ونائل الضمور الامير الحسن الثانوية وزين الصعوب الامير الحسن الثانوية ونايف القيسي الامير الحسن الثانوية وشريف البستنجي الامير الحسن الثانوية وزياد الرواشدة الامير الحسن الثانوية ومحمد القراله الامير الحسن الثانوية ويسرى الذنيبات القطرانة ب٢ ويمنى الشمايلة القطرانة ب٢ وميسر المبيضين القطرانة ب١ وليلى السقار عاصم بن ثابت - مديرة ونوفه الزريقات بنات ادر الثانوية وخالدة بقاعين بنات ادر الثانوية وجيهان المدانات بنات ادر الثانوية وجزعه العساسفة الواقدي الاعدادية - مديرة وسميرة العرود الغوير الاعدادية ومجدولين جبران مرود الاعدادية ويسرى العضايلة العدنانية الثانوية وايمان الحلالمة بنات راكين الثانوية - معلمة وحنان المبيضين مدين الاعدادية وخالدة الدرمساوي المزرعة الثانوية ونعمات الذنيبات بنات الكرك الثانوية وريم الجعافرة بنات ادر الثانوية ورباب المجالي المزرعة الثانوية ومبارك الطراونة الامير الحسن الثانوية ومنيرة الطراونة ام الهشيم الثانوية ونوال الفقراء بنات عي الاعدادية ونجود العودات مرود الاعدادية وسهيلة الضمور المزرعة الثانوية وايمان المدادحة الثلاجة الاعدادية وسميحة الكساسبة سيل الكرك وفاتنة الرواشدة بنات عي الابتدائية وشهيرة الرواشدة بنات عي الابتدائية ورجحة المطارنة بنات عي الابتدائية وقبله الكساسبة بنات عي الابتدائية واسعاف الكساسبة بنات عي الابتدائية وفاطمة الذنيبات بنات عي الابتدائية ووفاء عوض عي الثانوية وختام العقيلي الخنساء الاعدادية وعلي العمري القطرانة الثانوية ونجاة المعايطة البوتاس الابتدائية وجميلة السحيمات بنات المزرعة الابتدائية وسوزان صافي الظاهر بيبرس وزينب الدحادحة المزرعة الابتدائية للبنين وسليمان القراله فيفا الاعدادية وشاهر الخطبا فيفا الاعدادية وريم العضايلة اروى الثانوية ورقية المحادين زحوم الاعدادية - معلمة وفدوى الشلبي الكرك الابتدائية وخلود الطراونة الخنساء الاعدادية وامنه الشمايلة جوزا الاعدادية - مديرة وفاطمة عبيد اروى الثانوية - مشرفة ووفاء القسوس نور الحسين الثانوية وهالة الشمايلة ادر الثانوية وفهمي مشاقي سد السلطاني - معلما ومعن العلي الحجايا الابتدائية - مديرا وعبدالله دهيسان سلامه سد السلطاني - مديرا وعلي ابو فاره الدامخي الاعدادية - مديرا ومحمد الصرايرة الغوير الاعدادية وعبدالكريم الملاحمه زحوم الاعدادية ومخلد الملاحمة ادر الثانوية ونايف الذنيبات اللجون الابتدائية - مسؤولا ونواف الطلالعة جوزا الاعدادية ومعن حامد زيد بن حارثة الثانوية وعبدالمجيد المباشنة بتير الاعدادية وصلاح الضمور الغوير الاعدادية وبسام المحادين الثلاجة الاعدادية وضيف الله المعايطة ادر الثانوية وفرحان الكساسبة عمر بن الخطاب الاعدادية وعبدالحميد المعايطة الجديدة الثانوية - امين مكتبة ومحمد الشعار الصافي الثانوية وداود العونه الحديثة الاعدادية وسامي العجالين عسال الاعدادية - مسؤولا وكامل الشواورة الشهابية الاعدادية ورضا الحلالمه عي الثانوية - امين مكتبة وجميعان المرادات للمعمورة الابتدائية - مسؤولا وعاكف الشمايلة الثنية الثانوية وراتب القراله الشهابية الثانوية - مديرا واحمد الفقراء عي الثانوية - معلما وعلي الشمايلة الشهابية الثانوية وسعاد النوايشة الصافي الابتدائية - مديرة وامل المرادات النقع الثانوية - مديرة ووليد الصعوب ادر الثانوية للبنين ومحسن القراله كثربا الثانوية وواجد البنوي القطرانة ب٢ - مديرةوفاطمة الصرايرة العدنانية الثانوية - امينة مكتبة ونهلة الاحمد العدنانية الثانوية - معلمة ويوسف السحيمات الامير الحسن الثانوية وسامي المعايطة الامير الحسن الثانوية - سكرتيرا وفارس الصرايرة الامير الحسن الثانوية وعبدالحميد العضايلة الكرك الثانوية وسلمان الشمالات الحديثة الاعدادية وخالد العشوش النقع الثانوية وهاني الزهران الصافي الثانوية - امين مكتبة وسيف القراله عي الثانوية وعماد المدانات الصافي الثانوية وطالب الضمور القطرانة الثانوية وسليمان المرادات الصافي الثانوية وعبدالكريم الشحادات المزرعة الثانوية ومحمود العرود راكين الثانوية ومحمد الكساسبة جوزا الاعدادية وعلي الضلاعين جوزا الاعدادية وعبدالجليل القراله كثربا الثانوية - سكرتيرا وخولة الدرمساوي الحديثة الاعدادية وصبرية الضمور العدنانية الثانوية وخوله العمارين نور الحسين الثانوية وناديا المباشنة الوسيه الابتدائية وهناء المعايطة الواقدي الاعدادية وفاطمة القراله الجديدة الثانوية وحنان البستنجي البقيع الاعدادية وفاطمة البيايضة الجديدة الثانوية وحنان البستنجي البقيع الاعدادية وسحر التميمي المشيرفة الاعدادية ومي العضايلة المنشية الاعدادية وسمر الرشق كثربا الثانوية وهناء الصعوب ام الهشيم الثانوية وبدرية الذنيبات ام الهشيم الثانوية وفاطمة المدادحة المديرية ووفاء الهلسة الحديثة الاعدادية وعائشة المعايطة الحديثة الاعدادية وامل المحادين القطرانة الثانوية وايمان الضمور النقع الثانوية وخالدة المساعدة الجديدة الثانوية ومنى الجعافرة الشهابية الثانوية - مرشدة وحكم المدادحة جوزا الابتدائية ويسرى الرشق المزرعة الابتدائية للبنات وسميحة الدرابيع ادر الثانوية وسميحة العساسفة بنات الطيرى - مديرة وامل عويس القطرانة الثانوية ورابعة الشمايلة القطرانة الثانوية وامنه الصرايرة النقع الثانوية وضحى القراله عي الابتدائية - مديرة وهدية الرفاعي القطرانة الابتدائية٢ وصلاح الصعوب الكرك الثانوية وعلي المحادين الكرك الثانوية وعناد الشرفا المديرية وعباس الذنيبات الجديدة الثانوية ومحمد الشمايلة الشهابية الثانوية ومحمد المخلترة الثنية الثانوية وناصر الصرايرة العراق الثانوية - امين مكتبة واحمد المبيضين المنشية الاعدادية وتلجي الجوارنة زيد بن حارثة الثانوية وحمد المطارنة عمر بن الخطاب الاعدادية وطارق المجالي المنشية الاعدادية وعلي المجالي زيد بن حارثة - امين مكتبة وتهاني يوسف الجديدةالثانوية وسناء الاشهب عينون الاعدادية وامنه الصعوب الثلاجة الاعدادية ورسمية الطراونة العدنانية الابتدائية للبنين ومنال الطراونة العراق الثانوية - امينة مكتبة وخديجة القطاونة بنات المزرعة الابتدائية وسميحة الصعوب الشهابية الابتدائية - مديرة وزكية الحطيبات العراق الثانوية ووفاء المبيضين الغوير الاعدادية - مديرة وامنه الخطيب الكرك الثانوية للبنات وميمي التكروري نور الحسين الثانوية وابتسام صادق ام الهشيم الثانوية وهدى الحصري النقع الثانوية ودلال يوسف عي الثانوية واحلام عبكي ام الهشيم الثانوية وناديا جبر العراق الثانوية وخولة الصعوب ام الهشيم الثانوية وفاطمة النجيديين ام الهشيم الثانويةوريم المباشنة النقع الثانوية وايمان ابو الحسن ام الهشيم الثانوية ووفاء ابو علي عي الثانوية وهيام الشلول الجديدةالثانوية ومنتهى المبيضين القطرانة ب١ وسميرة العلاوي القطرانة ب٢ وامينه الفقراء النقع الثانوية ووليد الوراسنة عي الثانوية وياسر ابو عواد راكين الثانويةوعرسان ابو شنب الصافي الثانوية وجودات الطراونة ادر الثانوية ومحمد الجعافرة البقيع الثانوية ونواف الكساسبة النقع الثانوية واحمد المعايطة القطرانة الثانوية وخالد اسماعيل الصافي الثانوية وماجد الهداديات سد السلطاني الاعدادية ومحمد الطراونة العراق الثانوية وعماد المطلق ادر الثانوية للبنين ومحمد عيد القطرانة الثانوية ومحمد المومني القطرانة الثانوية وعمر الرشيدات الدامخي الاعدادية ومروان ابو بلوم المشروع الابيض ومحمد عبدالعزيز القطرانه الثانوية وزيد البشايرة الصافي الثانويةوجمال خريسات الصافي الثانوية ويحيى القضاة الصافي الثانوية ومحمد نايف المزرعة الثانوية وايمن احمد عي الثانوية وطالب عبدالرحيم العراق الثانوية وعبدالقادر الدراوشة كثربا الثانوية وهشام محمد سد السلطاني ومحمد المجالي سد السلطاني.

دعوة مرشحين الى منح خارجية لمراجعة كلية حوارة لاستكمال اوراقهم الثبوتية غدا

اربد - الدستور - تطلب لجنة البعثات في كلية حوارة من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين الى المنح الخارجية مراجعة الكلية صباح يوم غد السبت لاستلام الوثائق اللازمة وتصديقها من الجهات المعنية في موعد اقصاه بعد غد الاحد وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا عن المنحة وهم:

لواء جرش

محمد الشريف وهيثم العقيلي وناصر المشحوش وياسم حمو وحلمي الرحيل ومراد الشبلي واكثم عتوم وعناد العتوم وسلام بطارسة واعتماد الشوابكة وحسن حساين وعماد شبلي ونصري المحاسنة ومحمد الرواشدة وعامر الطرزي وليلى المصطفى وخالد ابو لباد ومحمد العجور ومحمد لافي وحسام الرشيد وفراس العتوم وبلال عكاشة ومحمد الترزي.

الاغوار الشمالية

صلاح الدين الريماوي وغسان القيلم ومحمود ابو سرايا وحسام برهم وخليل العمري وعبدالحليم الناطور ومحمد العطيوي وبرهان عسولي ومنذر بشتاوي ومحمد العامري ومنذر موسى محمد.

لواء الرمثا

عمر ابو العيش وخالد خشان وزينب الحلاج وبلال دامر وايمن خشان وعبدالله الياس وخلدون المغيض وهيثم الهندي وعيسى الرواشدة ومروان الطويط ومحمد الزعبي وفراس مياس وزياد الحماد وهشام البرزور وخالد الصبيحات وعلي جراروه وجمال الزعبي ووفا الخزعلي.

لواء الكورة

عبدالله عبدالعزيز وزياد دواهده ورفاد محمد وراتب ربابعة ومعن الرشدان وفؤاد ربابعة ويحيى خريسات وعلي خشاشنه ومحمد عبدالنبي وعامر مستريحي ورياض يونس ومروان بني عيسى ومحمد زقيلي وكفاح السيوف وهاشم بني يونس وزكي عبدالكريم.

لواء بني كنانة

محمود العمر ونائل عبيدات وفراس عبيدات وبلال عبيدات وعمران حمايدة ومحمد السالم وبلال مهانوه ومامون عبيدات وعبدالمنعم عبيدات وصفوان حمادنه ويوسف ضيف الله ومحمود علي قويدر ومحمود بكر وانس عبيدات وعبدالسلام احمد وهيثم عبابنه ووليد عبيدات.

تخريج الفوج الثامن من طلبة كليتي الرازي وابن خلدون باربد

اربد - الدستور - رعى الدكتور علي محافظة رئيس جامعة مؤته امس في اربد حفل تخريج الفوج الثامن من طلبة كليتي الرازي وابن خلدون.
والقى د. محافظة كلمة في الحفل قال فيها ان التعليم العالي في بلادنا قد اصبح مطلبا وغاية يسعى اليه ابناؤنا فاستجابت الدولة لهذا المطلب وقامت عشرات الكليات الحكومية والاهلية.
وهنا الخريجين وذويهم ونوه بجهود مؤسسة كليات المجتمع الوطنية التربوية وباستجابة كليتي الرازي وابن خلدون للاصلاح التعليمي الذي تتولاه وزارة التعليم العالي حرصا من القائمين عليهما من ان تكونا دوما في الطليعة من حيث مستوى الاداء التعليمي وخدمة المجتمع المحلي.
والقى د. خليل السيد رئيس مجلس ادارة مؤسسة كليات المجتمع الوطنية في اربد كلمة رحب فيها بالمدعوين والحضور وهنأ الطلبة من خريجي الكليتين وذويهم ودعاهم الى البذل والعطاء في حياتهم العملية المقبلة.
ثم قام د. محافظة بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.
وحضر الاحتفال رئيس واعضاء مجلس بلدي اربد وغرفة التجارة وعمداء كليات المجتمع وجمع غفير من المدعوين وذوي الخريجين.

افتتاح معرض لاشغال الاندية الصيفية لمدارس لواء بني كنانة

اربد - بترا - اقيم في مدرسة بنات ملكا الثانوية بلواء بني كنانة امس معرض لاشغال الاندية الصيفية لمدارس اللواء يشتمل على اعمال خياطة وتطريز ولوحات فنية وافتتحه مدير التربية والتعليم في اللواء.
من ناحية اخرى اختتمت في مقر اتحاد الجمعيات الخيرية في مدينة اربد امس دورة لمربيات رياض الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في المحافظة شاركت فيها ٣٥ معلمة واستهدفت التعريف باستخدام الوسائل التعليمية والتركيز على الامور التربوية الهادفة في هذا المجال.

طلبة الاردنية يزورون كلية الحسين الجوية

عمان - بترا: زار عدد من طلبة الجامعة الاردنية المسجلين في مادة العلوم العسكرية صباح امس كلية الملك حسين الجوية.
واستمع الطلبة الى ايجاز قدمه احد الضباط عن نشأة وتطور الكلية والمهام والواجبات التي تضطلع بها.
كما تجولوا في مختلف اقسام ومرافق الكلية واطلعوا على احدث الاجهزة المستعملة فيها.
ورافقهم في الزيارة عدد من المشرفين على مادة العلوم العسكرية في الجامعة.

...اقشة بحث قانوني لمحام متدرب

عمان - الدستور - دعت لجنة ...دريب في نقابة المحامين ...للمين المحامين المتدربين ...مشاركة في مناقشة البحث ...نوني المقدم من المحامي ...رب جمال الدين الدحلة لغايات ...تسجيل في سجل المحامين ...اساتذة وموضوعه «الكشف على ...رح الجريمة والجثة في جرائم ...قتل».
...يشرف على المناقشة التي ...جري يوم الاحد ١٤ الجاري ...ادة القاضي يوسف الحمود ...علمي مشهور كوخ والمحامي ... ابوالراغب.

الدوري الكروي الممتاز ينطلق الثلاثاء... وكل الفرق تتطلع للنقاط منذ بداية المشوار

الضفتين والفيصلي والحسين اربد والرمثا وعمان اقوى المرشحين

● كتب: شبلي الشطرات

□ الثلاثاء القادم، تنطلق رحلة الدوري الكروي الممتاز للموسم الحالي ١٩٨٨ والفرق العشرة تتطلع بكل ثقة وامل لمسيرة المسابقة الاكبر والاهم بين نشاطات اتحاد كرة القدم.

تنطلق الرحلة وتبدأ المنافسة من جديد وتطرح الفرق كل ما لديها من اوراق بحثا عن النقاط التي تحدد الموقع الصحيح لهذه الفرق ومع بداية المشوار نقف اكثر من مرة!!

دوري الاضواء يشد انتباه عشاق كرة القدم على مدار العام لان الفوز ببطولة الدوري اغلى شيء يتمناه اي فريق كروي في العالم ولان المسابقة صعبة وتحتاج الى مجهود فعلي متواصل ولا يختلف الدوري في الاردن عن البلدان الاخرى بل يأخذ القسط الاكبر من اهتمامات الجميع.

قبل ان تنطلق اولى مباريات المسابقة.. اماني وتطلعات كثيرة للاسرة الرياضية التي تتابع كرة القدم، ويختلف هذا الموسم عن غيره من الموسم كون الفرق تتطلع للمراكز المتقدمة حتى تؤكد جدارتها وتثبت انها الاقوى في الساحة الكروية.

مسابقة الدوري الممتاز تبدأ يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٩ وتنتهي مرحلة الذهاب يوم الجمعة ١٩٨٨/١٠/٧ وتبدأ مرحلة الاياب يوم الاربعاء ٨٨/١٠/١٢ وتنتهي الرحلة لهذا العام يوم الجمعة ٨٨/١٢/٩ اي يعني ذلك عدم وجود فترة راحة طويلة بين المرحلتين لاكتساب الوقت والفروع لنشاطات اخرى حيث يكون العام الجديد على الابواب.

لا نريد هنا ان نتطرق للامور الفنية بالنسبة لوضع الفرق العشرة على لائحة الترتيب لان كرة القدم لا تعرف فريقا معينا، لكن لا بد ان نذكر بان التنافس الكبير بين الفرق سيتجدد طمعا بالفوز باللقب وهذا من شأنه ان يرفع مستوى اللعبة ويرضي جمهورها الكبير الذي يتحمل الكثير من المعاناة ويحضر من كل الاماكن ليتابع المباريات.

وهنا لا بد من مطالبة الجميع ضرورة العمل على انجاح مسابقة الدوري الممتاز لان المسؤولية جماعية. وللاندية الدور الاكبر في تحملها لانها المعنية بذلك، وعليها توجيه فرقها وجمهورها للتحلي بالروح الرياضية قبل اللجوء لحساب الفوز والخسارة وجمع النقاط مثلما تطالب الجمهور التشجيع بوعي كامل وعدم اثارة الفوضى لان ذلك يؤثر على اداء الفرق داخل الملعب ويفقدها الكثير.

ومن حق هذا الجمهور ايضا ان يجد التعاون المتواصل والترتيبات الجيدة على الابواب الرئيسية وعدم المضايقة وابعاد المندسين من بين المتفرجين الذين يحاولون تعكير الجو الرياضي بالفاظهم الخارجة عن الروح الرياضية.

كل الفرق لها شعورها، وكل الفرق تلعب امام الجمهور ولذلك لا بد من المحافظة على اللاعبين وعدم حفزهم على اتباع سلوك غير رياضي داخل الملعب قبل واثناء وبعد المباراة.

في ملاعبنا الكروية نتمنى ان تكون مسيرة التحكيم ناجحة لكي يكون لها الدور الكبير في ضمان نجاح الموسم الكروي. نريد ان نرى باستمرار الحكم الصادق الامين، وهذا الدور ملقى على عاتق لجنة الحكام المركزية التي لن تسمح لاي حكم باتخاذ القرار حسب تصرفه الشخصي وبنفس الوقت مطلوب احترام الحكم والوقوف معه لانه الاقرب الى الحدث وهو الاعرف بالقانون وتشجيعه واجب حتى نضمن نجاح المسيرة.

● الضفتين.. المحافظة على اللقب يكلف الكثير




- الضفتين - المحافظة على اللقب

● بطل دوري العام الماضي مشغول هذه الايام بتصفيات بطولة الاندية العربية وسيخوض اولى مبارياته اليوم، الطريق للمحافظة على اللقب ستكون صعبة ويحتاج الاخضر للفوز مرة اخرى ببطولة الدوري الى مجهود اضافي كبير لان الفرق بدأت تهتم بمبارياتها اما فريق الضفتين خلافا عن مبارياتها امام الفرق الاخرى.

بداية هذا الموسم كانت ناجحة وجيدة فقد حصد بطولة درع الاتحاد الامر الذي جعله محط انظار عشاق كرة القدم ومن اقوى المرشحين للفوز ببطولة الدوري.

فترة استعداده جيدة وجهاز التدريب يتطلع بكل ثقة وامل للمرحلة القادمة خاصة وان لديه العدد الكبير من النجوم ولا يشكل اللاعب البديل مشكلة لديه ويكمن قوة الفريق بعطاء اللاعبين وتركيز. جهاز التدريب على خطة ثابتة تطبق باتقان اضافة الى العنصر الاهم للفريق الا وهو جمهوره الكبير الذي يحرص على متابعة جميع مبارياته وهذا هو الرصيد الفعلي الذي يساوي الكثير.

● الفيصلي.. عائد للساحة من جديد



- الفيصلي - عائد للساحة

● الفريق العريق يشهد هذه الايام فترة انتقالية تتمثل في اعادة تنظيم صفوفه، فقد تولى جهاز تدريب جديد المهمة بعد بطولة درع الاتحاد مباشرة الامر الذي جعل الازرق يعود بقوة الى الساحة وظهر واضحا من خلال التدريبات المتواصلة والعروض التي قدمها خلال المباريات الودية كذلك تركيز المدرب على بعض النجوم وتخصيص الاوقات المناسبة لهم لاجراء التدريبات الفردية باشرافه اضافة الى عودة بعض اللاعبين.

الفيصلي يعتبر من اقوى الفرق المرشحة للمنافسة من جديد على بطولة الدوري، يستفيد من خبرة وذكاء نجومه في حالة نجاحهم بتطبيق خطة جهاز التدريب ويؤثر على الفريق احيانا التصرفات الفردية داخل الملعب مما تحرم جهود المجموعة من حسم العديد من المباريات لصالحهم.

هذا الموسم ينتظر ان تتغير خطة الاداء لتصبح مزيجا بين اسلوبين اعتاد الفيصلي على تطبيقهما منذ سنوات وبتكيف ذلك مع خطة اداء الفريق المنافس.

● الحسين/ اربد... خبرة وحيوية الشباب



- الحسين اربد - خبرة وحيوية الشباب

● يعتبر فريق الحسين اربد واحدا من الفرق التي تطور مستواها وبشكل ملحوظ في الفترة الاخيرة خاصة وانه اكتسب الورقة الرابحة وهي تجربة عدد من الشباب الواعدين الذين اثبتوا جدارتهم الميدانية وهذا ادى الى اكتسابهم للدفاع عن الوان الفريق في المسابقات الرسمية بعد ان تعرض الفريق الاصفر لعدة هزات نتيجة اعتزال نجومه الكبار.

في بطولة الدرع اثنى كل المهتمين بكرة القدم على اداء فريق الحسين الذي اتصف بالجدية والحماس فكان الفريق من اقوى المرشحين للفوز، لكن في الفترة الاخيرة لم يحالفه الحظ.

هذا العام قادم وفي جعبته الكثير بعد ان امضى فترة من الاستعداد بصمت ويستفيد جهاز التدريب من خبرة نجوم المنتخب الوطني الى جانب حيوية الشباب الامر الذي يجعل فريق الحسين اربد من اقوى الفرق التي تتطلع للزعامة.

● الرمثا.. عودة الماضي ونجاح الحاضر

- الرمثا - عودة الماضي ونجاح الحاضر

● غزلان الشمال.. الفريق الوحيد الذي يستعد بعيدا عن عيون المتابعين يتطلع هذا العام لمرحلة جديدة في مسيرة الكرة خاصة في مسابقة الدوري الممتاز.

الرمثا اعاد تجميع صفوفه وكلفه ذلك اكثر من موسم لكنه هذا العام حصد ما زرع وظهر بمستوى طيب خلال بطولة الدرع نتيجة الاداء الفردي الذي يرتبط مع الاداء الجماعي بصورة متواصلة ويعود سبب ذلك الى عودة اكثر من لاعب للمشاركة اضافة الى الاستفادة من خبرة الشباب الذين اثبتوا جدارتهم مؤخرا فكانت مبارياتهم الاجمل والاحسن.

اسلوب اداء الرمثا يختلف عن بقية الفرق ويغلب على خطة المدرب ... لاكبر عدد من اللاعبين للتقدم من اجل المساندة وهذه ميزة فريدة ... الدوري الممتاز لان فيها تسجيل الاهداف وحسم المباريات.

، كل الدلائل تشير الى منافسة رمثاوية اكيدة على مركز متقدم، فهل ... الفريق ويحقق الانجاز ويظفر باللقب لتكون عودة الماضي ونجاح الحاضر.

● الاهلي.. الاسلوب الحديث وتطلعات الامل




- الاهلي - تطلعات الامل

● لا احد ينكر ان الاهلي احد اعرق الفرق الكروية يمتاز عن غيره باسلوب الاداء المشوق للجمهور لكن هناك وقفة جادة يحتاجها اصحاب الزي الابيض وهي معرفة اسباب عدم حصول الفريق على النتائج التي يستحقها.

الاهلي مدرسة كروية، الفريق قادر على العطاء، الدعم بلا حدود، جهاز تدريب مؤهل وقادر على قيادة الفريق لتنفيذ الخطط اللازمة خلال المباريات. وسيحاول نجوم الفريق الابيض باسلوبهم الحديث وتطلعاتهم بكل أمل للمرحلة المقبلة عكس صورة افضل عن المستوى الحقيقي للفريق خاصة وان فترة الاستعداد جيدة ومتواصلة.

اهم الصفات التي تجعل الاهلي من الفرق المرشحة للفوز بمركز متقدم قدرة نجومه على العطاء وخبرتهم الميدانية لكن الاداء الفردي يؤثر احيانا على نتائج الفريق دون التأثير على الفرق الاخرى وهذا يحمل الجهاز الاداري ان يكون له الدور الاكبر في تصحيح ذلك.

مطلوب

★ مطلوب عروض قوية من كافة الفرق ولا نريد اللاعب القادم لقضاء الوقت في الملعب دون فعالية.

★ مطلوب اعادة النظر في موعد المباريات التي تجري على ستاد عمان الدولي الساعة السابعة ومجرد اقتراح ان تبدأ الساعة السادسة لانه موعد مناسب للجميع.

★ مطلوب مراقبة متواصلة من قبل لجنة الحكام وفي كل المباريات لان بعض الاخطاء العفوية لا نريدها ان تتكرر.

★ مطلوب التعاون مع الحكم حتى ينجح في ادارة المباراة واخراجها بصورة جميلة ترضي الجميع.

★ مطلوب فتح جميع ابواب ستاد عمان الدولي خاصة في المباريات التي تشهد اقبالا كبيرا من عشاق كرة القدم.

تفقد الملعب ضروري

قبل ايام من بدء مسيرة الدوري الممتاز لا بد من جولة تفقدية لملعب ستاد عمان الدولي للتأكد من صلاحية شباك المرمى ووضوح الخطوط الخارجية والداخلية كذلك التأكد من سلامة دورات المياه للاعبين ونظافة غرفة الحكام واعداد الترتيبات اللازمة..

الرحلة الكاملة

● في كل عام.. وعندما تنطلق مباريات الدوري الكروي الممتاز يتبادر الى ذهن عشاق كرة القدم مسيرة هذه المسابقة التي بدأت خلال نيسان من عام ١٩٤٤ وجرت مباريات اول بطولة على ملعب المحطة بمشاركة فرق الفيصلي والاردن والاهلي والهومنتمن ويومها فاز الفيصلي باول بطولة. وفي عام ١٩٤٥ حافظ على اللقب للمرة الثانية قبل ان يفوز نادي الاردن بالبطولة لاول مرة عام ١٩٤٦ ثم توقفت البطولة عامي ٤٧، ٤٨ لتعود للانطلاق من جديد عام ١٩٤٩ ويكون الاهلي الفريق الثالث الذي يفوز باللقب عام ١٩٤٩

واحتفظ به عام ١٩٥٠ وكرر ذلك عام ١٩٥١ ليكون اول فريق يفوز بالبطولة ثلاث مرات متتالية. لكن في عام ١٩٥٢ تزعم الجزيرة لاول مرة بطولة الدوري ليكون الفريق الرابع الذي يظفر باللقب وتوقفت البطولة مرة اخرى عام ١٩٥٣. وفي عام ١٩٥٤ عاد الاهلي وفاز باللقب. وفي عام ١٩٥٥ عاد الجزيرة وفاز مرة اخرى باللقب، ولم يكتب له ان يحتفظ باللقب عام ١٩٥٦ رغم انه تصدر الفرق، لكن البطولة توقفت.

الحياة بعثت من جديد لهذه المسابقة عام ١٩٥٩ وتزعم الفيصلي البطولة وحافظ عليها حتى عام ١٩٦٦ لتعود البطولة وتتوقف من جديد وتعاود الانطلاق عام ١٩٧٠ ويعود الفيصلي ويظفر باللقب حتى عام ١٩٧٤ قبل ان يخطف الاهلي لقب بطولة ١٩٧٥ ليعود الفيصلي ويفوز ببطولة عام ١٩٧٦ وبطولة عام ١٩٧٧، وعاد الاهلي مرة اخرى وفاز باللقب عام ١٩٧٨ وحافظ عليه عام ١٩٧٩ وفي عام ١٩٨٠ كان فريق الوحدات «الضفتين» الفريق الخامس الذي يظفر ببطولة الدوري وفي العام التالي ١٩٨١ كان للرمثا شرف الفوز لاول مرة ببطولة الدوري وبذلك يكون الفريق السادس واستطاع الرمثا المحافظة على البطولة عام ١٩٨٢ وعاد الفيصلي وفاز ببطولة عام ١٩٨٣ وفي عام ١٩٨٤ كان للفريق عمان شرف الفوز باللقب لاول مرة ليكون الفريق السابع الذي ينتزع بطولة الدوري الممتاز اما بطولة عام ١٩٨٥ فقد دانت للفيصلي وفي عام ١٩٨٦ حافظ الفيصلي على اللقب. وعاد الضفتين في العام الماضي ١٩٨٧ ليفوز بالبطولة للمرة الثانية.

مباريات الجولة الاولى

بالتاكيد ستكون مباراة الحسين اربد والرمثا التي ستجري على ملعب بلدية اربد يوم الجمعة القادم هي الاقوى التي تشد انظار الجمهور الكروي.

لقاء «الجيران» كيف يكون ومن هو الذي سيقدم العرض الافضل وبالتالي يحقق الفوز.

نحن نقول ان عشاق كرة القدم في منطقة الشمال سيكونون الفائزين لانهم سيتابعون مباراة قوية انتظروها منذ فترة طويلة نامل ان تتسم بالروح الرياضية ونترك الفوز للفريق الافضل.

مباريات الاسبوع الاول التي ستقام جميعها على ستاد عمان الدولي وعددها اربع مباريات سيكون اولها لقاء عمان والجزيرة الذي سيجري يوم الخميس القادم وتاتي مباراة الضفتين والقادسية المقررة يوم الاربعاء القادم والتي ستؤجل الى موعد اخر تاتي في الترتيب الثاني في حين تكون مباراة الفيصلي والكرمل في المرتبة الثالثة والتي ستجري يوم الجمعة القادم ومباراة الاهلي وسحاب التي ستجري يوم الثلاثاء في المرتبة الرابعة لكن كل هذه الحسابات بعيدا عن المفاجاة.

● عمان... التنظيم الجديد والعودة الاقوى

- عمان - العودة الاقوى

● لم يكن احد يتوقع ان يصحو فريق عمان من غفوته ويعود بتنظيم جديد واقوى مما كان عليه في السنوات الماضية الا الذين تابعوا الفريق في تدريبه ومبارياته الاخيرة التي اثبت خلالها علو كعبه الامر الذي يجعل اصحاب القميص «البرتقالي» من اقوى المرشحين للفوز بالمراكز الاولى.

اعادة تنظيم الفريق وخضوع جميع اللاعبين تحت برنامج تدريبي مكثف ومتقن ادى الى رفع وتقدم المستوى بشكل عام واهم ما يمتاز به فريق عمان التخلي عن اسلوبه التقليدي بعض الوقت وربطه مباشرة مع اسلوب هجومي جديد سيكون له الاثر الواضح في المباريات القادمة.

اداء الفريق يميل للجماعية بعيدا عن الفردية الا في حالات ضرورية وتأثير المزاجية احيانا على اللاعبين لكن المدرب عثمان القريني سيعوض ذلك من خلال اسلوبه المعروف مع مثل هذه الفرق، أهم ما يمتاز به الفرق الاداء الرجولي والحماس لكنه يتأثر احيانا لغياب اللاعب الهداف وهي المشكلة الموحدة لدى معظم الفرق.

● الجزيرة.. الحصان القوي بالعطاء المتواصل




- الجزيرة - العطاء المتواصل

● اراد فريق الجزيرة ان تكون مشاركته في الدوري لهذا الموسم بفعالية ليعيد الى الاذهان قوته في السنوات السابقة فتوجه الى رومانيا ليقيم معسكره التدريبي هناك ويخوض عدة مباريات يطمئن خلالها جهاز التدريب على المستوى الحقيقي للفريق.

الجزيرة قادر على الوقوف بقوة في الصفوف الامامية لفرق الدوري الممتاز لكن بعض النتائج تؤثر على وضعه خاصة عندما يتعثر امام الفرق التي يتفوق عليها معظم وقت المباراة ولوحظ في الفترة الاخيرة ان جهاز التدريب يركز على الاداء الجماعي المصاحب للقوة والحماس الى جانب اللياقة البدنية العالية.

تطلعاته لهذا الموسم تزيد عن تطلعات المواسم الماضية خاصة وان فترة استعداده جيدة ومتواصلة لم يؤثر عليها سوى قلة الملاعب لتوفير عدة مباريات ودية لاختبار جميع اللاعبين وللتعرف على مستوى الشباب الذين اكتسبهم في الفترة الاخيرة.

● الكرمل... التجربة الاولى وامل البقاء



- الكرمل - التجربة الاولى

● لا يمكن لأي فريق من الفرق الصاعدة لدوري الاضواء ان يفكر بالفوز ببطولة الدوري دفعة واحدة، بل يقتصر تفكيره على البحث لايجاد فرصة للبقاء على امل تقدم المستوى وتغيير الاحوال، ولأن فريق الكرمل الوافد الجديد الذي سيخوض تجربته الاولى لا يفكر الا بالبقاء فان حماس نجوم الفريق وقدرتهم على مقارعة الكبار واحراجهم تجعل فرصة الأمل موجودة.

استعدادات الفريق تمت بعيدا عن الاضواء واقتصرت على التدريبات وبعض المباريات الودية، اهم ما يمتاز به فريق الكرمل حماس الشباب وحبهم للكرة وتلعب الامكانات المادية دورها في تحديد مستوى الفريق الذي يحتاج الى الكثير ويختلف عن غيره من الفرق الاخرى.

جهاز التدريب اخذ على عاتقه صقل مواهب عدد من الشباب للاستفادة منهم على المدى البعيد ويتطلع لتقديم العروض الجيدة.

● سحاب... حماس الشباب بخبرة الكبار

- سحاب - حماس الشباب

● لا يختلف فريق سحاب عن رفيق دربه فريق الكرمل الا بتطلعاته الكبيرة لتحقيق ما عجزت عنه كل الفرق التي صعدت للدوري الممتاز في الفترة الاخيرة.

حماس الشباب الذين يتولون مهمة الدفاع عن الوان الفريق تجدها تساوي خبرة الكبار ويستفيد الفريق في مبارياته من الدعم الجماهيري الكبير حيث يصر الجمهور على متابعة المباريات ويطالب باستمرار تحقيق الفوز.

الاستعدادات مكثفة خاصة بعد بطولة الدرع وطرأ تغيير جذري على اسلوب اداء الفريق على امل الظهور بصورة افضل علما بان مجموعة من اللاعبين قادرة على العطاء بصورة جيدة وتحتاج الى التوجيه السليم قبل واثناء المباراة.

الفريق بشكل عام يتاثر بالعصبية الزائدة لبعض افراده وهذا يؤدي الى فقدان النقاط وبالتالي التاثير على وضع الفريق على قائمة ترتيب فرق الاضواء.

● القادسية.. التركيز والصمود قبل الاختبار



- القادسية - التركيز والصمود

● اثبت فريق القادسية قدرته الميدانية في السنوات الاخيرة الماضية ونجح في المحافظة على حجز مقعده بين صفوف فرق الدرجة الممتازة لاكثر من عام نتيجة المجهود الكبير الذي يقدمه اللاعبون خلال مباريات الفريق.

تركيز القادسية في الفترة الاخيرة على قلب كل الاوراق وخوض تجربة ... الفائدة للثبات على تنفيذ خطة واضحة تمتاز بالاداء الجماعي والانتشار في الاماكن الصحيحة مع التركيز على على عدم الاستسلام للفريق المنافس ... ثبت في الموسم الماضي عندما قدم القادسية عروضا جيدة واكد ذلك خلال بطولة درع الاتحاد التجربة الاولى لفرق الاضواء.

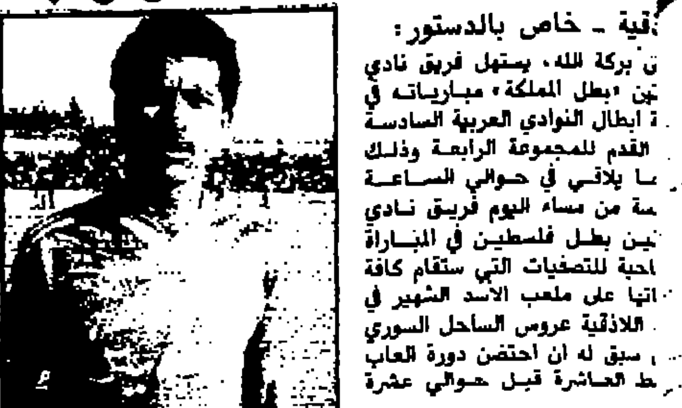
الشيء الذي يسعى له القادسية هو الحصول على مركز متوسط ومن ثم التفكير بالتقدم نحو مواقع الصدارة لكي يضمن الابتعاد عن شبح الهبوط ويستفيد الفريق من حماس الشباب وقدرتهم على العطاء الاضافي وحسن تصرفهم داخل الملعب.

اليوم.. تنطلق تصفيات المجموعة الرابعة للأندية العربية

الضفتين يستهل المشوار بلقاء فلسطين، ولقاء صاخب بين جبلة والشباب

اللاذقية - خاص بالدستور:

... بركة الله، يستهل فريق نادي الضفتين «بطل المملكة» مبارياته في ... ابطال النوادي العربية السادسة ... القدم للمجموعة الرابعة وذلك ... عندما يلاقي في حوالي الساعة ... التاسعة من مساء اليوم فريق نادي ... فلسطين بطل فلسطين في المباراة الافتتاحية للتصفيات التي ستقام كافة مبارياتها على ملعب الاسد الشهير في ... اللاذقية عروس الساحل السوري ... سبق له ان احتضن دورة العاب ... المتوسط العاشرة قبل حوالي عشرة ...



- العموري.. تألقه وارد

مواجهة صعبة:

وبمزيد من الحماس والمعنويات العالية بتمثيل نموذجي للكرة الاردنية، واصل نجوم الضفتين تدريباتهم في مدينة اللاذقية التي وصلوا قبل اربعة ايام بغرض التأقلم على الملعب صاحب الارضية الطبيعية المكسوة بالحشيش، واشتمل التدريب في الايام السابقة على فترتين صباحية ومسائية، وينتظر ان يتدافع جمهور نادي الضفتين الذي لحق بعض افراده بالفريق اضافة الى جماهير الفريق في سوريا لمؤازرة الفريق في لقائه الافتتاحي والهام مع فريق فلسطين..

ويدرك لاعبو الضفتين ومدربهم محمد مصطفى ان منافسهم في مباراة اليوم ليس بالمنافس السهل بعد ان تابعوه عن قرب في تصفيات الاندية العربية التي استضافها الفيصلي في العام الماضي وحل فيها بالمركز الثالث وراء الجيش العراقي والفيصلي لكنه شارك في النهائيات التي اقيمت في السعودية بعد اعتذار الفيصلي، وقد وضح ان اداء الفريق الذي يشرف على تدريبه اللاعب السابق اسماعيل تميم يمتاز بالحيوية وسرعة الانتقال الى ملعب الخصم والاستماتة في الاداء الدفاعي، اضافة الى ان اعدادا كبيرة من جماهيره ستؤازره في مباراة اليوم، وابرز نجوم الفريق التي لعبت في عمان هم الحارس طارق الخطيب والمهاجم محمود الخطيب وقائد الوسط عدنان مجذوب وربما يشارك مع الفريق المهاجم المعروف حسين ديب الذي شارك من قبل مع الفريق وهناك ايضا اسماعيل دراس ومحمد هدروس وموسى خليل الذين لعبوا في عمان..

الضفتين بدوره يدرك ان الفوز يحتاج حماسا واللعب بقوة وعدم اتاحة المجال للفريق المنافس الاستفادة من الهجمات المرتدة، وقد ركز المدرب محمد مصطفى في الايام الماضية على استغلال الاطراف ومساندة الظهيرين في مؤازرة هجوم الفريق وعدم التركيز على الهجوم من العمق فقط، وينتظر ان يمثل الفريق في مباراة اليوم كل من ناصر غندور (الحراسة المرمى) هشام عبد المنعم، وليد قنديل، يوسف العموري، عبد الكريم الشدفان، وليد خاص، طه ذيب، جهاد عبد المنعم، محمد المشي، وربما يشارك رائد عساف اذا ما سمحت له اصابته حيث سيلعب انذاك هشام في الوسط..

* جبلة + الشباب:

* المباراة الثانية التي ستبدأ في التاسعة مساء، ينتظر ان يزحف اليها جمهور عريض لمؤازرة فريق جبلة السوري الطامح فيما يبدو بتعويض ما فاته في تصفيات العام الماضي لا سيما وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره، وقد استعد الفريق للبطولة جيدا وابرز نجومه هم حارس سوريا الشهير مالك شكوحي الذي تالق في كأس العرب، وهناك ايضا الظهير المعروف راغد خليل وزميله عصام محروس وقلب الدفاع هيثم شحادة وفي الهجوم الهداف روميو اسكندر.

اما فريق الشباب العراقي الذي شاهدناه في عمان عندما احرز بطولة امانة عمان الخضراء، فالفريق يضم نخبة من نجوم المنتخب العراقي بطل العرب وهم باسل كوركيس وغانم عريبي واسماعيل الشريف من نجوم المنتخب السابقين الهداف كريم هادي والظهير ابشويوخا وزميله كريم كامل والمهاجم ناجح رحيم

- فلسطين.. فريق طموح

- طه ذيب .. استغلال الفرص

المباريات على التلفزيون

بدوره عاد واكد الزميل عدنان بوظو رئيس البرامج الرياضية في اذاعة وتلفزيون سوريا ان التلفزيون السوري سيتولى عملية نقل مباراتي اليوم على الهواء مباشرة، وبينهما ايضا سيتولى حفل افتتاح بطولة الناشئين الاسيوية بكرة اليد

هل هذا صحيح..؟!

علمت «الدستور» ان نادي جبلة بطل سوريا استعان بثلاثة لاعبين من لاعبي المنتخب السوري لخوض تصفيات المجموعة الرابعة وهم عبدالقادر كردغلي وعمار حبيب من نادي تشرين وسامر درويش من نادي الشرطة..!!

... الشباب:

... عقد الفرق الاربعة قد اكتمل امس بوصول فريق نادي الشباب بطل العراق، الذي وصل الى ... السورية في ساعة مبكرة من الامس عن طريق حدود الرمثا، ... كان قد وصل الى مطار الملكة بعد منتصف ليلة امس واتجه ... الى دمشق ومن هناك سافر الى اللاذقية السورية، وقد اضفى ... الشباب العراقي ارتياحا عاما ... سائر افراد الوفود، لا سيما وان ... بين الفرق الشقيقة سيرفع من ... المباريات ويكسب التصفيات ... جماهيريا كبيرا خاصة في مباراة ... بين جبلة والشباب الذي سيبدأ في ... مساء..

... التاسعة من مساء اليوم تتجه ... الانظار مجددا صوب نفس الملعب ... سيشاهد اللقاء القوي والمثير بين ... جبلة (بطل سوريا) والشباب ... بطل العراق) في هذه البطولة، نظرا ... الرشيد بطل العراق سيشارك في ... البطولة بصورة الية التي ... بالشارقة في شهر تشرين الثاني ... هذا العام لكونه حامل اللقب..

رسالة الاسكندرية الرياضية

● افتتحت برعاية محافظ الاسكندرية مساء امس البطولة العربية الثانية للكرة الطائرة للانسات التي تشارك بها ستة منتخبات عربية هي الاردن، مصر، لبنان، الجزائر، المغرب وفلسطين.

وقد استهل حفل الافتتاح بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم استعراض الفرق المشاركة تبعه كلمة من مدير البطولة ومن مندوب الاتحاد العربي للكرة الطائرة ثم قدمت فتيات من مدارس الاسكندرية لوحة استعراضية فولكلورية تبعتها مباراة الافتتاح التي جمعت مصر ولبنان وانتهت بفوز مصر بثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

اليوم.. الاردن يلاقي المغرب

هذا ويستهل فريقنا النسوي مبارياته في البطولة في الثامنة من مساء اليوم بلقاء المنتخب المغربي الذي يعتبر من الفرق المرشحة للمنافسة على المراكز المتقدمة في البطولة اضافة لفرق مصر والجزائر والاردن...

الليلة.. منتخبنا يلاقي المغرب، وفوز متوقع لمصر على لبنان

من محمد سعد الشنطي/ موفد رابطة الاعلام الرياضي.

وذكر السيد محمد الحديدي رئيس بعثتنا الذي يشرف حاليا على تدريب فريقنا بالبطولة في غياب المدرب ماجد بكار الذي لم يلتحق بالوفد حتى الان... ان الفوز على المغرب يعتبر خطوة طيبة في سبيل الحصول والمنافسة على المركز الثاني، حيث ان معظم القراءات تدل ان المركز الاول شبه محجوز للمنتخب المصري..

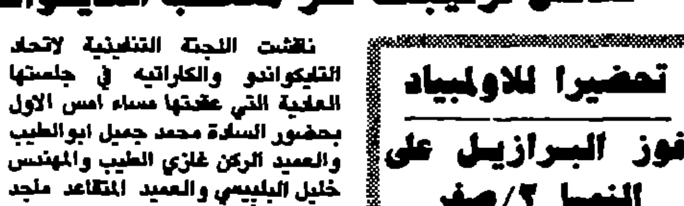
وكان الوفد الاردني قد وصل الى مطار القاهرة في تمام الساعة (١٢) من منتصف ليلة امس الاول وانتقلوا مباشرة الى الاسكندرية حيث وصلوها في السادسة من صباح الامس بعد رحلة مرهقة للغاية، والوفد يقيم حاليا في فندق الحرم ورقم تليفون الفندق ٩٦٣٩٧٤

جدول مباريات منتخبنا

كما ذكرنا، يستهل منتخبنا الوطني النسوي مبارياته بلقاء المغرب في الثامنة من مساء اليوم اما بقية مباريات فريقنا في البطولة التي ستختتم يوم الخميس القادم فهو على النحو التالي:

- الاحد - الاردن - الجزائر - الساعة ٨ مساء
- الاثنين - الاردن - فلسطين - الساعة ٦
- الثلاثاء - الاردن - مصر - الساعة ٦
- الخميس - الاردن - لبنان - الساعة ٦

هذا وسيقوم التلفزيون المصري بنقل مباراة منتخبنا مع المنتخب المصري على الهواء مباشرة كما سينقل مباراة الختام بين مصر والجزائر والحفل الختامي للبطولة. بينما سيكون يوم غد السبت راحة لكافة المنتخبات المشاركة.



الدجاني يشكر بترا

على تغطيتها كأس العرب

عمان - بترا:

اعرب السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم، عن شكره وامتنانه لوكالة الانباء الاردنية للتغطية الاعلامية المميزة التي قامت بها في تغطية لاحداث ووقائع بطولة كأس العرب الخامسة لكرة القدم التي احتضنتها المملكة الاردنية الهاشمية الشهر الماضي برعاية جلالة الملك الحسين.

واكد السيد الدجاني في رسالة للسيد علي الصفدي المدير العام للوكالة ان هذه التغطية كان لها اكبر الاثر في انجاح هذه البطولة وتمنى للوكالة ومديرها العام دوام التقدم والازدهار.

لجنة لدراسة اوضاع مراكز الشباب والشابات

○ قرر الدكتور عوض خليفات وزير الشباب تشكيل لجنة برئاسة مساعد الامين العام لشؤون الشباب وعضوية كل من مدير المراكز والكشافة ورئيس قسم مراكز الشباب ورئيسة قسم مراكز الشابات والمرشدات بهدف دراسة اوضاع مراكز الشباب والشابات في المملكة بالاضافة الى اوضاع المشرفين والمشرفات على هذه المراكز وذلك بما يتناسب والتعليمات الجديدة لهذه المراكز التي اقرتها وزارة الشباب مؤخرا.

وزير الشباب يشكل

لجنة مؤقتة لكرة اليد

قرر الدكتور عوض خليفات وزير الشباب تشكيل مجلس ادارة مؤقت لكرة اليد للاشراف على هذه اللعبة خلال الشهرين القادمين برئاسة السيد منذر هنيدي مساعد الامين العام للشؤون الرياضية في وزارة الشباب وعضوية كل من السادة عبدالله ابو نوار والدكتور عربي حمودة وعمر صوان ورياض التل، وكنعان عزت وعبدالله وجيه وسيف نواغره وجمال الداود وفادي زريقات. وتمنى الدكتور خليفات لرئيس واعضاء المجلس النجاح والتوفيق في مهمتهم.

ويأتي هذا القرار نظرا لاستقالة معظم اعضاء الاتحاد وعدم الانسجام بينهم وبين رئيس الاتحاد السابق.

منذر الهنيدي

موفدا من جامعة مؤته

الجزازي لدورة التدريب بالاكاديمية المصرية

* قرر الدكتور علي محافظة رئيس جامعة مؤته ايفاد السيد سليم الجزازي مساعد البحث والتدريس في الجامعة الى دورة المدربين لكافة الالعاب التي تعقدها الاكاديمية الاولمبية المصرية في القاهرة خلال الفترة من (٨/٦) وحتى (٩/٦) القادم...

وسيغادرنا الجزازي اليوم متوجها الى القاهرة للاشتراك بدورة مدربي كرة اليد حيث كان لاعبا دوليا سابقا بالمنتخب الوطني كما سبق له ان درب المنتخب الوطني النسوي في هذه اللعبة.

ويذكر ان موفدين اخرين من جامعتين الاردنية واليرموك سيشاركون في هذه الدورة وهم محمد جرار وحلمي طه من الاردنية ونايف العمري وحسين سويلم من اليرموك.

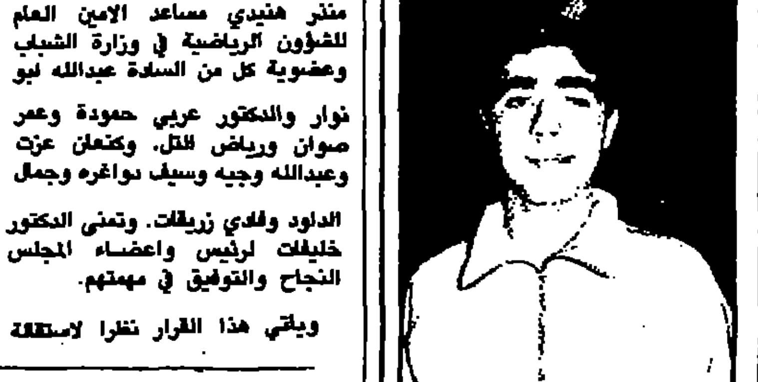
سليم الجزازي

د. ماسر يزور العقبة ومعان

معان - من قاسم الخطيب - قام الدكتور محمد خير ماسر امين عام وزارة الشباب يرافقه السيد منذر الهنيدي مساعد الامين العام في الوزارة بزيارة الى نادي معان الرياضي الثقافي وكان في استقباله السيد جبريل ابو درويش مدير رعاية الشباب في المحافظة، كما اجتمع مع محافظ معان، وتأتي هذه الزيارة ضمن خطة وزارة الشباب للاطلاع على اوضاع المديريات ونشاطها في ضوء التقارير المقدمة للوزارة، كما زار مركز شباب معان الجديد، وفي مدينة العقبة اجتمع الدكتور ماسر مع ادارتي نادي العقبة الرياضي ونادي الخليج وشملت الزيارة مركز شباب القويرة واتمام استلام المنشآت الرياضية في العقبة.

بطولة الشباب العربية لكرة السلة

اليوم شبابنا يستهلون مشوار البطولة بلقاء الامارات





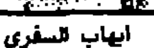


عاصم السمان

ايهاب السفري



مراد بركات



... - خاص -

... رحلة شاقة وصل منتخبنا الوطني ... للشباب لكرة السلة الى وهران حيث ... يشارك هناك في البطولة العربية للسلة ... للشباب التي افتتحت امس بلقاء ... السعودية وسوريا وفاز فيها الفريق ... السوري بنتيجة ٧٩/٧١

... وقد تطلب وصول فريقنا الى وهران ... يقضي بعضا من الوقت في تونس ... والجزائر وان الرحلة كانت شاقة الا ان ... معنويات فريقنا عالية ويحاول مدربو ... الفرق الاخرى تحسس مستوى فريقنا ... لا سيما وانهم يعتبرون الاردن من ... الفرق القوية في مجال لعبة كرة السلة.

قرعة البطولة واعتذار المغرب واليمن

... كان الجميع يتوقع ان يلتقي ... الجزائر والاردن في مباراة الافتتاح ... حيث كما اسلفنا ان الاردن من ... الدول المتقدمة في مجال اللعبة وهم ... يريدون مباراة افتتاح قوية الا ان ... تأخر فريقنا في الوصول الى وهران ... جعل الانظار تتجه الى السعودية ... وسوريا وهما ايضا من الدول ... المتقدمة ليلعبا مباراة الافتتاح.

... ويلعب منتخبنا الوطني اولى ... مبارياته اليوم امام الامارات والتي ... ستقام على صالة قصر الرياضة ... بذلك.

وتبلغت اللجنة المنظمة رسميا اعتذار كل من اليمن والمغرب عن عدم المشاركة في البطولة وعليه اجريت القرعة وقد جاءت على النحو التالي:

الجمعة ١٩٨٨/٨/٥

- الجزائر × تونس ٨ صباحا
- الاردن × الامارات ٣ عصرا
- الكويت × قطر ٤,٣٠ عصرا
- سوريا × العراق ٦ مساء

السبت ١٩٨٨/٨/٦:

- الامارات × مصر ٨ صباحا
- الكويت × الاردن ٣ عصرا
- سوريا × الجزائر ٤,٣٠ عصرا
- تونس × السعودية ٦ مساء

الاحد ١٩٨٨/٨/٧:

- قطر × الاردن ٨ صباحا
- مصر × الكويت ٣ عصرا
- الجزائر × السعودية ٤,٣٠ عصرا

الاثنين ١٩٨٨/٨/٨

- الكويت × الامارات ٨ صباحا
- مصر × قطر ٣ عصرا
- العراق × السعودية ٤,٣٠ عصرا
- سوريا × تونس ٦ مساء

الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٩

الادوار قبل النهائية

الاربعاء ١٩٨٨/٨/١٠

الدور النهائي

ملاحظة: التوقيت المذكور اعلاه هو توقيت الاردن.

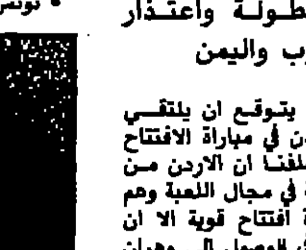
بسرعة من وهران:

- تقام جميع مباريات البطولة على صالة قصر الرياضة
- منتخبنا الوطني يقيم في فندق الهدف في وهران
- باشر فريقنا تدريباته لحظة وصوله الى وهران وكانت جرعات التدريب خفيفة وتركزت على جانب اللياقة البدنية.
- يحظى منتخبنا الوطني باهتمام الاعلام وكذلك مدربنا مراد بركات الذي فوجيء به العديد من المراقبين مدربا لمنتخب الشباب لا سيما وانهم يعتبرونه عملاق السلة العربية.





جان ساحلية.



اللجنة التنفيذية لاتحاد التايكواندو والكاراتيه تناقش ترتيبات سفر منتخب التايكواندو الى الاولمبياد



ماجد منصور

ناقشت اللجنة التنفيذية لاتحاد التايكواندو والكاراتيه في جلستها العادية التي عقدتها مساء امس الاول بحضور السادة محمد جميل ابو الطيب والعميد الركن غازي الطيب والمهندس خليل البليبسي والعميد المتقاعد ماجد منصور، ناقشت كافة ترتيبات سفر المنتخب الوطني للتايكواندو المشارك في اولمبياد سيئول، حيث قررت ان يغادر الوفد الاردني ارض الوطن متوجها الى الصين تايبيه يوم (١١) اب الجاري لاقامة معسكر تدريبي هناك يستغرق شهرا كاملا حيث يغادر بعده افراد الوفد الى سيئول للالتحاق بالوفد الاولمبي الاردني هناك وقررت اللجنة ان يلحق السيد ماجد منصور اداري الوفد بالمنتخب يوم (٢٤) اب الجاري ويحضر بعده الاجتماع غير العادي للجنة التنفيذية بالاتحاد الاسيوي الذي سيعقد في سيئول يوم (٢) من شهر ايلول القادم.

ويذكر ان وفد منتخب التايكواندو المشارك في الاولمبياد قد تكون من ماجد منصور (اداريا) وتشن هوا (مدربا) ومخلد العساف (حكما دوليا مرافقا) واللاعبين احسان سميح وسامر كمال اضافة للاعب طارق اللبابيدي الذي سيشارك في معسكر التدريب فقط.

من جهة اخرى وافقت اللجنة التنفيذية على المشاركة ببطولة كأس العالم القادمة للتايكواندو التي ستقام بالقاهرة في العام القادم، كما قررت الكتابة الى اللجنة الاولمبية بخصوص كتاب الاتحاد الدولي للعبة والمتضمن دعم رياضة التايكواندو لتصبح لعبة اولمبية رسمية.

تشكيل وفد الكاراتيه

ووافقت اللجنة في اجتماعها هذا على تشكيل وفد المنتخب الوطني للكاراتيه المشارك في بطولة صدام الدولية خلال الفترة من (١١ - ١٧) اب الجاري على النحو التالي:

المهندس اسامة عمارين (رئيسا)، المهندس محمد حسين قدغان (اداريا)، محمود الطوبلبي (حكما مرافقا)، الدكتورة ميلين بلتكيان (طبيبا مرافقا) والزميل اياد البطاينة (اعلاميا) وفايز عميرة (مدربا) واللاعبين معتصم الهلول، صبحي ابولبة، محمد عمر فتيان مصطفى احمد، فايز حدرج، عدنان الشيشاني، معمر الجنيدي، عاطف ابوسلكوت، عماد معابرة، وليد اسعد.

كما وافقت اللجنة مبدئيا على المشاركة في بطولة العالم التاسعة التي ستقام في القاهرة خلال الفترة من :٨ - ١٧) تشرين الاول، اما الموافقة النهائية على المشاركة فستتم في ضوء نتائج المنتخب في بطولة صدام.

تحضيرا للاولمبياد

فوز البرازيل على النمسا ٢/صفر

* انهى منتخب البرازيل الاولمبي رحلته في القارة الاوروبية بفوزه على المنتخب النمساوي بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت في فيينا الليلة قبل الماضية بحضور جماهيري كبير...

وقد سجل هدف المنتخب البرازيلي في الشوط الثاني بواسطة ادمار وادواردو، وطرد الحكم لاعبا برازيليا هو باتيستا وانذر لاعبا اخر هو جيوفاني.

ويذكر ان المنتخب الاولمبي البرازيلي الذي يقوم بهذه الجولة تحضيرا لاولمبياد لوس انجلوس، وكان قد تعادل قبل ذلك مع المنتخب النرويجي والسويدي بنتيجة واحدة هي ١/١

لينيكر مصاب ويغيب عن الملاعب

* اعلنت مصادر في نادي برشلونة الاسباني ان مهاجم فريق كرة القدم بالنادي الانجليزي الشهير جاري لينيكر، سيغيب عن الملاعب حتى منتصف شهر تشرين الاول القادم، بعد ان ثبت ان عضلات ساقه في حاجة الى راحة تامة بعيدا عن اللعب.

وسيعني ذلك ان لينيكر «هداف كاس العالم» سيغيب عن لقاء منتخب بلاده الانجليزي الهام مع السويد في شهر ايلول المقبل، وكان لينيكر قد صام تماما عن التسجيل بعد ان تعرض لسوء حظ غير عادي مع سائر زملائه في المنتخب الانجليزي خلال بطولة اوروبا الثامنة الاخيرة بكرة القدم.

انديانا بوليس

انتصارات متوقعة لكونورز وماكنرو



- كونورز

* لم يجد لاعب التنس الامريكي الشهير جيمي كونورز صعوبة تذكر في تخطي منافسه بيتر اولدردج ٦/٣، ٦/صفر والصعود الى الدور الثالث من بطولة الولايات المتحدة للملاعب الصلبة المقامة في ولاية انديانا بوليس.

بدوره سجل المصنف الخامس الامريكي المعروف جون ماكنرو فوزا صعبا على مواطنه دان كاسيدي بنتيجة ٦/٧، ٦/١ وصعد للدور الثالث

كما صعد في مباريات الامس كل من الامريكي براد جيلبرت بفوزه على مواطنه جيمي براون ٦/٧، ٦/٤، والنيوزلندي كيلي ايفرنديهن الذي هزم الامريكي مايكل روبنسون ٦ صفر، ٦ صفر بكل سهولة

اليوم ثلاث مباريات لناشئي الطائرة تحت ١٧ سنة

تبدا اليوم في الساعة العاشرة صباحا بطولة كرة الطائرة للناشئين تحت ١٧ سنة التي ينظمها اتحاد اللعبة وذلك بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، وتقام ثلاث مباريات تسبق مباريات فرق اندية الدرجة الاولى في الساعة العاشرة يلتقي فريقا الضفتين ونادي الحسين بادارة الحكام نواس، طرخان، عيسى. وفي الساعة الثالثة يلتقي في المباراة الثانية فريقا العربي والجزيرة بادارة الحكام الحولي، عرسان، فاروق. اما المباراة الثالثة فتقام في السادسة بادارة الحكام عطية، ارسلان، الرمحي.

تغريم نادي ويمبلدون (٥) الاف جنيه استرليني

* غرمت لجنة الاداب باتحاد الكرة الانجليزي فريق نادي ويمبلدون بطل كأس الاتحاد الانجليزي بكرة القدم خمسة الاف جنيه استرليني وذلك بعد ان كان لاعبو النادي اكثر لاعبي الدرجة الاولى حصولا على البطاقات الصفراء والحمراء خلال الموسم الماضي.

اتحاد السلة يصدر الجدول المعدل لبطولة تحت سن ١٧

اصدر الاتحاد الاردني لكرة السلة الجدول المعدل لبطولة تحت سن ١٧ سنة والحكام المعينون لادارة المباريات على النحو التالي

الرقم	المباريات	اليوم	التاريخ	الساعة	الملعب	حكم	حكم	مسجل	ميقاتي	٣٠ث	[illegible]
٩	[illegible]	السبت	٨٨/٨/١٣	٥,٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	"	"	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١	[illegible]	الاثنين	٨٨/٨/١٥	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢	[illegible]	"	"	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣	[illegible]	الاربعاء	٨٨/٨/١٧	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤	[illegible]	"	"	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥	[illegible]	الجمعة	٨٨/٨/١٩	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦	[illegible]	"	"	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٧	[illegible]	الاحد	٨٨/٨/٢١	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨	[illegible]	"	"	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٩	[illegible]	الثلاثاء	٨٨/٨/٢٣	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٠	[illegible]	"	"	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢١	[illegible]	الخميس	٨٨/٨/٢٥	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٢	[illegible]	"	"	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٣	[illegible]	السبت	٨٨/٨/٢٧	٧	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٤	[illegible]	"	"	٥,٣٠	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اليوم افتتاح دوري طائرة الاولى

الضفتين ونادي الحسين يقصان شريط البطولة

... صالة قصر الرياضة بمدينة ... الحسين للشباب صباح اليوم انطلاقة الدوري العام لاندية الدرجة ... للعام الحالي ١٩٨٨، ويشارك في البطولة ثمانية فرق هي العودة ... العام المنصرم، ونادي شباب ... الحسين الذي احتل المركز الثاني، ... اضافة الى الضفتين والبقعة والكرمل ... والجزيرة والعربي والحسين.

... اليوم ثلاث مباريات اعتبارا من ... العاشرة صباحا، ففي المباراة ... يلتقي فريقا الضفتين ونادي ... الحسين، فريق الضفتين اعتلى قمة هذه ... البطولة ٥ مرات ومثل الاردن ضمن ... الاندية العربية، ومن المتوقع ان ... يلعب الضفتين بحماس كبير ليعود ... الى قمة البطولة، ويضم في صفوفه ... اللاعب المد وقنديل، ويعتمد ... على التنويع في العابه فوق الشبكة ... مع عملية التمويه والتغطية، ... ويأمل في تفوق فريق الضفتين اللاعب ... مطر ومنير فتحي ونصر ذيب ... اوي.

... فريق نادي الحسين - اربد يشرف على تدريبه للدرب ماجد البكار، الذي استعد لهذه البطولة وحافظ على تطور فريقه الذي يتميز بالعناصر الشابة من ابرزهم سامي حميدات وعدنان عبد الرحمن ويقود هذا اللقاء الحكام فاروق نصار، عيسى شحادة، ياسر الوحيدي والحولي ونواس.

* العربي + الجزيرة:

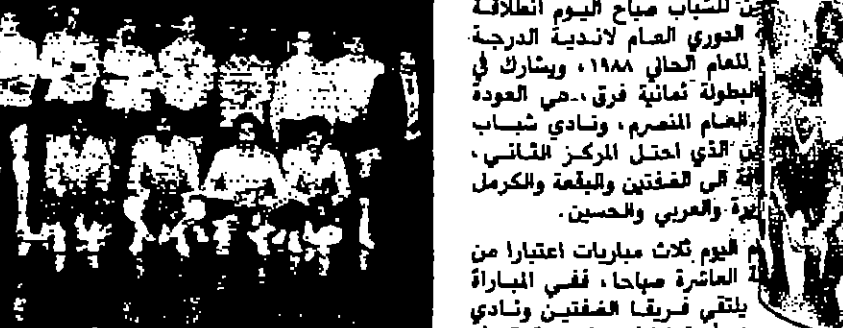
يبدأ اللقاء الثاني في الساعة الثالثة بين فريقي النادي العربي ونادي الجزيرة الرياضي، الجزيرة تمكن من الثبات في دوري الدرجة الاولى ويتطلع الى التقدم في دوري هذا العام والحصول على مراكز متقدمة بعد مشوار الاعداد والتدريب، بالاضافة الى انه يضم عناصر جيدة المستوى مثل مالك الصالح ومدحت والتوتنجي، حسون.

اما فريق العربي فهو الفريق الصاعد الى الاولى بعد ان توج بطلا لاندية الثانية فهو يطمح بأن يتفوق بين فرق الاولى ويثبت وجوده ويشرف على تدريبه المدرب احمد البوريني ومن ابرز لاعبيه ابو دلو والنوافلة ومنصور، يدير اللقاء الحكام عيسى شحادة، فاروق، الرمحي، نواس، الحولي

● العودة + الكرمل:

وفي الساعة السادسة مساء يلتقي فريقا نادي العودة والكرمل في المباراة الثالثة ضمن البطولة، العودة الذي توج بطلا لهذه البطولة يود ان يقدم العابا تليق بالبطل الذي نقل كأس البطولة خارج حدود العاصمة وقد استعد لهذا الدوري باشراف رئيس الفريق ابراهيم فيليب.

اما فريق الكرمل فانه يملك حجوما قويا فوق الشبكة بقوده عصام جمعة ووليد وزياد عارف، وحميدي، وقد تميز الكرمل بمعاندة الفرق الكبيرة حيث غالبا ما لعب مباريات كبيرة ويتفوق امام فرق المقدمة واحرجها يقود اللقاء الحكام سامي، الرمحي، فاروق، ارسلان، عرسان.



الضفتين



العودة

هل يحرج الكرمل العودة

مفكرة الدستور

الجمعة ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٨ هـ الموافق ٥ آب ١٩٨٨م

هواتف ضرورية

مقسم المطار ٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
مستشفى البشير ٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني ١٩٩
لسحب نفس الموتى ٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان ٨٩١٢٨١/٨٩١٢٧٠
مركز دفاع مدني التويسمة ٧٧٠٧٣٣
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة ٧٨٧١١١
شكاوى المياه ٨٩٧٤٦٨
شكاوى المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوى التموين ٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق ٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد ١٢
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
شكاوى مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٨٦/٦٦٦١٨٢
شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة ١٩٢/٦٢١١١١

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠	القران الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	رسوم متحركة
١٠,٤٠	السيدة ملعقة
١١,٢٥	حكايات من العالم
١١,٤٥	المناهل
١٢,٠٠	احباب الله
١٢,٣٠	صلاة الجمعة
١,٢٠	رغيف النور
٢,٠٠	حديث ديني
٢,١٥	برنامج خاص عن بطولة كأس العرب
٤,٣٥	تبليه احسبي الشريف الزيف
٦,٠٠	رسالة عمان
٦,٢٠	درهم وقاية
٦,٤٥	استراحة المساء
٨,٠٠	الاخبار
٨,٣٠	رأفت الهجان ج ٢
٩,٣٥	عرض البرامج
٩,٤٥	متابعات
١٠,٢٠	مسرح النجوم
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة ثم مناجاة والسلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي طويل
٨,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٨,١٥	برنامج وثائقي
٨,٣٠	ارقام قياسية
٩,١٠	المحتال
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	فالكون كريست
١١,١٠	الشركاء الثلاثة

الطبيب المناوب

عمان
المناوبة الخارجية
محمد ابراهيم ٨٩٦٢٩٤
هشام كنعان ٧٩٠٢٨٦
المناوبة الثابتة
عبدالهادي تيم ٦٢٠١١٥
انور موسى ٧٧١٠٢٠

مادبا .... اميل عزيزات
المزار .... لينا الطراونة
الاغوار ج .... حسن متروك
الكرك .... مصطفى علاوي
البقعة .... اميل ابوعيطة
اربد .... حمزة عناقرة
الاغوار ش .... قاسم هزاع
الرصيفة .... معين يابيه
ميرعلا .... يوسف مصالحة
المفرق .... محمد هويدي
السلط .... عبدالرزاق النسور
الزرقاء .... زياد حواتمة
جرش .... عوني علي
الرمثا .... صلاح صدقة

اطباء الاسنان

عمان
احمد العجم ٦٦٩٥٧٣
كمال قطيشات/ ش. بسمان
الرصيفة .... عبدالكريم ابوخيران
الزرقاء .... اكرم الجنيدي
المفرق .... فارس حداد
مادبا .... نبيل فرح
اربد .... علي عاشور

التاكسي المناوب

فراس/ عمان ٦٤٠٧٣٩. ظاهر ٦٥٠٤٠٦. رانيا ٦٢٥٠٩٥. تكسيبا ٦٤٤٦٦٠. المهد ٦٢٢٠٣٨. البرج ٦٦١٠٢٨. خلدون ٦٦٤٨٨٨. البستان ٦٦١٠٦٠. عاصم ٨٤٤٣٠٥. مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣. رغدان/ صويلح ٨٤٢٤٠٠. النجاح ٨٤٠٦٠٦. النسمة ٨٩٩٩٤٤. الدويكات ٨١٦١١٥. ابوحيدر ٨١٥٣٦٤. مؤاب ٨٩٣٠٩٢. البيطار ٨٩٩٨٤٦. عمان ٦٥١٤٢٤. الحويات ٧٧٨٢٠٥. المحيسن ٧٤٠٩٣٤. البشير ٧٩٠٥٥١. البدري ٧٧٢٠١٨. التاج ٧٧٤١٩٢. الطويلي ٨٩٥٤٦٠. بالما ٧٧٦١٣٣.

أوقات الصلاة

الظهر ١٢,٤٢
العصر ٤,٢٣
المغرب ٧,٣٦
العشاء ٩,٠٥
الفجر ليوم غد ٤,٢٠
الشمس ليوم غد ٥,٤٨

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

دمشق .... ١٠,١٠ صباحا
جدة .... ١٠,١٥ صباحا
الكويت .... ١٠,٤٠ صباحا
ابوظبي .... ١٠,٤٥ صباحا
مسقط دبي .... ١٠,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين .... ١١,٠٠ صباحا
القاهرة العقبة .... ١١,١٥ صباحا
الكويت .... ٥,٣٠ مساء
شيكاغو - فيينا .... ٥,٣٠ مساء
لارنكا .... ٥,٣٠ مساء
استنبول .... ٦,١٠ مساء
القاهرة .... ٦,١٥ مساء
باريس .... ٦,١٥ مساء
نيويورك فيينا .... ٦,٣٠ مساء
لندن - فرانكفورت .... ٦,٥٥ مساء
بانكوك .... ٧,١٥ مساء
القاهرة .... ١٢,١٥ مساء
بغداد .... ٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

فرانكفورت كوبنهاجن .... ١٢,٣٠ ظهرا
استنبول .... ١٢,٤٠ ظهرا
فيينا شيكاغو .... ١٢,٤٥ ظهرا
لوس انجلوس

العقبة القاهرة .... ١,٠٠ ظهرا
لارنكا .... ١,٣٠ ظهرا
نيويورك مونتريال .... ٢,٠٠ ظهرا
الظهران .... ٨,٣٠ مساء
الكويت .... ٨,٤٠ مساء
البحرين ابوظبي .... ٨,٤٥ مساء
القاهرة .... ٩,١٠ مساء
دلهي .... ٩,١٥ مساء
دبي - كراتشي .... ٩,٣٠ مساء
بغداد .... ٩,٥٠ مساء

الشركات الاخرى (القادمة)

الالمانية - صنعاء .... ١٠,٢٠ صباحا
المصرية القاهرة .... ١٢,٣٠ ظهرا
اضافيه

التركية استنبول .... ١,٢٥ ظهرا
طيران الخليج .... ١,٣٠ ظهرا
ابوظبي الدوحة
الكويتية - الكويت .. ٢,٣٥ بعد الظهر
السعودية جدة .... ٤,٠٠ مساء
اليونانية اثينا .... ٥,٣٥ مساء
الامارات - دبي .... ٦,٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت .... ٨,١٥ مساء
الالمانية فرانكفورت .... ٩,١٥ مساء
دمشق

الشركات الاخرى (المغادرة)

البريطانية القاهرة .... ٦,٣٠ صباحا
لندن
الهولندية استنبول .... ٦,٣٥ صباحا
امستردام
السويسرية لارنكا .... ٨,٣٠ صباحا
زيورخ
الالمانية فرانكفورت .... ١١,١٠ صباحا
التركية - استانبول .... ٢,٢٥ ظهرا
المصرية القاهرة .... ٢,٠٥ ظهرا
طيران الخليج الدوحة
ابوظبي مسقط .... ٢,٣٠ ظهرا
الكويتية - الكويت .... ٢,٣٥ ظهرا
السعودية - جدة .... ٥,٤٠ مساء
اليونانية اثينا .... ٦,٢٠ مساء
الامارات - دبي .... ٧,٠٠ مساء

النداء الآلي

الزرقاء ٠٩
الرصيفة ٠٩
مادبا ....
مطار الملكة علياء ٠٨
الطفيلة ٠٣
عمان العاصمة ٠٦
صويلح واللحيص
وادي حسبان ٠٦
السلط ٠٥
عجلون ٠٤
جرش ٠٤
المفرق ٠٤
عنجرة ٠٤
الكرك ٠٣
معان ٠٣
العقبة ٠٣
اربد ٠٢
الرمثا ٠٢
الاغوار الشمالية ٠٢
مرانك ... السيارات ٠٩

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

رأس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٣٦، الفردوس، الاشرفية شارع بلرطو ت: ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٢، السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠، برجاوي الوحدات شارع مادبا ت: ٧٨٦٣٧٠، نيروخ شارع سقف السيل ت: ٦٣٣٦٧٢، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت: ٦٣٧٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت: ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت: ٧٧٨٦٥٣، الميدان ابوعلندا ت: ٧٣١٨٦٩.

اربد
الشرع شارع ايدون ت: ٧٥٨٢٥.

صويلح
نجيب ت: ٨٤٧٦٣٢، الحناوي ت: ٨٤٥٣٧٦، بشار ٨٤٣٥٩٦.

الزرقاء
خليفة شارع الجاوزت: ٩٨٥٤١٧.

الكرك
الحياة ت: ٣٥٢٨١٥، نصار ت: ٣٥٢٨٥٢.

مناوبة منتصف الليل

عمان
يعقوب جبل عمان/ الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥. الشميساني/ الشميساني فندق الامبسادور ٦٧٣٦٦٠. المجمع/ الشميساني شارع مجمع النقابات ٦٧٢٣٦٧. شوكت جبل الحسين/ دوار فراس ٦٧٧٦٦٦. الشخشير جبل الحسين/ خلف سينما القدس ٦٦٩٤٩٥. قرطبة جبل التاج/ الشارع الرئيسي ٧٧٢٣٧٥. الجبل الاخضر/ جبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦. اياد جبل الاشرفية/ مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢. الحياة وسط البلد/ شارع الملك طلال ٦٢٤٦٣٦. اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٣٢٧. سامر جبل النزهة ٦١٥٢١١. خطاب ماركا/ دوار المطا ٨٩٣٤٨٥. القدس رأس العين ٧٤٣٤٣٦. سلامة ماركا الشمالية/ الشارع الرئيسي ٨٩٤٧٧٩. سعيدان جبل عمان/ الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩.

الزرقاء
السعادة شارع السعادة ٩٨٣٧٨٦. فلسطين شارع الملك حسين ٩٨٣٥٦٢. الاتحاد مقابل مستشفى الزرقاء الحكومي ٩٨٦٣٢٥.

اربد
وهران شارع خالد بن الوليد، فؤاد شارع بغداد، الحلبي شارع فلسطين.

تلاع العلي .... عبود
سحاب .... البادية
ناعور .... ناعور
مرج الحمام .... مرج الحمام
القويسمة .... خضر
وادي السير .... زكي
المفرق .... لورنس
مادبا .... سناء
الرمثا .... الخنيوي
السلط .... الامان
البقعة .... الاقصى
الشونة .... الانوار
معان .... ابوطويلة

حظك اليوم

الحمل: ستثبت لك الايام ان قرارك الاخير كان صائبا، متاعب طارئة تتعلق بالسفر لكنها الى زوال.

الثور: ساعات اليوم هادئة ومملة، الارهاق يخفض حيويتك ويقلل من نشاطك.

الجوزاء: يمكنك الشروع في انجاز واجبات مؤجلة. تحوطك الرعاية والشائعات الضارة معا.

السرطان: صفاء الفكر وهدوء البال يتطلب منك انجاز الاعمال المؤجلة.

الاسد: هدية بسيطة لمناسبة اجتماعية رقيقة، اعلان عن خطبة او زواج في محيط الاقرباء.

العذراء: الطوالع الفلكية تبعث الارتياح وعدم القناعة في نشاطك العملي والمالي، تغيرات في محيط الاسرة.

الميزان: تتعرض لخسارة مالية ولكن تحسن دخولك يقلل من اثارها، المشاكل العائلية ستجد الحل.

العقرب: ليس في الامر خطورة فدع الاوهام وواصل جهودك لتحقيق اهدافك.

القوس: تتعرض لمقالة السوء بسبب تفسيرات لتصرفاتك وانت اعلم بانك لست بريئا.

الجدي: من الافضل اعادة تقييم الامور وستجد الطريق ممهدا لتجاوز العقبات.

الدلو: لديك الافكار الخلاقة لكنك لا تملك الارادة لوضعها موضع التنفيذ وقد تفقد الفرصة.

الحوت: لا تمنح الثقة الى من لا يستحق وستواجه ما يذكرك بذلك بقية العمر، كن دقيقا في الانتقاء.

كلمات متقاطعة

اعداد: كمال صالح اليلسوري/ البقعة

★ افقي
١- مدينة اردنية اثرية
٢- طبيب مسلم مشهور
٣- حرف + مدارات
٤- في المربعات + نوع من الطائرات
٥- ياسر مبعثرة
٦- ممثلة مصرية مشهورة
٧- ولاء مبعثرة
٨- راية + عرف الجواب + أ
٩- حرف نداء + مهرب + م

★ عمودي
١- مضارع لون معكوس
٢- أ + خاصتك + اصحاب
٣- حرف + حرف + هـ + للشرب
٤- احد الوالدين معكوس + حرف + فداء مبعثرة
٥- حرف + للنهي + ش + عكس برد
٦- متشابهان + للحفر + ر + ل
٧- للتعريف + بمعنى لماذا بالانجليزية
٨- حرف + بمعنى لذيذ بالعامية + حرف + لاحد الوالدين
٩- يحطم

أسعار الخضار والفواكه والبيض

[illegible]

العملات

العربية

دولار امريكي	٣٦٩.٥	٣٧٣.٥
جنيه استرليني	٦٢٩.٨	٦٣٦.١
مارك الماني	١٩٧.٠	١٩٩.٠
فرنك سويسري	٢٣٦.٣	٢٣٨.٧
فرنك فرنسي	٥٨.٤	٥٩.٠
ين ياباني كل مائة	٢٧٨.١	٢٨٠.٩
جلدر هولندي	١٧٤.٤	١٧٦.١
كرون سويدي	٥٧.٤	٥٨.٠
لير ايطالي	٣٦.٧	٣٧.٠٠
فرنك بلجيكي كل عشرة	٩٤.١	٩٥.٠

الاجنبية

دولار امريكي	٣٦٩.١	٣٧٣.١
جنيه استرليني	٦٣٣.٣	٦٣٨.٥
مارك الماني	١٩٧.٣	١٩٩.٣
فرنك سويسري	٢٣٦.٦	٢٣٩.٠
فرنك فرنسي	٥٨.٥	٥٩.١
ين ياباني كل مائة	٢٧٨.١	٢٨٠.٩
جولدر هولندي	١٧٤.٨	١٧٦.٥
كرون سويدي	٥٧.٤	٥٨.٠
لير ايطالي كل مائة	٣٦.٧	٣٧.٠
فرنك بلجيكي كل عشرة	٩٤.٣	٩٥.١

الذهب

عيار	بيع	شراء
٢٤	٥٧٠	٥٢٠
٢١	٤٦٥	٤٥٥
١٨	٤٠٠	٣٨٠

النشرة الاسبوعية (سوق عمان المالي)

[illegible]

السينما

بلازا	كنكورد	النجوم الامبراطيقا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
٩.٣٠ اسبوع حب 9½ WEEKS بالالوان	شارع البورصة WALL STREET	١ - احلام هند وكاميليا نجلاء فتحي / احمد زكي الحفلات: ٣ - ٦ ٢ - حفل فني استعراضي	الرينبو فتاة بين الشباب	فوق القانون «خط المواجهة الجزء الثاني»	سينما زهران صراع في البحر ملون	١ مديرة المستشفى ٢ الانتحاريون / بالالوان	١ - احلام هند وكاميليا نجلاء فتحي/ احمد زكي	عاريات بلا خطيئة الحسناء سلفيا قسوة الانتقام ملون	١ - بكيزه وزغلول ٢ - الكونغ فو ٣ - شرطي من فولاذ ٤ - ليالي استانبول	١ - مشاعل الحرية اميت بتشان ٢ - المتوحشون ٣ - الخارجان على القانون ٤ - الحسناء والطلبة	١ - بكيزه وزغلول ٢ - الكونغ فو ٣ - شرطي من فولاذ ٤ - ليالي استانبول بالالوان	١ ابي فوق الشجرة عبدالحليم حافظ ٢- المراهقة الشقراء ٣- ازبيل السمراء ٤- مراهقات اسطنبول ٥- فرقة العملة بالالوان
٣.٣٠،٦.٣٠،٨.٣٠ ١٠.٣٠ مساء	٣.٣٠،٦.٣٠،٨.٣٠ ١٠.٣٠ مساء	الحفلة ٨,٣٠ مساء	٣,٣٠،٦.١٥،٨.٣٠ مساء	الحفلات ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦ - ٨.٣٠ مساء	١٢.٣٠.٣.٥،٨ مساء	١٢.١٥،٣.١٥،٧.٣٠ مساء	١١,٣٠ - ٣.٣٠ مساء	١٢.١٥،٣.٦،٨.٣٠ مساء			١١.٣٠،٣.٣٠،٧.٣٠ مساء	



من نشيد النبوة — قصيدتان

عمر شبانه

٥ الباب

حُرّةٌ روحي،
ترى الارضَ كما ترسُمها ريحُ يدَيّ
حُرّةٌ عيني التي تُشعلُ
من ليلِ السراديبِ قناديلَ
وتمشي مثلما المنجل في الصيف
وحُرٌّ ماءُ قلبي
أن يدُسَّ الموجةَ الطفلةَ في مِقعدِ كهلٍ
حُرّةٌ ساقي التي تحفرُ آباراً من اليابسِ
في الرملِ،
وتسقي عُشبَ احلام الدمِ الراكدِ،
حُرٌّ حجرُ القلبِ الذي يندفُ في البردِ
شظايا دِفئهِ
في القصبِ العاري،
وحُرٌّ أن أرى الشمسَ فدائياً جريحاً
او ندىً مشتعلاً
او قمحةً
او طلقةً
او برتقالاً صادراً من وجعِ الناسِ
الى أيّ احتفالْ
ان ارى البرقَ الذي يخدعني،
حرٌّ أنا،
أن أسكنَ النارَ التي أرضى
وأن أقتلَ أرضاً
لن تناديني إذا شئتُ
وحُرٌّ أن أسمّيني

وأن أطعنَ أسمائي التي لم أرتكبها
وأنا حُرٌّ،
لقدْ ناديتني من قبلِ ... أناختي
وناديتُ الى ... النجم
حُرّةٌ ...
أن تعلّقَ ... التي ...،
أو تفتحَ السهلَ الذي ... بالسّيفِ
سُلطانَ الجحيمْ

...

لم يكُنْ حُلماً
بل الارضُ على ساقين ...
من نارٍ، كما شئتُ ...
لم يكُنْ حُلماً،
بل المرأةُ
من حُمّى المناماتِ الى ... الحلمِ
سَتلوي عُنقَ النارِ
فلا يلوي على ...
وتمضي،
في غيابٍ من ...
دثرتني بحريرِ ...
مُدَثّرةٌ صمتَ ...
قلبُها المظلمُ لم يفتحْ
سوى نافذةِ الجوعِ البدائيّ الاسير

ماؤها الظمآنُ لا ترويه أنهاري،
فمنْ يسقيهِ،
من يدخلُ فيها ظلٌّ من خمرتها.
تركتْ، من الف شمسٍ، وردةَ الأنثى
وعادتْ من حقولِ الضوءِ
لا تحملُ إلا سلّةَ العتمةِ
في القلبِ الضريرِ
يا عجوزَ الثلجِ والعتمةِ
وزّعتِ على سبعينَ لصّاً برقَ أسرارِكِ
وانهارَ سياجُ الياسمينِ المتدلّي حول انهارِكِ
ها انتِ بقايا جسدٍ
تصفرُ فيه الريحُ والعتمةُ والايامُ،
ها انتِ بقايا مائدهْ

لم يكُنْ حُلماً
ولكنْ بقايا المرأةِ ـ الصرخةَ ضجّتْ
فانحنى القلبُ على نافذةِ الضوءِ الاخيرِ
قبلَ الصمتَ
ولم يلبثْ سوى دفقةِ وردٍ أبكم
في شوكها
ثم دنا من غبشِ الصحوِ يناجيهِ
وكان الحُلمُ يغفو
وعذابُ الحلمِ يلوي عُنُقَ الحلمِ
ولا يطلق من قُمقُمها النارَ حريقا...

أيار ١٩٨٨

السقوط من نشيدها الى الكتابة!

صراحة

شوقي بزيع

عن اخضرار امراة في جحيم عذاباتها احدث. امراة من زلازل صغيرة وحصاد متروك. نسيها الفلاحون في مذاود الحجر وبيوت الطين. على الحد الفاصل بين النجوم وارتعاشاتها، بين شهيق الوردة وزفير المياه، بين البحر والصحراء.

المراة الغارية على شفق الكتابة المورد. المنقسمة على نفسها كلما انتصف القلب على سكين عذاباته. تجيء من الكهوف القصية ونباتات الوجع، مغمورة بطحالب آهلة بالمياه وانامل كثيرة تتحسسها سيوف الجسد واوراقه الملساء.

وحيدة تقف في انكسارها المهيض. تلملم زجاج روحي المكسور وتحاول ان ترمم به ثقوب الذاكرة وهواء النسيان. وانا اتمرس في جداولها واختنق بالكلام. اتعمد بغبارها الذي اثخنته الحروب بنصال الهزائم، والضحى النهار الذي لا تكون يدها قابلته الوحيدة.

محروسة باصابعها الخمس واعوامها الستة والعشرين تحاول ان تجد متكئا لغيمة روحي الوافدة، لتشبع دمي الحار ولكروم جسدي التي تتفتح كل يوم على شمس مختنقة ونواح ارضي.

***

عن اخضرار امراة في جحيم عذاباتها احدث. عن رياح بلا قلب، تتناهب قش حنينها المفضوح ورمال شهوتها السائبة. المراة المحلقة بمفردها تحت قمر الاردن المذهب وصراخه المكتوم، الحاملة نعاسها ونعناعها لتوقظ بهما دموع الصحراء وسفنها الغارقة.

أحدث عن المجرى الصغير لصوتها المصنوع من بلابل واستغاثات. وأمضي معه الى مصبه المضيء في أقاصي النعاس. هناك حيث ترابط الكلمات كالسفن الورقية على صفحة المياه. حيث ينهض الليل بسراجه الاسود وحشراته العمياء ليقضم تفاحة الجسدين الباحثين عن مأوى يظلل عريهما الفاحم وزبد قدميهما المحاصر بالامواج.

كيف أقول دمها الطفل ولا أقع مغشيا علي؟ كيف اتهجى حروف اسمها ولا أسقط من علياء نشيدها الى الكتابة. وكيف ادرب شفتي على غنائها الرعوي، وعيني على كواكبها المضاءة، وقدمي على الرحيل؟ كيف اقول امراة كاملة بيدين اثنتين ونصف انتحار؟

***

عن اخضرار امراة في جحيم عذاباتها احدث. لاخاطبها من وراء سديمها المحتجب ولسمم بنابيع اللغة وخريرها الجارح. لانه ليس لي ذلك البلور المسن الطاعن في محاربة الموت وانثاه المجعدة. لانها ليست لي تلك القرى النحيلة المنتشرة على امتداد الخاصرة وانحناءاتها المتوارثة جيلا بعد جيل. لان القمر الذي يستدير فوقه قرص جنونها النائم ليس لي.

لذلك ارتفع إليها على سلالم المفردات وافخخ سكونها بصراخي المجلل. لذلك لروع عصافير روحها بصيلحي المتعاظم واهوي مضرجا بحبر الانوثة وخنجرها الوحيد. وها انا اعبر الى الضفة الاخرى من الزلزال ولا اجد ما الوح به للنهار القادم سوى وردة الغياب وعسلها المهزوم.



شعر:
يوسف عبدالعزيز

بيت

بيتٌ على ماءِ السّماءْ
يطفو كريشةِ طائرٍ،
ووراءَهُ عرشُ الغمامْ
بيتٌ لأفراخِ الحمامْ
بيتٌ لأبناءِ الثّعالبِ،
والارانبِ
والظّباءْ
بيتٌ لجدّتنا العجوزِ الكينياءْ
بيتٌ لجارتنا النحيلةِ شتلةِ الليمونِ
قالت لي: صباح الخيرِ
فارتبكَ الهواءُ
لطفلةِ اللّوزِ الخجولةِ
حينَ يقرصُ خدّها مطرُ الشّتاءْ.
بيتٌ لارملةِ التُّرابِ
الحيّةِ الرّقطاءْ

■ ■ ■

بيتٌ لاحفادِ السّحالي
لمليكةِ النّحلِ الجميلةِ وهي ترفعُ
رأسَها العالي
بيتٌ له في اللّيلِ مصباحٌ
ونافذتانْ
تتنهّدان وتسمعانْ
همسَ الدّوالي

■ ■ ■

... غادرتُهُ في الحربِ
من عشرينَ عاماً
يومها ودّعتُهُ ومضيتُ
لكنّهُ قطعَ المسافةَ خلفنا حتّى أريحا
وظلَّ يركضُ حافياً للجسرْ.

الزداد

حصانٌ على قمّةٍ عاليهْ
سيصهلُ بعدَ قليلٍ، فتتكسّرُ الشّمسُ،
نسرٌ من القمحِ سوفَ يهزُّ جناحيهِ
حينَ يطيرُ، فنملأ برميلنا بالطّحينِ
أساورُ من زعترٍ
بين أيدي الصّخورِ
وبرجُ كواكبْ
وقد تلعبُ الرّيحُ بالقلبِ
حينَ تراهُ
فيسقطُ قلبُكَ بين يديّ الاميرِ
المحاربْ
أميرٌ بمرتينةٍ وسلحلكٍ
وصدرٍ بلا أوسمهْ
وتنظرُ حولكَ
فيرتجفُ الرّملُ أشقرَ مثلَ بطونِ
العذارى
ويلتمعُ البحرُ في الغربِ
مثلَ خناجرَ في ساحةِ الرّقصِ
أهذي وأتبعُهُ
ثمَّ أهذي
وأشربُ صورتَهُ كالنّبيذِ المقدّسِ

■ ■ ■

كانَ الأميرُ المحاربُ
يلوي بكفّيهِ عنقَ الحديدِ الذي يتقدّمُ،
والطّائراتُ تغيرُ عليهِ
فينفض سترتَهُ من رمادِ القنابلِ
أهذي وأتبعُهُ
ثمّ أهذي
فيخلعُ بابَ التّرابِ
وينهض متّشحاً بالعلم

■ ■ ■

قبابٌ على القمّةِ العالية
تتلألأ مثلَ قلائدَ
منْ فضّةٍ
فوقَ صدرِ السّماءِ
حريرُ دمٍ في الحقولْ
عينُ صقرٍ تراقبْ.

الكركون

الآنَ ماذا يفعلُ الكركونُ؟
أيّةُ فكرةٍ في رأسِهِ؟
ماذا يخطّطُ؟!
كيفَ يطلقُ غيمةَ النّحلِ التي
ستسدُّ عينَ الشّمسِ
أو ستطرّزُ الأزهارَ؟
رتلَ عجولِهِ التسعين وهي تمرُّ
مسرعةً كأجسادِ الصّخورِ؟
بأصابعِ البلّورِ
كانَ يوزّعُ العَسَلَ المصفّى
بأصابعِ البلّوطِ
كانَ يشدُّ عنقَ الثّورِ عند العيدِ
يذبحُهُ
فيرقصُ بين أعيننا فراشُ دمِهِ. أغفا
.. وكأنّهُ سيفٌ طريٌّ، كانَ يرقصُ
كلَّ عرسٍ
رافعاً قمبازَهُ للخصرِ، ثمّ يدورُ
مثلَ المغزلِ المشدودِ في كفّ التُّرابِ
وينسجُ المتفرّجينْ
وكأنّهُ أفعى
كذلكَ يتبعُ الأبقارَ حين تكونُ
هائجةً
ويطلقُ في الصّعابِ عصاهُ
نحوَ صدورهنَّ
كأنّها أفعى
وكأنّهُ جسدٌ هوائيٌّ
يمرُّ فلا نراهُ
ونجمعُ الرّوثَ الطّريَّ لنطعمَ
التُّفاحةَ الجوعى.
وكأنّهُ غابةْ
أتى ليزورنا يوماً، فرشَ البيتَ بالازهارِ
ثمّ مضى، رأيتُ الغيمَ يهدأُ فوقَ جبهتِهِ
العريضةِ، والطيورَ تنامُ
في فوديهِ.

■ ■ ■

والآنَ ماذا يفعلُ الكركونُ
في هذي الظهيرةِ
حيثُ لحمُ الارضِ
يكسّرُ حربةَ المحتلِّ؟
ماذا يفعلُ الكركونُ
أيّةُ جمرةٍ مسنونةٍ
في رأسِهِ ويديهِ؟!

خليل الأهبل

الكهلُ مثلَ الصّبرِ والخرّوبِ
لكنْ لم تغبّرْ روحَهُ السّنواتُ
لم تشربْ دمه
شفتا فتاه
البغلُ يزحفُ مثلَ كيسِ التّبنِ
لكنَّ الكلامْ
ظلَّ لفكرتِهِ الخبيثةِ
والظّلامُ سوّدَهُ يداه.
.. وخليلُ حوذيٌّ يقودُ الارضَ
نحوَ طفولةٍ سوداء
يضحكُ حينَ يلقى النّاسَ
يخطفُ خلسةً حلوى «أبي حلّوق»
يذهبُ باتجاهِ العين في أثرِ الصّبايا
حيثُ يملأنَ رعباً،
حينَ يطلقُ بينهنَّ غرابَهُ
وخليلُ يمضي للبساتين القريبةِ
حيثُ يركبُ تينةً، ويقولُ: حاه.
.. وحينَ يكونُ منفرداً يوسوسُ
ويمدُّ صوبَ الأفْقِ مكنستين من خشبٍ
سميكٍ هاتفاً:
يا ربُّ نزّلْ فوقَ قريتنا القبيحةِ
طنَّ جِنسهِنّْ.
ثمّ يصرخُ راكضاً للغربِ
حيثُ يدقُّ في حجرٍ أظافرهُ الطويلةَ
لاعناً أمَّ الحياه.
متخفّياً بسحابةٍ بيضاء
كانَ يعودُ من عملِ «الوكالةِ» حينَ
تأتي للبلدْ
لكنّهُ في الحوشِ يلقى أمّهُ «بدكانها»
المعقوفِ
وهي تصيحُ: وقّف يا حمار
وأينَ يذهبُ؟
سوفَ يُلقي نفسهُ في صيرةِ الغنمِ
القريبةِ حيثُ يصبحُ نعجةً
حتّى الصّباحِ
وفي الصّباحْ
يسري مع الأغنامِ
والكلب السّلوقيّ السّريعْ
والكلبُ أصغرُ اخوته
سماهُ «ركس» وكانَ يدعوهُ
فيأتي مسرعاً كالمخرزِ المسحوبِ
من صوفِ القطيعِ
ومرّةً ضاعت من الاغنامِ معزاةٌ
فثقّبَ شرشفَ العشبِ النّظيفْ
.. وخليلُ كانَ يسبُّ جدَّ الكلبِ
حيناً
ثمّ يستلقي على جسدِ التّرابِ
ويفركُ الأزهارَ بين يديه كالحلماتِ،
يغلي صدرُهُ شبقاً
ويرتجفُ الحصى
فتشبُّ نارٌ في المكانِ
وبعدها يأتي الخريفُ
أتى الخريفُ
أتى خريفٌ خانقٌ ما كانَ يعرفُهُ خليلٌ
والجميعُ تطيّروا شرّاً
وسمّوهُ احتلالْ
دبّابةٌ مرّت بخرطومٍ حديديٍّ
ونادتْهُ تعالْ
لكنّهُ لم يمضِ مدَّ لسانَهُ وتغامزت
عيناهُ،
فكّرَ: كيف يمكنُ أن أحطّمَ وجهها
«بدُكان»
أمّي، ثمّ أنزلَ فجأةً سروالَهُ
ورمى الى فيلِ الحديدِ
غرابَهُ المشدود
لكنَّ الجنودَ
تقافزوا كضفادعٍ منها
وشدّوا خصيتيهْ

■ ■ ■

الارضُ ضيقةٌ عليه
وخليل كبشٌ لا يحبُّ سوى الجبالِ
وقالَ للاولادِ: تلقوني هناكَ،
مضى كزوبعةٍ الى أرضِ السّماءِ
وكادَ ينطحُ أمَّ باجسَ
في الطّريقِ.
الارضُ ضيّقةٌ عليه
جاءَ الجنودُ الى الجبالِ،
وحينَ فاجأهم نواطيرُ الكرومِ السّاهرين
وهزّهم صوتُ الرُّعاه
حرقوا الشّجرْ

■ ■ ■

الارضُ ضيّقةٌ سيرميهم حجرٌ
ورماه.

حفل تكريم أم ماذا؟!

نصوص الشوارع «٧»

قطعة من السماء

طلعت شناعة

«لا تجعلنا نحب من لا يحبوننا، حتى لا نشقى بالحب مرتين.. يا الهي!»

المدينة فارغة.. بلا احد
جبتها شارعا شارعا، وزقاقا يتلوى خلف زقاق
لا احد.. لا احد.
خرجتُ من بين ضلوعي، صرختُ طفلا مشردا، يبيع ورق «اليانصيب» عند الاشارات الضوئية، ويستجدي «شرخا» من سيدة «عابسة».
وفي الليل، عندما تختفي الكائنات، ينام امام المحلات المقفلة
لا احد.. لا احد.
كلاب تجرّ نباحها خلفي، تقتفي خوفي، وانا عائد في جوف المساء.. وحدي
اهل اغلقوا بابهم دوني، ناديتُ، ناديتُ، لا احد.. لا احد
هيأتُ الارض لقلبي، كي ينام، «هدهدته» عاما من بعد عام لكن
ابي خلع جبته.. ورماني
قلت: يا قلب اتئد، لا الارض ارضي، ولا السماء سمائي
بردت قهوة روحي، تشابهت الاماكن، ولم اعد انا.. انا!

■■

بحر يخرج من حلقي.. وبحر يدخل من تحت اظافري.
يرقص امام النار
اهيج، اقتلع خيمة انفاسي وامضي
لا الخيل خيلي..
ولا البيداء تعرفني.
لم تلدني النساء، فانا منبتٌ، مقطوع من قصيدة، واحدة فقط، حاولتُ جمع شملي، لكنها بدل ان تمد يدها
لتحملني، طوقت عنقي.. وقتلتني.
واحدة فقط..
جعلتني غريبا.. عنّي!
قالت: الم اشياطك.. وارحل
سحبتُ سماماتي من تحت اضلاعها، ورتبتُ جسدها، خلية.. خلية
فقد عثتُ فسادا في حقولها، ونهبتُ مواسمها، قمحها.. وتفاحها الشهي.

كان «الازرق» ماني.. وسماني
وكان محياي ومماتي.
دال، واو، دال.. واو.
سين، واو، سين.. واو
طقس مقسوم نصفين.
قمر لا مرآتين وحصان يمرح بين صهيلين، وبين سماءين
سنبلة هزت ساقيها، فانشطر البحر سريرين
واحد للموت.. وآخر للحياة.

■■

يا ربُّ كفى حُبا
يكفي طعنات وبراكين
«كل ما يعجبني يحتله الظل هنا
كل من تطلب مني قبلة عابرة
تسرق روحي.. وخطاي
كل طير عابر ياكل خبزي من جروحي
ويغني لسواي»
وحيد في المطاعم
وحيد في المقاهي
قتلتنا الشوارع في جولة خاسرة، طاردنا قطعان
بهجتها، واصطدناها في لحظة غادرة
الشوارعُ دهشتنا
الشوارعُ صبحنا ومساؤنا. وظلنا. ولهونا
الشوارع امننا.. وخوفنا

وزهرنا.. وحتيننا
وعطرُ مواعدينا.

■■

انتظرتُها للمرة العاشرة
ولما لم تات،
سقيتُ دمي قهوة مالحة، كي يكفّ من التحليق بين الاسلاك الشائكة.
امرأة القتني في الجب
وعادت اضلاعي تبكي
فابيضّت عينا قلبي حزنا.. عليَّ!

■■

رغبة هائلة في السير. لم احدّد شارعا بعينه، ولم أُمنّي النفس بلقاء احد.
فقد، تذبحني الرغبة، كي أُطوّق خصر الشوارع واحيطها بشهواتي.
لن اجلس في مقهى، ولن اطلب ما كنتُ اطلبه، حين كنتُ عاشقا،
وحين كانت لديّ امرأة تمشّط اشواقي، وانا مستلق بين عينيها.
مررت بشارع يعرفني، اشحت وجهي ـ خجلا ـ فكيف الاقيه وحيدا، بلا «داليه»؟!

لأني احبك، تحرجني همسات الارصفة
لأني احبك، يحرجني ضوء النهار، يفضحني عري اصابعي الوحيدة.
نظراتهم اليّ في الطريق، وانا أجرّ رجلي من موعد لم يتم.
آه يا رحلتي الخاسرة
آه يا رحلتي الخاسرة!!
ويوم التقينا بعد الف سنة.
راهنتُ، وانا اعبر دهليز الشوق اليك، انك حتما لن تاتي،
قاسية كنت. عتابك، سؤالك عني طول الوقت،
راهنت بدمعي المتجمد في احداقي.
راهنت على قلبك
... على حبي
وخسرت الرهان!

■■

موجعٌ أن نحبّ.. وموجعٌ الاّ نُحب.
عذابٌ ان نشتاق، وعذابٌ الاّ نشتاق
سكينٌ يفصل روحي عن قلبي
سكينٌ يفصلني عني
يا ربُّ كفى حبا
يكفي طعنات وجروح
كلّ امرأة اتمناها حبيبة
تتدلى مشنقة
فلا أقسم بهذا الحب.. وما وهبتي من تعب.
جَسَدٌ... جسدٌ
غيمة اعصرها، لأغسل روحي من وعثاء الوجد
جسدٌ... جسدٌ
قلبي بحرٌ ويداك فُلْك
احببتك حُبا يكفي لثلاثين امرأة
وستين بلدا.
جَسَدٌ... جَسَدٌ
حقلٌ من التفاح
وسيلٌ من زبد!!

«تموز ٨٨»

«خطاب الى نقادنا الواقعيين»

بقلم: غسان اسماعيل عبدالخالق

على الرغم من ان مفهوم الواقعية، كان وما يزال وسيظل، هو المفهوم الاكثر نسبية وشمولا، والاكثر قابلية للتطور، الا ان اسبابا كثيرة، تتعلق بالنقاد الواقعيين اكثر منها بالنقد الواقعي، ادت الى الانحراف بهذا المفهوم باتجاه الجمود، واكسابه سمة مناقضة لمضمونه الخلاق، وامكاناته اللامتناهية، ولان كثيرا من المجازر الادبية ارتكبت باسم هذا المفهوم، محليا وعربيا وعلى الصعيد العالمي، فانني اود ان اتقدم بتصور اولي للواقعية، يمكن اعتباره مقدمة لفهم خاص بها.

الكثيرون ـ للاسف الشديد ـ يجتزئون من تاريخ الواقعية، ويفضلون البدء من نقطة تقليدية تتمثل في تخطيطات ماركس وانجلز الاولية حول قيمة اثار الفن الاغريقي، ناهيك عن مسرح شكسبير وروايات بلزاك، ثم تجاهلها، وفي افضل الحالات هناك من يجشم نفسه عناء تتبع الواقعية عند روادها الاوائل من الثوريين الديمقراطيين الروس.

غير ان من الضروري القول بان الواقعية اكثر رسوخا وتجذرا في تاريخ المعرفة، قياسا الى هذا الرصد الحديث ها، لان الواقعية من حيث هي مفهوم في الادب او الفن ليست سوى امتداد معاصر مستقل نسبيا، لمفهوم الواقعية فلسفيا في تاريخ المعرفة.

ولو اردنا تلخيص صراع الافكار في تاريخ الانسانية لقلنا بانه كان على الدوام صراعا بين مضمونين اخذا اكثر من مسمى، فهما المادة والوعي، تارة، والوجود والفكر احيانا، والواقع والمثال تارة اخرى.

ولاسباب تتعلق بطبيعة تطور المعرفة ذاتها، ومصادرها التجريبية، كان لا بد للفلسفة من ان تحتكر الحق في احتضان هذا الجدل لقرون عدة، وفي حقبة لاحقة، حينما تحولت الفلسفة من فحص اسلوب للمعرفة الى اسلوب سلطة، كان من الطبيعي ان تتحالف مع اللاهوت بغية وضع منظومة معرفية (معقولة) ترتب اولويات العالم، التي قامت على اساس واحد هو الفكرة ـ الوعي ـ المثال، وبما ان الفن/ الادب كان منذ الازل احدى وسائل المعرفة ـ ان لم يكن اسبقها ـ فانه لم يكن بوسعه ان ينأى عن سلطة ثنائي الفلسفة/ اللاهوت، وبالتالي فقد كان من المنطقي ان تكون اولويات الفن امتدادا لاولويات المعرفة الفلسفية/ اللاهوتية، حيث الفكرة هي الجوهر الخالد، والوجود هو العرض الزائل، ان ما تقدم، يمثل محصلة مكثفة لايقاع التصادم المعرفي البشري، لقرون طويلة، وهي صورة لم يخل برتابتها مشاغبات فيلسوف مثل ارسطو على استاذه افلاطون، واضع حجر الاساس في بناء الفكرة ـ المثال، وان كان هذا البناء تعرض في القرنين السالفين وقرننا هذا لهزات عنيفة.

القضية اذن قضية فلسفية معرفية في المقام الاول، من جهة، وحيث ان المعرفة بناء تركيبي، وليست بناء انتقائيا، من جهة ثانية، فان فهمنا للواقعية، يعتمد الى حد بعيد على مدى قدرتنا على تركيب مفهوم واقعي، متناثر بين شتات من المساهمات الفلسفية والجمالية منذ فجر المعرفة البشرية حتى الان.

وبهذا المستوى من الفهم (الجدلي) والشمولي استطاع باحثان في علم الاقتصاد السياسي، هما ماركس وانجلز ان ينفذا الى نتيجة مؤداها (عدم التساوي ضرورة) بين القاعدة المادية للمجتمع، ومايتبثق عنها من اشكال للوعي بها او التعبير عنها، في خضم تخطيطاتهما الاولية حول الفن، واستنادا الى هذه النتيجة فانه لا يمت الى المنهج العلمي في شيء، ذلك الفهم الذي يستند الى مقولة الفن الرجعي، والفنان الرجعي.

ذلك انه من الممكن ان تنفصل الاعمال الفنية عن شروطها التاريخية (الطبقية المنتجة لها) بشكل عام، وان تنطوي على تناقض ما بين مضمون هذه الاعمال وشكلها، او بين موقف منتج العمل ذاته، ومضمون عمله الفني بشكل خاص، وبهذا فانه يمكن النظر الى الاثار الاغريقية على انها اثار فنية ذات طابع ومضمون انساني اصيل، رغم انها انتجت ضمن شروط تاريخية طبقية قاسية (مجتمع اقطاعي عبودي)، وبنفس الطريقة يمكن النظر الى اعمال شكسبير وستندال وبلزاك.

مرة اخرى نعود للقول بان (الواقعية المتداولة) تعيد انتاج واقعيتها المبتذلة، ليس استنادا الى الواقعية بمعناها الجدلي العميق، وانما استنادا الى ما يظن انها الواقعية، اعني استنادا الى واقعية النقاد الثوريين الديمقراطيين الروس، المفرطة في الاحتكام للواقع والاعلاء من شانه بتاثير النزعة المادية لديهم في مواجهة التيارات المثالية في الفلسفة.

مع ذلك لم نعدم نقادا ماركسيين لامعين، تمكنوا من وضع اليد على مواطن قصور في المنهج الواقعي (الماركسي) بغية الوصول بهذا المنهج جماليا الى مستوى من التقنين النقدي.

لقد انطلق هؤلاء من مسلمة جريئة تتمثل في القول بان ـ والكلام لجورج لوكاتش ـ (المعرفة الجمالية بالنسبة للماركسية لم تعد كونها برنامجا لم ينجز منه الا القليل القليل).

وبالتالي فان المشكلة لا تكمن في اجراء لمسات هنا او هناك، وانما تتعلق بمازق حقيقي يكمن في ان كل ما يمكن ان نعثر عليه من شذرات لماركس وانجلز، هي بمثابة خواطر مبعثرة، وانطباعات متفرقة حول اعمال فنية مختلفة، وهي على اهميتها ـ والقول لروجيه غارودي ـ (الا ان وضعها الواحد الى جانب الاخر لا يكفي لتاليف فلسفة ماركسية للجمال).

لقد ادرك لوكاتش ان الواقعية كما يراد لها ان تكون، لا تقتصر فحسب على ابتكار شخصيات، نموذجية مطابقة للواقع اليومي، وانما تتجاوز عن ذلك الى ابتكار شخصيات غير ممكنة في الحياة اليومية لكنها في الوقت نفسه، تكشف عن الطاقة الفاعلة والميول التي لا يظهر فعلها في الحياة اليومية الا مشوشا مضطربا، بصورة تظهر التفاعل الارقى والاصفى للتناقضات، وهو بذلك اذ يؤكد الصلة القوية في اطار النظرية الماركسية للادب، بين الواقع والفن، فانه يبرز ضرورة الاستيعاب الشمولي للواقع كما هو بالفعل وليس كما يبدو مباشرة، وبالتالي فان اندغام الفنان في هذا الواقع يجعله على صلة حية بالتراث الطويل لمجتمعه (محمولا على تيار تطوره) اي ان هذه الصلة التي تجعل من الفنان معبرا عن الواقع ككل، وليس عن شريحة اجتماعية فيه، او زاوية معينة منه، تغدو مع الزمن عملية اخذ وحذف وحفاظ وتطوير ارقى للقوى الحية الخلاقة في ماثورات الشعب وافراحه.

فنون تشكيلية

الغرافيك.. فن سريع الانتشار

● غويا اعطاه بعدا جماهيريا متقدا ● المصلح الاجتماعي

«مارتن لوثر» يتعاون مع الفنان الغرافيكي لمعارضة الكنيسة!

الفنانون الذين تعاملوا مع فن الغرافيك كثر، فهو فن قديم استعمله الانسان منذ اقدم العصور، حين كان يحفر، على نحو بدائي في الحجر، برغبة في تسجيل بعض ما يجول في خاطره من افكار واحاسيس. وعرف الغرافيك انه فن الرسوم المطبوعة، اي طباعة نسخ مماثلة، ومعناه العام: فن قطع، او حفر، او معالجة الالواح المعدنية او الخشبية. وعرف، ايضا، بعدة اسماء مثل: الحفر، والتصميم المطبوع، ولكن اكثر الاسماء شيوعا هو كلمة «غرافيك» والكلمة اصلا اجنبية، اصلها مرتبط بكلمة «غرفوس» اللاتينية الاصل، وتعني الخط المرسوم او المكتوب.

ينقسم الغرافيك الى ثلاثة انواع رئيسية: طباعة من سطح بارز، ومن سطح غائر، ومن سطح مستو، ومجالاته عدة: في الاعلان والصحافة، كالرسوم التوضيحية والكاريكاتير والاخراج الصحفي، ويستعمل ايضا في الكتب، وقد اقترن بالابيض والاسود كأسلوب، وكفكرة واضحة المعالم، فمنذ بدايته وحتى اواخر هذا القرن، تميز عن باقي الفنون التشكيلية بخصائص معينة مثل: سرعة الانتشار، وسهولة الوصول، وايضا رخصه، مما يسهل الاقتناء وقد اهتمت به اغلب الدول، فالاشتراكية استخدمته في اغلب معاركها النضالية لتعبئة الجماهير، على عكس الرأسمالية التي استخدمته لنواح تجارية.

اما الغرافيك، في بريطانيا، ظل سرا فترة طويلة من الزمن، لما لاقاه من تعنت الهيئات الفنية وبحلول العام ١٩٠٠ تقريبا، ظهرت بعض الفئات الشابة متحدة، وتحدية القوانين السائدة في التشكيل، وكاحتجاج فكري وفني على الوضع، قامت بعرض اعمالها الغرافيكية في صالات تشكيلية مخصصة للعرض، على اعتبار انها اعمال فنية كاملة تستحق المشاهدة والعرض.

وكان الغرافيك، قديما يستخدم لترويج الافكار الدينية لدى عامة الناس، وذلك بسبب جهل الاغلبية العظمى للقراءة والكتابة، والمصلح الاجتماعي «مارتن لوثر» صاحب معارضة صكوك الغفران، وهو الذي لعن الفن والفنانين، وخاصة الفن الكنائسي، كان يستخدم الغرافيك من قبل بعض رساميه، معارضا الكنيسة، من خلال ترجمة اقواله، وافكاره، الى رسومات سهلة ومفهومة، وقد تعامل الفنانون مع الاسلوب الغرافيكي، وعلى راس هؤلاء غويا، لوتريك، رمبرانت، ديلاكروا، بيكاسو، وبروجيل الصغير والكبير، وكوربيه، ومونش، وماكس ارنست وغيرهم ولكن مبتكر هذا الفن هو سينيفيلدر، اما من اعطاه ابعاده الفنية والثورية الحقيقية والزخم الجماهيري فهو غويا وما قدمه دوميه من بعده. كتب مؤرخ الفن الامريكي مايور في تعريف كيفية استعمال غويا للغرافيك

فقال: كان غويا يضع لوح الليتوغراف على مسند الرسم، ثم يبدأ بصبغه باللون الرمادي، ومن ثم يرسم موضوعه بالطباشير، وبعد ذلك يزيل الصبغ من الاماكن الفارغة، واغلب اعمال «غويا» الغرافيكية تقدح شرارات نارية، فنية، وفكرية.

وبالفعل ظل هذا محافظا على قيمته النضالية على مدار التاريخ، فاقترن بالحرب، باظهار الابيض والاسود، اي كفن اظهار الخط على اللون. يقول الفنان الشهير «ارنست كرشنر» مشيرا الى اهمية الخط وصعوبته بشكل عام: «لا يستطيع المرء ان يتعرف على الفنان بصورة جيدة الا من خلال رسوماته بالابيض والاسود». اي مدى قدرة الفنان في معالجة دقة الاحداث. ودعم هذا الموقف «انجر» تلميذ الفنان الديكتاتوري الاكاديمي «لويس دافيد» حين قال: «نحتاج ثلاثين عاما لتعلم الخط الفني، وثلاثة ايام لتعلم اللون». ومعروف ان «انجر» قوة خطوطه، والوانه المعجزة نقول

بقلم: عدنان يحيى

هذا حتى نعرف قيمة الخط في الغرافيك فهو اساسي، ويعتمد بشكل مباشر عليه.

وقبل ان ننسى لا بد ان نعرف قيمة اللوحة الغرافيكية، بخصوص النسخ الاصلية، على اعتبار ازدياد سعر العمل بمرور الزمن. وللاقتناء وجهان: الاول، يتكون من الذين لا تهمهم القيمة الفنية للنتاج بقدر ما هي رغبة منهم في اقتناء اللوحة، وتزين الجدران، اما كيفية ظهورها الى الوجود فلا تعنيهم. اما الثاني فيتكون من اولئك الذين تهمهم مسألة اللوحة كلها، وما تنفرد به ايضا من قيم فنية وتعبيرية وتاريخية. ويأخذون بالحسبان عدد النسخ المطبوعة، وتوقيع الفنان واضحا، وهذا الفن (الغرافيك) يجعلنا نقف طويلا امام معناه، والمثال الواضح في مضمونه، وشكله، واستمراريته وتألقه في مجال الفنون التشكيلية المعاصرة. فكل الشعوب التي خاضت معارك ضد القهر والظلم استعملت «الغرافيك» بشكل ملتزم.

والغرافيك المعاصر دخل اليه اللون، اذ استفاد الفنان من عملية الحداثة العملية، وكان للتكنولوجيا اثر واضح في النتاج الجديد، ولصالح الفنان، مما زاد في نتاجه، ولكن ليس من الضروري استعمال ادوات الحفر

والالواح المعدنية او الخشبية حتى يكون العمل غرافيكيا، بقدر ما ينبغي تطبيق المنهج الغرافيكي، فقد يستعمل الفنان قلم الرصاص او الحبر الصيني، وهذا ما فعله الالمان وفنانو اوروبا الشرقية الذين اكتووا بنار الحرب العالمية الثانية، فصوروا ويلاتها وبشاعتها ونهلوا من وقائعها تعابير قاسية، فكانت اعمالهم اشبه ما تكون بالتحريض الدعائي الساخط.

ولعب الغرافيك، في البلاد العربية دورا ملحوظا في ابراز معاناة الانسان بفعل المناخ السياسي فكان فرصة للفنان لتجسيد بعض الافكار الشعبية والثورية معا، لبلورة رؤية ذات ملامح وطنية وقومية، تبحث عن الهوية لتأصيلها، فأقيمت عشرات المعارض الغرافيكية المتخصصة، وكانت نواة دالة على تقدم وازدهار بعض جوانبه من خلال البحث عن حالات انسانية.

ومن الحفارين الذين اعطوا للغرافيك منزلة «الحسين فوزي» فقد سجل بأعماله الواقع المصري بشكل تسجيلي بسيط مغلف بالرومانسية، وخاصة اعماله الاولى، اما «عبدين جوهر» فكانت اعماله تمردا على واقع الانسان المسحوق، وكذلك «فاروق شحاته وفتحي احمد، ومصطفى كمال، ومحمود عبدالله، واحمد نوار». اما حسين جبالي فقد استلهم الحرف العربي بقيم جمالية دون مدلولها اللفظي. وبعض اعمال الرسام الكاريكاتيري جورج بهجوري، وناجي العلي، فكانت اعمالهما احتجاجا على الواقع، باسلوب واقعي تعبيري، رمزي، اما اعمال محمد مهر الدين وسالم الدباغ، وهشام الطويل، وحسن عبود، وعلاء حسين بشير، ورافع الناصري، وليزا فتاح، والهاشمي عزه، وضياء العزاوي، وسعدي الكعبي، اعمالهم كانت تنبض بالحرارة، لونا، وشكلا، والفكرة بأعمالهم لها مذاق عربي عصري جميل.

اما سامي محمد، وغيب الاطرش والتكريكي، ومحمد ناجي، وياسر دويك، واحمد نعواش، وعزيز عموره، وكمال بلاطه، ومحمد ابو زريق، تتسم اعمالهم بحرية الخط واللون.

على اية حال... ظل «الغرافيك» مرتبطا بشكل وثيق بمسألة اكتشاف الجوانب الجمالية والتعبيرية وكان لذلك علامة عافية، اضافة الى ان العمل الغرافيكي تحول الى فن نقدي يعيش الالم، ويصور التحدي، وبالتالي ينقل العمل الفني من الحال الى الموضوع اي الاستغراق الكلي في الموضوع عند العاملين به.

قصة قصيرة

داخل المناطق

بقلم: زياد بركات

ظلوا في اماكنهم، يجلسون تحت الشجر على بعد عشرين مترا تقريبا، منذ اكثر من عشر ساعات، ذهب احدهم واحضر لفافات طعام وبعض علب المرطبات، اكلوا، ثم تمطوا وهم ينفثون دخان سجائرهم في الاتجاه الاخر، الليل الذي يتقدم لم يزحزحهم من المكان، وفيما الريح اخذت تتلاعب بأوراق الشجر الذي يتكئون على جذوعه، فيصدر ذلك الصوت الغامض، كانوا هم يتحدثون كأنهم في شرفة منزل ويسترخون على كراسي لدنة تساعد على التذكر، وكأنهم احتاطوا لكل شيء، فما ان اخذت النسمات المسائية تزداد برودة حتى لبسوا سترهم الصيفية فوق القمصان ذات الأكمام القصيرة.

اغلق النافذة، ثم اطفأ النور، «لن يروني بهذه الطريقة» قال لنفسه، وفي الوقت نفسه فانه لن يستطيع ان يخرج دون ان يلاحظونه بطريقة او بأخرى، وقع اقدامه على البلاط مثلا، انارته لبيت الدرج، او اية اشياء اخرى، اخذ يدخن في العتمة ـ ماذا يريدون؟؟!!

قال لصديقه حسام القصة من اولها، فلم يصدق، فاجأه حسام بسؤال بريء

ـ هل فعلت شيئا ضدهم؟؟!

ـ لا، لم افعل شيئا على الاطلاق، ثم تهدج صوته وارتفع، حتى الاخبار لا اسمعها، انت تعلم، ثم نصحه بعدم الاتصال به لئلا يرتابوا به اكثر، وقطع علاقته بتلك الفتاة متذرعا بأسباب غير منطقية ومفككة، اشترى كرتونة سجائر وطعاما معلبا وارغفة من الخبز، واغلق باب الشقة، واخذ يراقبهم، حين اخذ النعاس يدغدغ جفونه طرأ له ان لا ينام ليرى ماذا سيفعلون، قد يقتحمون الشقة ويقتلونه كالدجاج الفاسد، او قد ينسفون المكان كله، او يفعلون شيئا غامضا لا يعلمه، اشعل جهاز التلفزيون ليطرد الوحدة عن نفسه، وليبدد الخوف، ثم نظر من النافذة، كانوا في مكانهم وقد اشعلوا نارا واخذوا يسمرون، كانت اصواتهم تتناهى الى اسماعه بفتات كلمات غير واضحة مما زاد من حيرته.

نقل خطوة بين المطبخ والغرفة في مشي بطيء وهو يتساءل «ماذا يريدون»؟؟!!، سكب الماء على جسده، وجعل الماء ينساب ببطء ثم اخذ يدندن «هنا لن يراني احد» ولكنه لبس ملابسه بسرعة وقرر ان يغادر البيت قبيل منتصف الليل بقليل وليكن ما يكون، ما ان واجههم حتى انتصبوا على اقدامهم وقد تملكهم الوجوم، ثم انه خطا باتجاههم حتى تجاوزهم، كانت الاصوات تخرج من البيوت، واصداء اصوات الممثلين يجيء ضعيفا قال لنفسه «انهم يسهرون بطمأنينة ويتابعون المسلسلات ثم ينامون مع زوجاتهم» كانت الخطى التي تدق على الرصيف تجعله خائفا بعض الشيء فلم يلتفت، ظلوا وراءه حتى انحدر الى الاسفل حيث الشوارع الضيقة مقررا تجاوز خوفه منهم، لكنه عندما التفت كانوا قد تلاشوا، وجدها فرصة، فجلس في احد المقاهي المطلة على الشارع، ثم اخذ يدخن.

** **

لم افعل شيئا على الاطلاق، ثم انها وقفت، كان شعرها الفاحم يهتز بطريقة عصبية، والده اخذ يحدق في السقف، واخذ الباص يتحرك وفيه جماعة من الناس، نخبك، قال حسام، وشربا الليل كله، هل انهيت دراستك؟ نعم، مبروك مبروك، واخذه ابوه من يده وكانت امه تربت على ظهره، سلم على اقربائك ماما، ثم اخذ يصافحهم واحدا واحدا، كانوا يبتسمون، اخته الصغيرة كانت تضحك، قال انه يستطيع ان يفهم مسلسل دالاس دون ترجمة وقال ابوه ان هذه المسلسلات تخرب عقول الشباب، وهز الرجال رؤوسهم، ثم جاء الطعام قال له احدهم: في اي مدينة درست؟؟!، كان متعبا، هل في المدينة يهود؟؟، يووه يووه، باعداد كبيرة، وماذا كنتم انتم تفعلون؟؟!، لا شيء، كنا نناضل، واخذ يضحك، وجموا حتى ان غضون ابيه ازدادت وخبا بريق الفخر الذي في عينيه، امه اخذته من يده ثم سارت به حتى اوصلته الى المغسلة التي قرب الحمام وهي تضع منشفة نظيفة على كتفها، غسل يديك ماما، والله اهلا، اهلا!، ابتسم كانت صورته في المراة باهتة وهذا الشيب الذي يتسرب في يسار شعره، وشعر بمغص شديد، هل افعل لك شايا؟؟!، قالت امه، نعم، نعم ثم اخذته من يده واخذته الى غرفة نظيفة، ستنام هنا، اخته اخذت تضحك وحدثته عن مدرسة التاريخ العجوز، ماذا كان اسمها؟؟، ثريا؟؟!، ثرى؟؟!، لقد نسي تماما الاصدقاء جاؤوا بعد يوم واخذوا يتصافحون، ثم بقبل طويلة اخذ يشعر انه بعيد، قال حسام: والله اهلا، اهلا، اهلا، ما هي اخبارك؟؟ ثم جاءت تلك الفتاة، كانت مع اختها وخطيب اختها صديقه، قال خالد اعرفك على فيلسوفة العصر «نوال»، وهز رأسه، قالت في الطريق: كل العالم يتغير يتقدم الا نحن، هل كنتم تتحدثون في السياسة؟؟ يووه يووه، قال لها احبك، شفتها السفلى ارتجفت، شعر ان السماء تهبط بثقل وان الهواء كالمسمار في الجدار لا يتحرك، ثم اخذوا يصرخون في المظاهرة: فلتسقط امريكا، فلتسقط امريكا، تسقط بيكا، اخذته من يده وقالت له: ما بك ماما؟؟!، قال: لا شيء، قالت اخته الصغيرة: جاء رجل طويل وسأل عنك، قلت له انك غير موجود، سألها: ما اسمه؟؟ فقالت: لا اعلم ولكنه ترك لك هذه الورقة، وقفزت عن السرير، وخرجت من الغرفة كالارنبة ثم عادت بهدوء، فرد الورقة فامتقع وجهه، بهذه السرعة!!، ثم قالت نوال: أنت تكذب ليس من المعقول ان نفترق من اجل سبب كهذا، وقال له ابوه: ليس هناك داع للسكنى وحدك حتى ولو كنت تعمل، قالت امه وهي تبكي: ماما تزوج ثم انفصل ببيت لوحدك، وبكت الصغيرة قال لنفسه «ألم يكن من الأفضل لو بقيت هناك»، اخذ المطر ينزل، رفعت نوال قبة معطفها الشتوي فغطت منتصف رأسها، قالت له: اين نذهب؟؟! فأشار الى سيارة اجرة، في بيته اخذ يرحب به كثيرا، ماذا تفعل؟؟! لا شيء، قال له، زوجته كانت نحيلة بشكل لافت، عندما جاء الطعام اخذت نوال تسعل فامتقع، اخذ يصرخ: تسقط الامبريالية والصهيونية والعالم كله، يسقط، يسقط، يس.. ق.. ط، قالت نوال احبك، واخذت تدغدغ شعر رأسه باصابعها، قالت نتزوج، قالت سأرى، في البيت وحيدا اخذ يبكي، اخذ يبكي في البيت وحيدا، قالت امه: ماما افعل ما يريدون منك، لماذا العناد؟؟!، قال ولكنني لم افعل شيئا ضدهم قالت: اعرف، اعرف، ابوه بلا بريق في العينين، ثم اخذ ينزل الدرج سريعا ليواجه الشارع، كانت ذقنه قد كبرت وشعره قد اتسخ ولكن ملابسه كانت قد حافظت على نظافتها، حين فاجأه ضوء النهار قال لنفسه «لو بقيت هناك لكان افضل لي من هذه العيشة» ثم اخذ يركض، حتى المارة كانوا يتلفتون حين كان يمر من بينهم راكضا.

** **

اشار لتكسي اجرة، وانطلق بعد ان اعطاه العنوان، كان السائق يثرثر كثيرا، وكان متعبا ويؤثر الصمت، كانت خطى اقدامهم خلفه، كيف يحدث هذا؟؟! لا يستطيع ان يفهم تماما، قال السائق:

ـ في ظروف اخرى علي ان اطلب تصريحا لكي اوصلك، اما في الليل فالوضع مختلف

ـ لماذا؟؟!

قال بما يشبه التثاوب وهو يخرج علبة سجائره ويناول السائق واحدة، ولكن السائق لم يتكلم مباشرة، اشعل سيجارته واخذا يدخنان سويا بما يشبه الايقاع المتسق، فيما الاضواء تغمرهما سويا ثم تحتجب قال السائق:

ـ لا يجوز لك ان تخرج منطقتك بدون إذن مسبق، هذا كل ما في الامر. ثم حل الظلام، باستثناء اضواء العربات القليلة التي تطوي الشارع

هذا كل ما في الآمر، اخذ يردد لنفسه، هذا كل ما في الأمر، الامر، الآمر، هذا كل ما في الامر، ووجدها لعبة مسلية لدرجة البكاء، ليس هذا كل ما في الامر يا عزيزتي، نوال يا نوال، ليس هذا كل ما في الامر، ليس هذا كل ما في الامر يا عزيزتي، ثم اخذ يبكي وسط دهشة السائق وعتمة الشارع الطويل.

الدستور تفتح ملف (الشعر في الاردن)

وتحاور الشاعر يوسف ابو لوز (٥)

الحلقة الاولى

اجرى الحوار: موسى برهومة

ية ملامح سيرتدي الحوار حين يواجه بسيل الشفافية
لخب الذي يطرق بنداه شبابيك المدى؟.
اي مجهود سوف تبذل وانت تبحث في معاجم الذاكرة
كلمات تبعد عنك قيظ الحرج حين يكون عليك ان تقدم
را مثل يوسف ابو لوز؟!!.
وسف هذه النخلة الباسقة مثل بلادنا، هزت الغربة
ها فتساقط «صباح الكاتيوشا ايها المخيم» وهز
ن جذعها مرة اخرى فتساقط «فاطمة تذهب مبكرة الى
ول»، وحين هزت المرأة المدماة بالفرح الجذع تساقط
وص الدم».
ما تزال الامواج مدججة بشبق البحار كي تغمر
ذع، فثمة نخلة مكتنزة بالرطب، وثمة فينا حنين ان
سن باشتهاء بدائي الرطب القادم.

غامض اهداني القوافي

ايهذا المنفي في بيداء
من تكون؟ ومن اهداك
قوافي فرحت تشعلنا بانات
، وتفتح في فيافينا الوجع
، وتجندنا نخلا شقيا
باتجاه براري عسلك
؟

اشكرك على هذا الشعر
يتجمع في سؤال، على اي
منذ الوعي الاول للانسان
مجموعة اسئلة، عندما
شعر اجوبة، يكف عن كونه
يصير شيئا هلاميا مشوها.
رون؟ سؤال صعب. حتى
اعرف على وجه الدقة من
ما اعرفه جيدا انني اكتب
وما اعرفه ايضا انني
في اجتياز سنوات العمر،
في الثلاثين الان، من وجهة
على ما اظن انني ما زلت
لل الذي يجعل من العصا
حصانا، وفوق ذلك، يظن
ا الحصان سيفتح العالم،
استطيع ان اقول لك من
اذا قلت، يصير قولي نوعا
فة الذات بصورة منطقية،
خارج المنطق، الاخرون
بعض التصور عما اكون،
هم يراقبون الشاعر، او.

الاخرون بوسعهم ان يراقبوا الاخرين، والشاعر مشغول بمراقبة حركة الكون، ينكرني السؤال بهذا الموقف لشمس التبريزي، قال له البواب: من انت؟ قال له شمس: هذه مسألة صعبة، دعني افكر، ثم قال: قبل هذا الزمان عاش رجل عظيم اسمه آدم: انا احد ابنائه. ويقول شمس التبريزي: مرأيت حشودا من الناس في ذعر وهلع، تقدمت، طوقوني، قالوا: حذار، ففي الداخل تنين يستطيع ان يجعل العالم كله لقمة واحدة، لم اعر الامر اهمية، تقدمت اكثر رايت بابا حديديا ضخما مغلقا قال احدهم: هنا التنين ذو الرؤوس السبعة فلا تحم حول الباب، اندفعت كسرت القفل ودخلت، رأيت دودة سحقتها تحت قدمي...»، بالنسبة لي اعتقد انني احوم حول الباب من اكون، اظن انني انفق عمري حول الباب لاجل ان اسحق الدودة واخرج... اما من اهداني القوافي غير هذه الاشياء المادية واللعادية لا اعرفه على وجه التجديد، لكن اعتقد انني سمعت صرختي الاولى منذ ان خرجت الى ضوء الارض، وكنت نادما على الخروج من الام الاولى، ذلك الندم بقي مصاحبا لي حتى الان، الندم، والاحساس بالغبن،

والخديعة والاحساس بالغربة، والموت، والفقدان، الاحساس بالكبرياء ايضا، كل ذلك يدفعني الى جملة من "القوافي" حسب تعبيرك، لكن الامر بصورة دقيقة انني اندفع الى الشعر، لا الى القوافي، ذلك ان القوافي هي مجرد اقفال، بينما احظى في جيوب معطفي الاف المفاتيح من اجل تلك الابواب التي احوم حولها.

خارطة الشعر في الاردن خارطة خضراء ومتحولة وحيوية

● ملاذا عليك لو تهيات الان، وازدهيت ببهاء الكشف وحملت مصباحك الرؤيوي، ورحت تسبر اعماق المسيرة الشعرية في الاردن، محددا رموزها التي تساهم في تشكيل خارطة الابداع العربي لدينا؟.

★ سأقول بكثير من الغرور ان المسيرة الشعرية في الاردن هي من اقوى واجمل المسيرات الشعرية في مختلف الساحات العربية، لقد اتيح لي ان اتابع واقرأ نتاجات شعرية كثيرة من المغرب العربي وحتى المشرق العربي، لاجد اخيرا ان القصيدة في الاردن بخير وان الشعر في هذه الساحة لا ينقصهم

الحماس، والوعي، والتنافس، الجميل في اية ساحة، ان يكون هناك تنافسا شعريا شريفا ان تكون هناك حربا ابداعية سرية بين الشعراء مثل هذه الحرب «الباردة» تخلق حالة من الخصوبة، كانت هذه الخصوبة في اجواء شعرية سبقونا زمنيا، وتحت ظل صحافة ثقافية ماضية - الان تعود هذه الاجواء. تعود هذه الحرب التنافسية الشريفة وتعود هذه الصحافة الثقافية التي تنشر ظلالها لابراز المسيرة الشعرية، سأحدد اجابتي في جيل السبعينات فبعد مغادرة عدد من الشعراء للاردن مثل

المسيرة الشعرية في الاردن هي من اقوى واجمل المسيرات الشعرية

الصوت الوحيد الغائب في ساحتنا الشعرية هو صوت قصيدة النثر

غسان زقطان، امجد ناصر، محمد ابراهيم لافي وغيرهم.. انتجت الساحة شعراء اخرين مثل: يوسف عبدالعزيز، عمر شبانه، ابراهيم نصرالله، زهير ابو شايب، طاهر رياض، وغيرهم جميلين ايضا، ستلاحظ تلك الفجوة بين هؤلاء، والذين غادروا وستلاحظ الحالة الشعرية الجديدة، والمدهشة التي اوجدها شعراء الساحة، ان نصوصهم شفافة، بالمجمل، محملة بعناقيد الشعر، متطورة وطامحة، لا استطيع الا ان اجيب بهذه الرؤيا الانطباعية، ذلك انني لا اقوى على سبر اعماق

اي شيء. فكيف الشعر؟!، المهم في الامر ان خارطة الشعر في الاردن خارطة خضراء، متحولة، حيوية، بها عدد من الاصوات المتعددة والمتقاطعة لكن الصوت الوحيد الغائب في هذه الساحة صوت قصيدة النثر، القلة ضعيفة كتلب قصيدة النثر في الاردن، فيما نلاحظ ان هذا الشكل التعبيري قد اخذ مدى اوسع وارحب في اماكن اخرى مثل بيروت والبحرين والامارات، لعل الساحة في الاردن هي ساحة قصيدة تفعيلة، ولعل الشعراء غير راغبين في اختراق قشرة هذه التفعيلة، ولا ادعو هنا الى فكرة قصيدة نثر وحسب،

لكنني احب ان استفز بهذا الجواب ذلك الجمود الذي يعتري الكثيرين، واحب ايضا ان تكتمل هذه الخارطة باكتمال اشكال التعبير، باختصار باكتمال الشعر. انا فرح بالشعر، فرح بهذه الخارطة.

الشاعر رجل يجيد التسلل جيدا

● في قصائدك الاخيرة، بدأت منحى جديدا، على صعيد التعامل مع الشعر من حيث دلالاته اللغوية التوليدية وصوره الفنية المدهشة المباغتة. حيث يشاركك هذا المنحى الشاعر يوسف عبدالعزيز، بحيث تشكلان معا اتجاها شعريا يستطيع المطلع على التجربة الشعرية في الاردن ان يميزه بجلاء فماذا تقول في هذه التجربة الجديدة؟.

★ يفرحني ان يستنتج المراقب الثقافي النقدي في الساحة انني ويوسف عبدالعزيز نشكل اتجاها شعريا، ان تشكيل اتجاه شعري «لاحظ اتجاه شعري»؟! يحتاج الى قدرات ومواهب، يبدو ان يوسف عبدالعزيز وانا استطعنا ببساطة ودون ان نعرف، ودون «قدرات» كذلك؟!! ان نشكل هذا الاتجاه. ان تشكيل اتجاه شعري في اوروبا، وعلى سبيل المثال.. السوريالية.. كان يحتجا الى تنظيرات ولقاءات. وجلسات ثقافية، وشغل ثقافي، ومتابعة.

بالنسبة ليوسف عبدالعزيز وبالنسبة لي، لم نحتج لشيء من هذا القبيل، هو موجود في الساحة منذ عام ١٩٧٧م، وانا خارج الساحة منذ عام ١٩٧٧م، ورغم ذلك يستنتج المراقب الثقافي، ان ثمة اتجاها شعرية يقوده او يكونه اثنان من الشعراء، واحد في الاردن والاخر في المنفى. كيف يحدث ذلك؟!! انها معجزة تعرفت الى يوسف سنة ١٩٧٧م امام مجلة حائط في دار المعلمين، احببته، وصرنا اصدقاء تأثرت به، التأثر هنا مفتوح لعديد من الاحتمالات اخذ هو يحب ويجوب الشوارع واخذت انا كذلك احب واجوب الشوارع، اخذنا معا نحزن واخذنا معا نتشاجر، ونسافر، اخذ هو يشكل لي اكثر من صديق لقصيدتي تكونت بمعزل عن نقده وملاحظته، وقصيدته تكون بمعزل عن نقدي وملاحظتي، وفي كل سنة نلتقي مرة واحدة لقاء طويلا على مدى شهرين هي فترة التحرر من قيد الوظيفة وهو رجل محمل بالفراشات والغيم، اخلاقي، ومرتفع الوهبة، انسان موهوب، انه، كائن شعري، انه صديقي، لكن هذه العلاقة، لم تكن سببا يقترب احدا من الاخر شعريا ولنكون اتجاها ببساطة، ان يوسف يتعامل من كافة اشياء الحياة اليومية والعابرة، وغير العابرة من منظور شعري وانا اتعامل مع كافة اشياء الحياة اليومية والعابرة وغير العابرة من منظور شعري، المسألة، مسألة ادراك لهذا العجين الضوئي اللغوي، ومسألة فهم للكتابة الشعرية الجديدة، انا ويوسف نتفق على حدود وخطوط كثيرة لهذه الكتابة وربما من هنا نشأ هذا الاتجاه الشعري الذي اتمنى ان يتبلور اكثر ويتأكد اكثر، لم نخطط معا هذا الاتجاه، ولم نجلس على طاولة لبناء هذا الاتجاه ولكن يبدو اننا كنا نتفق في الخفاء، الخفاء الشعري.

اذا انا لم آتِ منحى جديدا بناء على منحى آخر، وانما هي قصيدتي، وانما هي قصيدة يوسف عبدالعزيز، لقد بديت اعي واعرف مكان الشعر، بدأت اعرف كيف التقطه، بتلك العفوية السرية صرت اعرف شعرية الاشياء، وتواجد الشعر فيها، ومن بعد مثل لص حاذق اغوص على هذه الشعرية، وهذا منحى الكتابة الجديدة بشكل عام، ان الشاعر رجل يجيد التسلل جيدا، انه يتسلل الى الوردة فيحيلها من مجرد وردة الى جسد، جسد حار وحقيقي، والشاعر يجيد التسلل الى الموت فيحيله من حالة اعدام الى ساحة رقص انه دائما مذهول بايجاد الضد، ومذهول بالمفارقة وخلق الدلالة الجديدة كجزء من اختراق العادة اللغوية، اعتقد انني وصلت مع عدد من زملائي الشعراء في الاردن الى اختراق العادة اللغوية ومن هنا تميز نصنا الشعري وصار جديرا بالتفات النقاد، ان هذا المنحى الذي تتحدث عنه يكمن في القصيدة القصيرة تحديدا، يقول الشاعر اليوناني يانيس ريتسوس «في القصائد القصيرة اشياء كبيرة تختبىء لا توصف»، والذي قاربني من يوسف عبدالعزيز هو مناخ القصيدة، اما فيما يتعلق بالقصيدة الدرامية الطويلة، فانك، ببساطة، ستلمح ذلك التباعد، النهاية، سأكتب قصيدتي، وسيكتب يوسف عبدالعزيز قصيدته، وسأقول عنه مستعيرا قول الشاعر السوفياتي «يسينين» «انه اخر الشعراء او القرويين، متواضع بقصائده، كالقنطرة الخشبية، وكل صباح توقفه البتولا».

— يتبع —

جلتون يكتب عن دي.اتش.لورنس وارث تقليد «الثقافة والمجتمع»

شارة: يكتب الناقد الانجليزي تيري ايجلتون في كتابه (النقد والايديولوجية) واحدا من اكثر الفصول امتاعا ريخ النقد المعاصر عن العلاقات بين الايديولوجية والشكل الادبي، ويتناول في الفصل المشار اليه بعضا من الشخصيات الادبية التي تركت بصماتها واضحة على تاريخ الادب الانجليزي بدءا من ماثيو ارنولد وانتهاء مس جويس ودي. اتش. لورنس ولقد نشرنا الفقرات الخاصة بتي.اس. اليوت و و.ب. ييتس وجيمس جويس. نختتم بالفقرة الخاصة بدي.اتش. لورنس.

المترجم

ترجمة فخري صالح

بين كل الكتاب الذين ناقشتهم في هذه المقالة يعد تش. لورنس الوحيد ذا الاصل البروليتاري كما رغم ذلك اكثرهم التزاما بالنزعة «العضوية» في باته الاجتماعية والجمالية. وتمثل روايات ن، بوصفها وارثة تقليد «الثقافة والمجتمع» ان الرومانسي في القرن العشرين، النقد الادبي قوة للرأسمالية الصناعية في هذا العصر الذي من موقع الالتزام العميق بالنظام العضوي جد بصور مختلفة في ايطاليا ونيومكسيكو ترا ما قبل الصناعية، والمتواجد بصورة رية، في شكل رواياته نفسها، ان الرواية، بالنسبة س، هي كائن عضوي رقيق خاضع للتغير تتحد ره فيما بينها بصورة مفعمة بالحيوية، انه يقاوم اء العقيدة الجامدة *dogma* والمطلقات زيقية مقتليا، بدلا من ذلك، اثر الجريان والتدفق بين لاشكال الحياة الموحدة. ومع ذلك يظل لورنس صاحب عقيدة جامدة، مؤمنا بالمطلق الميتافيزيقي بيعة تفكير ثنائية بصورة جذرية ومغرما بالالية لية التحلل والتفسخ. وفي هذا التعارض تكمن اهميته التاريخية.

يعمل لورنس على مسرحته، في الحقيقة، هو ن ضمن التقليد الانساني الرومانسي نفسه بين ته الجماعية المشتركة ومكوناته الفردية. ان الشكل ي للنزعة الفردية هو الايديولوجية البنيوية او ولوجية الانسانية الرومانسية. ويمثل هذا في بة استخدام العضوية للذات الفردية التي تصبح ذات حدف ذاتي بصورة كاملة متطورة تلقائيا لكي ج تامة وكاملة عبر قوانينها المحددة الفردية منة. هذا المكون الايديولوجي، الذي يعد نسخة ة من النزعة الفردية البرجوازية الشائعة وفي ت نفسه احتجاجا «ثوريا» ضد المجتمع «المتشيء» ينتجه ملحوظ بقوة في كتابة لورنس، وهو داخل في ع مع الضرورات غير الشخصية الطابع والنظام وي. وهكذا تطرح عقيدته العضوية بشكل حاسم يولوجيات النزية الطابع الميكانيكية للرأسمالية ناعية ولكنها في الوقت نفسه تصنف ضمن فئة اعلى التقليد البرجوازي الليبرالي: التعاطف، القرب ميمية، الحنو والشفقة، مركزية «ما هو شخصي» بلغت هذه التعارضات ذروة ازمتها في عمل لورنس داية الحرب العالمية الاولى اي مع الحدث الاكثر ا ورضا في حياته. تؤشر الحرب على الانهيار النهائي اسم للميراث الانساني الليبرالي، بمثاليته الالزامية رية الطابع *Benevolistic* وقيمه «الشخصية» ة السبيل بذلك امام «الهة» الانضباط والفعل اتبية الهرمية والاستقلال الفردي والنزعة اللا ـ سية الباطنية ـ وباختصار متيحة المجال لبروز اجتماعي يطرح مبدأ «الحنو والشفقة» الانثوي ا السلطة «الرجولية» فيما يتعلق بالحميمية سية. ان «سلطان الحب قد ولى زمنه بينما حل زمن ن القوة ثانية».

بذا المعنى كان لورنس سلفا بارزا من اسلاف بية، ولا يعني هذا القول بانه هو نفسه قد تقبل شروط الايديولوجية الفاشية. لقد ادان دون لبس ولبني وعين بصورة صحيحة هوية الفاشية عادا استجابة «جذرية» زائفة وغير شرعية لازمة سالية لم يكن لورنس بالطبع قادرا على احتضان سية لانها اذ تدل على شكل من اشكال الاستجابة لنفسية العضوية ورد الفعل على النزعة الليبرالية جوازية فانها تنفي ايضا الفردية التي كانت بالنسبة جزءا اساسيا ومهما من الميراث الرومانسي نفسه. التعارض هو ما كان لورنس غير قادر على الهروب خلص منه في تذبذبه الدائم بين الاحتفال البهيج ستقلالية الفردية والتوق الشديد الى الاندماج لقل الاجتماعيين. انه يريد من البشر ان يكونوا دا مترين ملتحمين لكن ان يكونوا في الوقت نفسه دا افرادا. ويرغب ان «يحكمهم» لا ان يستاسد

عليهم «ليحل» هذا التعارض عمل لورنس على الاتجاه الى نظام ما ورائي يفرع الواقع ويقسمه قسمة ثنائية الى ميدانين «رجولي وانثوي» محاولا ان يجعلهما عاشقين ببعضهما بعضا في حالة من التوتر الجدلي. ان المبدأ الرجولي هو ذلك المبدأ الخاص بالقوة والوعي والروح والفعالية والشخص (او التفرد) *Individuation*. اما المبدأ الانثوي فهو المبدأ الخاص بالجسد والحسية والدوام والانفعالية. يتلقى المبدأ الرجولي العون والمساعدة من المبدأ الانثوي ولكن عليه ان يتجنب فقدان ذاته والانهيار بالتلاؤم مع المبدأ الاخير. ومع ذلك فان النظام الماورائي الثنائي الطابع لدى لورنس مثقل بالتناقضات والتعارضات الداخلية لسبب دال وهام متعلق بسيرته الذاتية: لقد كانت امه، رمز الوحدة الحسية البدئية الاصلية، في الحقيقة برجوازية صغيرة كما مثلت ايضا حالة التشخصن ثلاثة. في الوقت نفسه، الى الوعي والمثالية الفعالة على النقيض من والده سليل الطبقة العاملة الصامت الحسي الانفعالي. ولقد حرف هذا القلب الجزئي لدوري والديه الجنسيين، وهو ما وضحه وبينه لورنس نفسه، التعارضات التي يحاول نظام لورنس الما ورائي ان يحلها وزاد ايضا من حدتها. ان الام، بوصفها رمز الجسد المدعي والمتخم ايضا، قد امتعض لا شعوريا من اخذها دور الرجل (كما هو الامر فيما يتعلق بانفعالية الاب) ولكنها رغم ذلك قدرت وثمنت بوصفها صورة الحب والرقة والحميمية الشخصية. وبعكس ذلك مزق وعيها الفعال الطموح وحدة الحياة الحسية اللا ـ عقلية التي يرمز اليها الاب، ولكنها مع ذلك فضلت على لاشخصانيته الوحشية القاسية. تعالج ابناء وعشاق *Sons and Lovers* هذه الصرعات بوصفها مادتها الاساسية رافضة الاب كلية ومدافعة عن الام. ومع هذا وباطراد تقدم عمل لورنس الروائي وتحركه من واقع ما قبل الحرب العالمية الاولى وما بعدها تنعكس هذه الاولوية او الافضلية جزئيا. تكافح نساء عاشقات *Women in love* من اجل تتميم الحميمية الجنسية الممكنة والمتصلة برهاب الاحتجاز والخوف من الاماكن الضيقة *Claustrophobic* بالاثر «المحدد» لعلاقة «الذكر» الصافية البريئة، وتمثل الشوفينية الذكرية الهستيرية في روايات ما بعد الحرب (عصا هارون *AaronsRod* الكنغر *Kangaroo*، الافعى ذات الريش *The Plumed Serpent* رفضا حادا للحب الجنسي وتفضيلا لعقيدة السلطة واللاشخصية الذكرية الطابع. ان كره لورنس العميق للنساء هو رد فعل على القيم الليبرالية البرجوازية وعلى الاحابيل الحسية التي تنتهك الاستقلالية الفردية، ومع ذلك فان التزامه بالوجود الحسي كعنصر واساس لعملية التجدد الاجتماعي يظل ثابتا بصورة تؤكد على التناقض. في عشيق الليدي تشاترلي *Lady Chatterley's Lover* يعاد تاهيل صورة الاب نهائيا في شخص ميلورز، مع ان ميلورز يجمع بين سلطة الذكر اللاشخصية ورقة «الانثى» بين خشونة الطبقة العاملة واطلاع البرجوازية الصغيرة محققا بذلك حلا اسطوريا للتعارضات التي اكتنفت عمل لورنس.

لقد كانت صيغة علاقة لورنس الاستثنائية بالايديولوجية السائدة في المقام الاول توحيدا متناقضا للعناصر البروليتارية والعناصر البرجوازية الصغيرة ـ توحيدا موسوما بصراع حاد بين الخطابات الايديولوجية المتبادلة التي اصبحت نظاما رمزيا يكون عقيدته الماورائية *Metaphysic*. ان هذه الحقيقة تتجاوز كونها مجرد مسألة مثيرة في «سيرة» لورنس الى ما هو اكثر من ذلك، فالتعارضات الايديولوجية ـ بين السلطة والحب، الانتماء الى المجموع والاستقلالية، الحسية والوعي، النظام والنزعة الفردية، التي يحيا لورنس بها ومن خلالها هي تحديدات خاصة للازمة الايديولوجية العميقة ضمن التشكيل السائد باكمله.



اسياد وعبيد هوليوود • اسطورة رعاة البقر

• اوراق سينمائية

بانتهاء العقود الثلاثة الاولى من هذا القرن، نجحت مستوطنة «هوليوود» في تكريس نفسها كحقيقة ثابتة. امام الملايين من المشاهدين في العالم، وان تتربع على «سدة» صناعة الفيلم السينمائي العالمي، وكانت بمثابة قبلة صناع ومشاهير هذا الفن، وطوال ذلك التاريخ وحتى هذه اللحظة، كانت هذه البقعة الجغرافية رمزا لاشياء كثيرة في عالم الاطياف والاحلام، فهي على سبيل المثال رائدة في مجال صناعة النجم وافوله، الى جانب البهرجة الراقية للانتاج الضخم، والمجاميع الكثيرة، في افلامها، وغرس نمط حياتي معين في اذواق المتلقين من ابناء العالم الثالث تحديدا، ودفعة الى الاقتداء بتلك الصور المرئية التي يشاهدها على شاشة بيضاء وبنهم، بعد تربص وانتظار، وبأفلمة ذكية من قبلها!!

بقلم: ناجح حسن

البطل الاسطوري.. وتزييف التاريخ

وقد كان لهوليوود مقدرة فائقة في الاستفادة من التاريخ القريب لتكوين الولايات المتحدة في استلهام ذلك بالنمط الهوليوودي الشهير بافلام «الكاوبوي» تحديدا وهي عبارة عند رواية مغامرات «الابطال» الاوائل والذين سعوا الى اكتشاف الغرب الامريكي، وتدور الفكرة الرئيسية فيها حول الصراع الناشيء بين اولئك الرواد الاوائل مع سكان البلاد الاصليين،

وهي كليشية معهودة في هذا النوع من الافلام السينمائية التي تلقتها بلدان العالم الثالث بصورة ملفقة ومغايرة لما هو على ارض الواقع، وباسلوب هوليوود المعتاد في براعة رسم خطوط الفيلم وابراز البطولة الفردية للرجل الابيض نجحت في الاستفادة من اسواق العالم الثالث مستغلة جهل وامية الاعداد الكبيرة من الناس الذين يبحثون في مشاهدتهم للفيلم عن قضاء وقت تسلية ليس اكثر.

كل هذا ساهم في وضع عجلة هوليوود في تعليب اكبر عدد ممكن من هذا النمط السائد من الافلام نحو تلك البلدان النامية، وظهر بالتالي «الهندي الاحمر» صاحب الحق الشرعي في البلاد بزي قطاع الطرق، واللصوص، والقتلة المتوحشين، حيث افرزت صراعا ملحميا للانسان الحضاري، ذي البشرة البيضاء وهو البطل عادة امام اولئك المتوحشين، واصبحنا نرى الرجل المغامر الوافد على هذه الاراضي الشاسعة ينهل من تراثها وتقاليدها وليصبح بطلا اسطوريا للملحمة قائمة على الزيف والخداع والتلفيق المتقن.

السباغيتي الايطالي.. والكاوبوي التركي!!

مثل هذا الامر لم يبق مقتصرا دوره على «هوليوود» بل استطاعت الشركات السينمائية المنافسة من بلدان اخرى الى جانب ما يقوم به القطاع الخاص في بلدان العالم الثالث بتقليد اعمى وغبي لمثل هذه الافلام وفرضها على اذواق مشاهديها، واصبحت سمة غالبة في سينماتها كما يظهر في السينما الايطالية التي شكلت منافسا قويا لهوليوود، ونجحت في تشكيل ابطال خاصين بها وفرضت نفسها على اسواق جديدة عبر شبكة توزيع محكمة. وهذا كانت تعود اسباب الى استغلال «ابطال» هوليوود ونجومها في ايطاليا نفسها. وعرفت هذه الافلام باسم «افلام السباغيتي» وظهر من نجوم هذه النوعية من الافلام اسماء بارزة مثل «جوليانو جيما» و «فرناندو سانشو» و «جورج هاملتون» ـ لاحظ تغيير الاسم الاصلي الى اسم امريكي!!! ـ كما حصل مع اسم «مونتغمري وود». ومع ان التيمة نفسها في الفيلم الايطالي تتشابه الى حد بعيد مع الويسترن الامريكي، وكان من الصعوبة بمكان التفريق بين هذه النوعيات من الافلام، بين ان سينمات اخرى مثل التركية قد دخلت حلبة هذه النوعية من السينما عبر بعض افلامها، الا ان استغلالها كان محصورا بجوانب اخرى من المضمون، من حيث الاستفادة من شكل الفيلم لاستغلال تجاري بحت وتضمينها ابعادا غرائزية وظهر اكثر من ممثل تركي يؤدي هذه النوعية من الادوار، وهو يرتدي «الكاوبوي» مثل «عرفان اتاسوي»، و «بهجت نجار»، و «عاطف قبطان»...!!.

بيد ان مثل هذه التجربة في السينما التركية بقيت عاجزة وفاشلة عن الاستمرار فيها لان امكانيات هذه الصناعة فقيرة وغير مقنعة تاريخيا واقتصاديا... للكثير من المشاهدين، ولهذا وئدت في مهدها وبقيت تجربتها في افلام لا يتجاوز عددها اصابع اليدين.

• جون واين في احد افلام «ماتواي»

• من فيلم «المكسيك في اللهيب»

كاوبوي من ورق

اكثر السينمات فشلا بتقليد هذا النمط هو ما حصل في السينما المصرية!! اجل فرغم الامكانيات المادية والفنية المحدودة في السينما المصرية التي اقتصرت افلامها على الميلودراميات الساذجة، حاولت ان تلتفت الى نموذج الكاوبوي وان تدخله ضمن اهتماماتها ولكن بصورة فقيرة ومدعية دون ان تنقله الى الزمن التاريخي ـ وكم نحن سعداء ـ بفشل هذه التجربة التي اقتصرت على تضمين مشاهد الكاوبوي ضمن اهتمامها بالفيلم الكوميدي.

واكثر ما يتبدى لنا ذلك في فيلم «فيفا زاباتا» معتمدة على نجاح اسم الفيلم الامريكي دون اي تشابه في الشكل او المضمون وقد ادى هذا الدور فؤاد المهندس وحملت افيشات الفيلم صورته وهو يرتدي ملابس «زاباتا» الثائر المكسيكي المعروف الذي تناوله الامريكي «ايليا كازان» بفيلم ضخم من المجاميع والذي عبر فيه عن رؤية هوليوود الى هذه الشخصية.. اما الفيلم المصري الاخر الذي تناول الويسترن بجانب من الكوميديا ـ وعلى الافيش ـ ايضا هو فيلم «رحلة العجائب» التي ظهر فيها محمد عوض وهو يرتدي زي الكاوبوي الامريكي وقد صور الفيلم في امريكا وبحركات بهلوانية مسفهة.

مثل هذا التناول السياحي والشكلي لفيلم «بويسترن» في السينما المصرية والذي يعبر عن عجزها في المنافسة على الرداءة!!

مقبرة المبدعين

بقلم: يوسف غيشان

شاهد قبر «١».

هنا يرقد الشاعر «جبر»، من ديوانه الثالث للقبر.

شاهد قبر «٢».

هنا يرقد الاديب الكبير «فلان العلنتاني». اقام الدنيا ولم يقعدها، ثم توفاه الله عن عمر ادبي يناهز الاربع سنوات قضاها في كتابة ثلاث مجموعات قصصية، وست مسرحيات، وثلاث عشرة رواية.

شاهد قبر «٣». شاهد.. «٤». شاهد «٥٤». شاهد «٩٠». شاهد «١٠٠».

وهكذا.

في ساحتنا الثقافية، هكذا يبدأ، وهكذا ينتهي الكتاب الحقيقيون ـ او اكثرهم ـ... علب مشروبات غازية، في يد طفل نزق.. نافورة تظهر فجأة، تملأ الدنيا رذاذا منعشا، ثم تذبل.. شهاب اضاء سماءنا ابداعا وفرحا ثم تناثر رمادا من رماد...

كثيرون.. كثيرون.. ماذا اسمي لكم؟.. ومن انعى لكم؟ وانا هنا لا اتحدث عن انصاف مثقفين، ولا عن محدودي ـ او معدومي ـ الابداع... بل عن كتاب حقيقيين اعطونا ادبا واتخمونا فرحا، لكنهم اختفوا ـ ملحه وذابت ـ بعضهم تأمل ان يستعيد شيطان ابداعه.. وآخرون ماتوا، ماتوا.. ولكن ثم من يحيي العظام وهي رميم.

ـ رزق ابو زينة، شاعر اصدر ثلاث مجموعات كما اذكر. عاش قصة حب عنيفة حسب رأيه.

عنيف هذا الحب عنيف.
ومخيف هذا الحب مخيف
وجميله،
ارشق من جنبية الحقل
واسخن من حلقات الدبكة
في ساحات الريف

ثم حمل «مرجابة» متاعبه المالية «وهاجر الى اين؟ لا احد يدري.

ـ فخري قعوار، منعنا من لعب الشطرنج، وابكانا مع سوزي كثيرا... و.. و.. ثم هصرته، بشيء ما.. محاولة لن لا تبقى منه شيئا ما.

ـ ابراهيم العبسي، داعبنا بالمطر الرملدي، ثم كان خياره الثالث والاخير.. ثم انهمك.. انهمك.

ـ محمد طمليه، اثار هرجا ومرجا بدءا بجولات عرقه حتى متحمسيه الاوغاد. يبدو انه قتل حماسه. ثم ارتحل حاملا نعلته المشاكسة ليحولها الى مشاهد عيان».

ـ نمر احمد نمر، قاص متميز، سئم من «خجوله» فتحول الى بائع لدوسيه «حلول الاسئلة المقترحة لطلاب التوجيهي وما شابه».

ـ محمد عيد: اهدى متميزه للفقر، ولاطفال عبدالرؤوف، ثم جلس القرفصاء على قارعة احدى ازقة الوحدات يبيع البندورة والكزبرة لنساء سمينات يجلطن البائع قبل الشراء، وبعده.

ـ خليل السواحري، ابتلعه الحوت.

ـ سالم النحاس، ابتلعه حوت آخر.

ـ بدر عبدالحق ابتلعه حوت.. ولكل اديب حوت مستعد لابتلاعه. ترى من اي صقع جاءتنا هذه الحيتان ومن هي؟.

١ ـ هل هي ايدز ثقافي يفتك بنا ويفقدنا مناعتنا؟.

٢ ـ ام هي الخط الاحمر الذي نتعرقل به حتى يصيبنا الملل؟.

٣ ـ ام ضحالة التجربة وضحالة الحياة.. حيث «نكت» ما لدينا وننتهي؟.

٤ ـ ام صعوبة النشر والتسويق؟.

٥ ـ ام موجات العبث واللاجدوى التي تجتاحنا لاننا نشعر بالهامشية.. امام متغيرات العصر؟.

ام... ام... ام... ما اكثر (الامات).

هل هي كل شيء مما ذكر؟ ام لا شيء مما ذكر؟..

وحتى ذلك الحين.. حين نعرف، ستبقى الحيتان تفتك بنا واحدا.. واحدا.. باستثناء من ينجح منا في التحول الى سمكة قرش تشق بطن الحوت وتخرج لفضاء البحر... اما من ينتظر ان يتثاءب الحوت.. فلن يخرج ابدا.

حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٨٥

تلقينا هذا الاسبوع العديد من الرسائل التي تحمل الاجابات الصحيحة والصورة تعود للزعيم السجين «نيلسون مانديلا» سجين مدى الحياة. وهو قائد الافارقة السود في اقصى جنوب قارة افريقيا عند التقاء المحيط الهندي بالاطلسي والتي يسكنها ما لا يقل عن ثلاثين مليونا من السود «الزنوج» ومنذ ٤٠٠ سنة والى اليوم طمع البيض من انحاء متفرقة من اوروبا فانتقل الى العيش فيها حوالي اربعة ملايين طمعا في ثرواتها.

نتيجة لذلك ثار الشعب الافريقي بقيادة مجموعة من ابنائه المتحمسين بقيادة المناضل صاحب الصورة «نيلسون مانديلا» وكونوا جميعا حزبا كبيرا سموه حزب المؤتمر الوطني الافريقي لكن هذا العمل بالطبع لم يرق للرجل الابيض فاعلنها حربا لا هوادة فيها وبدأ باعتقالهم وبعد سنوات من النضال القى القبض على نيلسون مانديلا وحكم عليه بالسجن مدى الحياة. وبدأت زوجته وندي مانديلا تناضل من اجل قضية شعبها ومن اجل قضية زوجها الذي سجن من قبل حكومة البيض «بريتوريا».

فاز بالجائزة لهذا الاسبوع الصديق سامي احمد محمد احمد ابراهيم من ماركا الشمالية. يرجى من الصديق مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب

حل مسابقة الباحث الصغير

تلقينا هذا الاسبوع رسائل تحمل الكثير من الموضوعات الشيقة والممتعة. وهي من الاصدقاء

- عمران محمد شحادة الزغول
- هنادي محمد حسن ربابعة
- زهرة عبدالكريم احمد
- عبير عطية حسين عرار
- عبير حسن اسماعيل يونس

وفاز هذا الاسبوع الصديقتان عبير عطية عرار من الزرقاء، وهنادي محمد ربابعه من اربد يرجى من الصديقتين مراجعة وكلاء الدستور في الزرقاء واربد يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب

اهواك يا وطني

اهواك يا وطني احب عبيرك الفواح
اهوى مزارعك اهوى يد الفلاح
٥٥٥

غريب جال في ارضك عدو. ماكر.. سفاح
ملأ الارض جراحا
واعدم الافراح٥٥٥

في البداية ذرفنا الدمع وملأنا الكون نواح
وبدا لنا الليل الطويل ليس بعده صباح
٥٥٥

لكن اليوم يا وطني شدا بلبل صداح
يبشر قلوبنا بالنصر على كل الرياح
انتفاضة اهلنا في القدس وانتصاراتنا في الساح
اعادت املنا في النصر وجددت عهد صلاح
لن ننتظر يا اخوتي بغير القوة والسلاح

من الصديقة: نسرين عطية عرار

كلمات عن الطفولة

- الجمال صفة ينعت بها الاطفال «فريدريك مولدرون».
- ما جدوى الحياة ان لم يستغلها الاولاد اكثر من ابائهم «غوستاف كوربين».
- ليس للاطفال امس، ولا غد. انهم يبتهجون في الحاضر. وهذا ما لا نفعله الا نادرا «جان دي لابروير».
- لهو الاطفال ليس بلهو انما يجدر اعتباره عملهم الاسلمي «مونتين».
- الطفولة رحلة منسية «جان دي لافلوند».
- انما السعادة شكل من اشكال البراءة «مارغريت يورسنار».
- الطفولة براءة وحنان في الاحضان ومستقبل وطول حياة وعطاء رمز للايام.

من الصديقة زهرة عبدالكريم احمد

قصة مختارة

لماذا يسير الجمل باقدام كبيرة ومسطحة؟

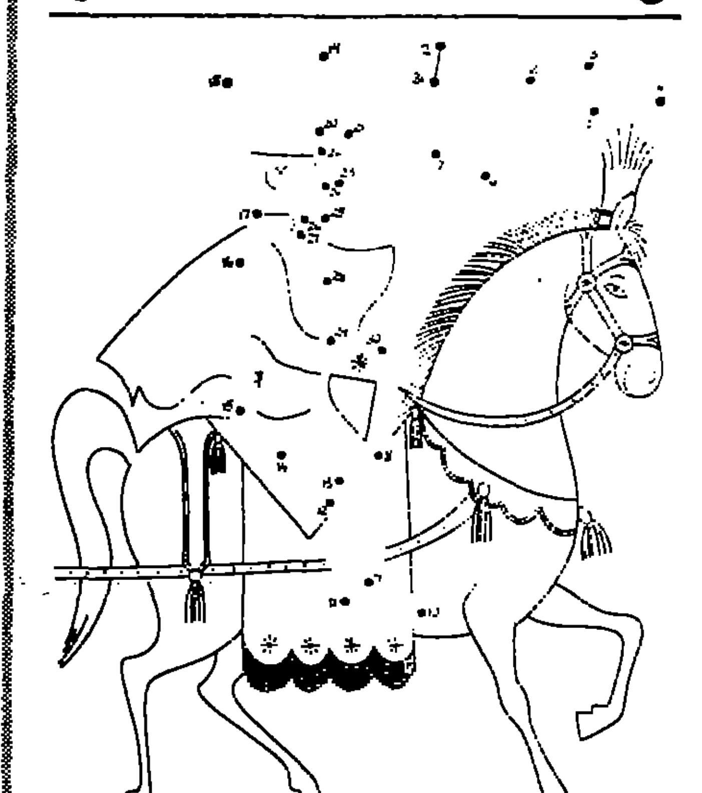
ترجمة: عيسى فتوح

كان نسر يطير ذات يوم، حينما رآه حمار وقال له: «هل يمكنك ان تسلم هذه الرسالة الى صديقي الجمل من فضلك؟ فهي تعلمه كيف يمكنه ان يتخلص من سنامه الكبير الذي يعلو ظهره.

اجاب النسر بانه سيفعل ما طلب منه الحمار، ثم طار بخفة ورشاقة، فوق صحراء واسعة جافة، والرسالة في مخالبه. حينما وصل الى الجمل اخيرا، وجد انه قد اضاع الرسالة في مكان ما في الصحراء..

غضب الجمل جدا على النسر. وراح يبحث عن الرسالة في الصحراء. لم يكن في ذلك الحين يعيش في الصحراء ولم يكن معتادا على السير فوق الرمال الحارة كان يبحث عن الرسالة يوما بعد يوم. لكنه لم يستطع العثور عليها في اي مكان.

وهكذا اصبحت اقدام الجمل، مع مرور الزمن متقرحة ومنتفخة، من كثرة السير فوق الرمال الحارة، وترددت طباعه من سيء الى اسوأ لتفكيره بالرسالة الضائعة، وقرر ان يعيش في الصحراء، على امل ان يجد الرسالة الضائعة ذات يوم. واصبحت اقدامه كبيرة ومسطحة من كثرة السير فوق رمال الصحراء.



فصاحة غلام

ذكر ان الحجاج سار يوما متفردا، فاتى موضعا فرأى غلاما من غلمان العرب ومعه قوس يتصيد. وكان من اصبحهم وجها واحسنهم شبابا، فقال له الحجاج: فمن انت يا غلام؟ قال من الناس! قال واي الناس؟ قال. من ولد آدم قال فمن ابوك؟ قال الذي ولدني! قال فاين ولدت؟ قال: على ظهر الارض! قال. فاين نشأت؟ قال. ما بين السماء والارض. قال: واسمك؟ قال وما تريد من اسمي؟ قال. احببت ان اعرفك. قال: والله ما ضرني انكارك اياي في سالف الدهر فينفعني اليوم علمك بي ومعرفتك بي قال فانطلق معي العلك خيرا؟ فقال والله ما ارى فيك شيئا من الخير فانطلق معك! قال. ما اسفهك يا غلام؟ قال وما علمك بسفهي وانني سفيه وانت قد ذهبت بك التيه وذاك بك شبيه قال. يا غلام. سلني حاجتك. قال. والله ما اسأل الا من انا وانت عنده في المساطة سواء ذلك الله ربي وربك.

من الصديق مصلح حسان ابوصعيليك

***

هل تعلم؟!

- ان زياد بن ابيه هو الذي ابتكر نظام منع التجول.
- الشاعر دريد بن الصمة عاش حوالي ٢٠٠ عام ثم مات مقتولا.
- دمشق اقدم عاصمة في العالم.
- ان عدد الاهرامات الموجودة في المكسيك اكثر من عدد الاهرامات الموجودة في مصر.

من الصديقة نسرين التعمري.

الطائر الصغير..

كان يسير ببطء.. حركته هزيلة.. خطواته ثقيلة.. رأيته.. نظرت اليه.. واقتربت منه.. عرفت انه يتألم.. فلقد ثنيت قدمه تحت جسمه. زادته ثباتا وسكونا.. بينما اخوته يلعبون بفرح ويأكلون ويشربون.

فانا لا احب القيد لحيوان كما لا احبها لانسان.. انه الطائر الذي اشتريته مع اخوته لتربيته.. قدمت له الطعام والماء فلم يدن منها.. مسكين.. انه يتألم بشدة وازدادت بالامه الامي.. شعرت معها بقشعريرة تسري في جسدي.. مسكت الطائر وكانت بقعة صغيرة من الدم في قدمه فغسلت مكان الدم وعقمته وضمدته بشاش ابيض.. وتركته فانطلق ولحق باخوته.. لست انه فرح نشوان.. وكان يبدو انه تماثل للشفاء.. وبقي يلعب ويلعب. تركته وذهبت. وتفقدته في الصباح فوجدته باحسن حال.. وفرحت. لذلك فرحا شديدا لا يوصف.. عدت اليه في اليوم التالي فوجدته قد مات.. فانعكس فرحي حزنا.. وتحولت بسمتي الى حالة من الحزن والكآبة.. فأخذته وصعدت انا وبعض اصدقائي الى الجبل القريب. وكنا بعد ما زلنا صغارا - فحفرنا له حفرة ووضعناه فيها.. ثم ملينا عليه.. وبقينا نزوره عدة ايام..

ومع الايام ومع مشاغل الطفولة ومشاكلها نسينا هذا الامر..

وما اجمل ان اذكره اليوم لكم واذكركم بقصيدة نرددها سوية وهي تبث روح الرفق بالحيوان والتي ما زلت اذكر بعضا منها: -

الحيوان خلق: له عليك حق
ان كل دعه يسترح.. وداوه اذا جرح
بهيمة مسكين: يبكي فلا يبين
لسانه مقطوع: ماله دموع

وهكذا يجب ان نرفق بالحيوان.

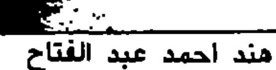
من الصديق: يوسف نعمان من جبل النصر

اكمل النقاط ولون لتحصل على رسم جميل









دعاء

يا رسول الله.. نحن وفدك.. جئنا لك من بلاد بعيدة.. قاصدين قضاء حقك.. والنظر الى مآثرك وان نستشفع بك الى ربنا.. فان الخطايا قد قصمت ظهورنا.. والاوزار قد اثقلت كواهلنا.. وانت الشافع المشفع.. الموعود بالشفاعة.. والمقام المحمود.. وقد قال الله تعالى:

«ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما». صدق الله العظيم

من الصديقة سمية فؤاد خصاونة

جائزة وزارة الثقافة والتراث القومي

مساهمة الباحث الصغير رقم ٨٨

قرأت.. سمعت.. رأيت

هل قرأت كتابا؟ او سمعت خبرا؟ او رأيت حدثا اعجبك؟ لمن تكتب لنا عنه وارسله الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة الباحث الصغير رقم ٨٨ علك تفوز بمجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة والتراث القومي

ايران قبلت بالقرار ٥٩٨ دون شروط

من الاخبار التي قرأناها في الصحف، وسمعناها عبر الاذاعة، خبر قبول ايران للقرار رقم ٥٩٨ دون اي شروط، هذا القرار الذي بقي قرابة السنة دون تنفيذ، والذي ينص على وقف اطلاق النار بين العراق وايران، وعلى تراجع كل من ايران والعراق الى الحدود الدولية.

عندما قرأت هذا الخبر في الصحيفة اسرعت الى اسرتي لابشرها بهذا النبأ وبقرب وقف الحرب العراقية الايرانية بعد طول انتظار، وطول تضحر على الاموال والارواح.

وساد الراي العام العالمي استغراب لهذه الخطوة والشك في الاسباب والاهداف. ولكننا جميعا نرجو ان تكون موافقة ايران على قرار مجلس الامن، نابعة من الرغبة في السلام، وحقن دماء المسلمين.

ووقف الحرب، لا يعود بالفائدة على ايران فحسب، بل على كل الدول الإسلامية، ومنها فلسطين البلد المحتل، والذي يشهد انتفاضة وثورة عارمة وكم سرنا قلق اسرائيل تجاه قرار ايران وكانها لم تكن بحاجة الى مثل هذا الخبر في ظل الظروف التي تعانيها من الانتفاضة.

اتمنى - كعربية ان تكون ايران صادقة، مخلصة للسلام، ونرجو ان يساهم جيش العراق القوي الباسل الشجاع في رد الحقوق لاهلها وتحقيق النصر لاهلنا في الارض المحتلة الذين بلا شك اسعدهم الخبر كما اسعدنا.

*****

الدماغ الالكتروني

تتحدث كتب الخيال العلمي احيانا كثيرة عن الانسان الميكانيكي القادر على القيام باعمال في غاية التعقيد. تبدو نماذج هذا الانسان الميكانيكي احيانا اجدى وافضل من الانسان نفسه لانها تتحرك بإمرة دماغ الكتروني يبلغ من قوة الذاكرة وإمكانات الحساب والسرعة حدا مذهلا.

منذ ثلث قرن فقط فكر العلماء باستخدام امكانات الآلة الحاسبة المطورة بفضل التقدم الالكتروني، وباستعمال الاشرطة الممغنطة او البطاقات المثقوبة لصنع نوع من دماغ يكون في امرة الانسان، فالدماغ الالكتروني هو آلة تفكير حية تطرح عليها الاسئلة. فتنظم لوائح الاحصاءات وتحدد سعر الكلفة، وتدرس افضل تخطيط لطرق المواصلات، وتقرر نوعية المواد اللازمة لإقامة المباني.. وتتحدى كبار لاعبي الشطرنج.

كان الانجليز اول من صنعوا الادمغة الالكترونية، ومنذ ذلك الوقت راحت الشركات الكبرى تتنافس في المهارة، وصارت الادمغة الالكترونية المجهزة بالترانزستورات تستطيع تحديد خط الصاروخ وتوجيه طيران جهاز يفوق سرعة الصوت وقيادة رحلة مركبة فضائية.

اول دماغ الكتروني خاص دخل الخدمة سنة ١٩٥٣ ولم تمر سنوات عشرون حتى بلغ عدد الادمغة العاملة في العالم ١٠٠,٠٠٠ دماغ الكتروني.

ابتسامات

- الاول: كيف انتهى الفيلم امس؟
- الثاني: كالمعتاد.. ظهرت على الشاشة كلمة «النهاية».
- الابن: لقد طردني المعلم من الفصل.
- الام: لا بد انك تشاغبت في الفصل.
- الابن: كيف اشاغب وانا نائم

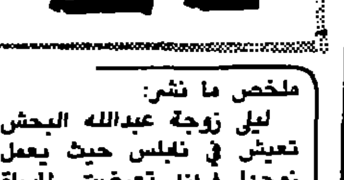
من الصديقة: ايناس رزق محمد عطية بصول







منار هاني سويدان — صفاء يونس الخطيب — نرمين محمد عقل — هند احمد عبد الفتاح — علاء محمد عقل — لقاء محمد العمايرة — ندين محمد عقل — هبة ابراهيم علي



قصة مسلسلة

فرن الصمود

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

الحلقة الخامسة والعشرون

ملخص ما نشر:

ليلى زوجة عبدالله البحش تعيش في نابلس حيث يعمل زوجها فرانا تعرضت لمأساة احتلال وطنها فلسطين على ايدي اليهود الصهاينة ثم تعرضت لمأساة استشهاد ابنتها عائشة وجروح ابنتها الاخرى فدوى على ايدي المستوطنين الصهاينة الذين احتلوا الاراضي قرب نابلس، وبنوا مستعمرة «الون موريه» فيها.

وقد اثرت المشاكل المتلاحقة على ليلى. فجعلت منها انسانة سلبية لا تريد ان تتدخل فيما يجري خارج بيتها او في شوارع مدينتها.. ثم اندلعت الانتفاضة في نابلس وكل المدن العربية المحتلة.. واحس عبدالله انها فرصته للقيام «بعمل ما» ضد المحتلين الصهاينة الذين احتلوا ارضه وقتلوا ابنته وقتلوا عشرات الشباب والشابات واعتقلوا الالوف من ابناء فلسطين.

وتوالت الاحداث على عائلة البحش كما على عائلات فلسطينية كلها. ولما فرض منع التجول على مدينة نابلس كلها، اضطرت ليلى لاستدعاء جارتها ام اسماعيل لمساعدتها في الولادة.. ورغم حظر التحرك والخروج من الدار هبت ام اسماعيل لتساعد جارتها.. وكان المولود ولدا جاء بعد اربع بنات.. ولكن عبدالله لم ير ابنه ولم يعلم ما جرى لزوجته وعائلته.. فلقد كان قد اعتقل وزج في السجن الاداري..

كل من يدخل الاعتقال يتعرض للتعذيب.. هذا فرض وواجب سواء كان رجلا ام امرأة ام شابا ام طفلا.. فهو سيتعرض للتعذيب وعبدالله يذكر الاف الحالات التي سمعها من الشباب الذين دخلوا السجن والاعتقال وعذبوا وهو يذكر ابن جيرانهم الذي خرج من المعتقل قبل مدة.. كان على سطح منزله يكنس بعض الاتربة والحجارة.. كان قد عاد قبل اشهر من بدء الانتفاضة من عمله في احدى البلاد العربية.

واراد ان يبني غرفتين له فوق منزل اهله علّه يسكن فيها بعد زواجه.. كان شابا مسالما لم يتدخل يوما في المظاهرات كان يقول لاخته التي تدرس في جامعة بير زيت والتي تساهم في اللجان الشعبية في المنطقة:

انت حرة اعملي ما تريدي مع اللجان الشعبية، وزعي الخبز. قومي بزراعة الاراضي الخلاء. قومي بالاسعافات الاولية. ارسلي بيانات الاحتجاج للصليب الاحمر، وتحدثي عن الانتفاضة والاحتلال.. ولكن اتركيني انا بحالي انا اريد ان ابني بيتا صغيرا لي على السطح لاتزوج واعيش فيه.. انا احب وطني، ولكني احبه على طريقتي الخاصة. وقد عدت من غربتي لاعيش فيه. اليس هذا هو الصمود في الارض؟.. اليس هو حب الارض والوطن: لا اريد ان اشارك في المظاهرات ولا في رفع الاعلام ولا في القوة الضاربة.

كان ابن الجيران هذا مؤمنا بكلامه قولا وعملا.. وكان على ظهر بيت والده يكنس الارض من الاتربة والحجارة بعد انتهاء التبليط.. وقد سمع يومها حركة قوية في الشارع.. فاطل من عن ظهر العمارة يستطلع الخبر وما ان اطل براسه حتى رآه الجنود الاسرائيليون فطلبوا منه النزول فورا.. واستغرب الامر وابدى احتجاجه.. فكيف يعتقل انسان من بيته؟؟.. ياخذونه من منزله وهو لم يقم باي عمل؟ ودخل الجنود بالعشرات الى المنزل وجروه جرا.. وابتعدوا به.. صاحت امه واخته.. قالت الاخت امورا كثيرة تعلمتها عن حقوق انسان.. ولكن الامر لم يغير شيئا فلقد اخذ الجنود الشاب وهم يضربونه امام امه واخته ووالده.

وفي المعتقل ذاق الشاب كل انواع التعذيب.. شبحوه، خمسة ايام متتالية.. علقوه من يديه طوال خمسة ايام.. ضربوه بالسياط والهراوات، يريدون منه ان يعترف قال لهم: لم اقم باي عمل.

وقد تذكر عبدالله في ذلك النهار ابن جاره هذا... تذكر القصص التي كانت اخته تقولها عنه.. فلقد سمحوا لها ولوالدها بزيارته بعد سبعة عشر يوما من اعتقاله. وجاءت من المعتقل بالقصص الحقيقية الخيالية.. تذكر امورا كثيرة وهو في الدقائق الاولى من اعتقاله.. ولكن بعد ذلك لم يعد يتذكر.. فالواقع يلغي الخيال...!!

البقية في الحلقة القادمة







رجائي البلبيسي — حسن محمد الشايخ — حنين محمد العمايرة — صالح هاني سويدان — امل صلاح الافرع — هيثم احمد شاكر شريتح



ريهام حسين كامل — صالح البلبيسي



اسماعيل وحنين ابو حشيش





احمد هاني سويدان — رزان عبد القادر حسين

القرصنة التكنولوجية والجاسوسية الصناعية

مقالات سابقة تحدثنا عن السرقات العلمية التي تتم على مستوى العربي بخاصة والدول النامية بعامة. ويبدو ان هذه الممارسات …لالية تطورت وتوسعت وتنظمت واصبحت نوعا من القرصنة على …ى الفردي، وقرصنة على مستوى المؤسسات والمجتمعات والشعوب …ل. ولتسع نطاق القرصنة من العلوم ليشمل التكنولوجيا. ولم يتوقف …عند حد القرصنة بل تعداه الى ما يسمى بالجاسوسية الصناعية.

…جاسوسية الصناعية، وبخاصة المتعلقة بالمنتجات الحربية. كانت …تلك السنوات احدى الممارسات الرئيسية التي تمارسها الدول بهدف …ف الى مدى التقدم الذي حققه الاعداء والاستعدادات التي يقوم بها. …فة مواطن القوة والضعف لدى الخصم تستطيع هذه الدول اتخاذ …ير اللازمة لمواجهة الخصوم، ومواجهة كافة الاحتمالات ابتداء من …م والاقواس والرماح وانتهاء بعصر الصواريخ والغلبة للاقوى، …ف الذي يملك احسن المعدات الحربية.

…ل دولة منافسوها وخصومها الذين يبذلون جهدهم للحاق بها …ق عليها. وقد نشأت الجاسوسية الصناعية لتحقيق هذا الغرض. …دول الغربية تتجسس صناعيا على الاتحاد السوفياتي ودول المعسكر …ي، والولايات المتحدة تقوم بنفس الدور لمعرفة المجالات التي يتفوق …خصوم. وفي المقابل تقوم بعض دول الكتلة الشرقية بمحاولات لمعرفة …ت التفوق لدى دول الغرب.

… معظم الحالات كانت تتم عمليات قرصنة التكنولوجيا بالطرق …ية العادية. وكانت الشركات او وكالات الشحن في اوروبا واليابان بهذا الدور: حيث يتم شحن المعدات المهمة بطرق غير قانونية الى …ت المشرفة والموجهة لعمليات القرصنة.

…ن اشهر عمليات القرصنة التكنولوجية تلك العملية التي قامت بها …ت يابانية لصناعة الالات الالكترونية في الولايات المتحدة. وهي فرع …ت الالكترونيات اليابانية العملاقة، لصالح عدد من الدول حيث تم …ك الدول عددا من الوحدات الالكترونية في غاية الاهمية. وقد وصف اليابانيين هذه المعدات بانها مجموعة من الرابوطيات العملاقة …ح ارتفاعاتها ما بين ٣٠ و ٦٠ قدما. وقد ساهمت تلك الوحدات …رونية في بناء غواصات لا تصدر عنها اصوات بحيث لا تتمكن السفن …ية المعادية من اكتشافها.

…ن حيث النتائج نجد ان القرصنة التكنولوجية والسرقات العلمية الى تحقيق منافع وامتيازات واحتلال مواقع دون حق مشروع ودون … او عقاب. وقد تكون ردود الافعال عبارة عن مكافآت للسارقين …صة. والعلماء والعلميين معنيون بمواجهة هذه الظواهر والحيلولة انتشارها.

تيسير صبحي …

انباء العلم والاختراع

تعاون دولي في الملاحة البحرية والجوية

سوف تساعد المنظومة الراديو ملاحية الجديدة شتايكا ـ لوران ـ س، التي نصت على صنعها الاتفاقية الحية الموقع عليها اثناء القمة السوفياتية الاميركية الاخيرة.. سوف تساعد على التقدير السريع والدقيق لموقع سفينة بحرية او طائرة.

ويهدف تصنيع المنظومة الجديدة الى زيادة جودة الاتصال الملاحي بعيد المدى مما سيزيد من امن التحرك في خطوط بحرية وجوية.

***

اختبار بعد الف سنة

اكد مؤرخو انربيجان والقفقاس دقة حسابات معماريي القرون الوسطى الذين شيدوا ابراج الحراسة التي تفصل بينها مسافات كبيرة والتي استخدمت في اغراض الحماية من الغارات.

ويرى العلماء ان هذه الابراج توجت اربعة خطوط دفاعية ضخمة كانت تعترض الطريق الى قزوين منذ اكثر من الف سنة. وقد اجرى المؤرخون تجربة علمية على هذه الابراج حيث اشعلوا خلالها وفي آن واحد شعلات الانذار في ثلاثة ابراج تفصل بينها مئات الكيلومترات. وحسست خصائص الضوء من خلالها.

***

صمام فريد للقلب

«اميكس»: هذا الاسم اطلق على الصمام الفريد للقلب الذي ابتكره العلماء. والذي يتسم بعدة مميزات مقارنة بسابقه كروي الشكل. فلهذا الصمام الذي يتخذ شكل القرص طريقة دوران محورية. وتتم هذه الحركة في حال حدوث ابسط تغيير في ضغط الدم. ويستجيب هذا الصمام بشكل سريع جدا مثل العضو الطبيعي لاوامر الجسم. كما ان الصمام الجديد لا يثير اضطرابات الدم بينما تتمتع المادة التي صنع منها جهاز الغلق بخمول مثالي ويقاوم كل التأثيرات الفيزيائية والكيميائية. فضلا عن كون هذا الصمام كتلة متجانسة موحدة مع النسيج الحي الذي لا يستطيع الجسم رفضه، ولا يقل عمر الصمام عن ٢٠ عاما.

***

سرطان عنق الرحم

اوضحت دراسة اعدها معهد الصحة التابع لكلية طب ستراسبورغ في فرنسا ان سرطان عنق الرحم يعتبر خامس الامراض التي تصيب النساء وتؤدي الى الوفاة.

واشارت الدراسة الى ان عملية التحليل المبكر وخاصة عند النساء في سن فوق الاربعين يؤدي في كثير من الاحيان الى النجاة من الموت.

وقد ناشدت الدراسة، للوقاية من الاصابة بالفيروس الذي يؤدي الى السرطان الى العناية بالصحة الجسمانية والفحص والتحليل الجيد مرة كل ثلاث سنوات.

***

البوتاسيوم وعلاقته بامراض المخ

اكد الاطباء الاميركيون ان عنصر البوتاسيوم من اهم العناصر التي تحول دون الاصابة بامراض المخ. وقد توصل الاطباء الى هذه النتيجة بعد تجارب استمرت ١٢ عاما واجريت على ٨٥٠ شخصا.

ويوصي الاطباء بتناول الخضروات والفواكه للحصول على احتياجات الجسم من البوتاس لانها تعتبر من اغنى المواد بهذا العنصر.

وجدير بالذكر ان التجارب التي اجريت منذ عدة سنوات كانت قد اثبتت ان الفاكهة والخضروات لها تأثير مفيد جدا بالنسبة للذين يعانون من الضغط المرتفع.

***

دوريات علمية

…اق علمية (١٤)

…ؤخرا عن مؤسسة عبدالحميد … العدد الرابع عشر من المجلة «آفاق علمية» حيث عادت … الصدور بعد الاعلان عن …ن الصدور في العدد الثاني

…ت عدة تغييرات على صعيد …ير المجلة والهيئة الاستشارية …نرجوه الساعة ان يكون اسهام …لتي الهيئتين في اعمال اعداد …علمية وأعمال التحرير … اكثر بروزا.

… العدد على كلمة الناشر «عبدالحميد شومان»، وفيها …جلة فكرة تأسيس المؤسسة التي مرت بها، واهدافها، … الهدف الواسع للمؤسسة هو …دم العلمي في الوطن العربي، …ك عن طريق الاسهام في العلمية التي تؤدي الى زيادة وتكون ذات فائدة عملية …عربي في مختلف مجالات …ساسية والتطبيقية، وكذلك في …نسانية بأبعادها التنموية، …جيل من العلميين العرب … التقنية.

…ؤسسة حاليا بعدة نشاطات …ي تحقيق الاهداف الانفة …نها: مكتبة عامة عصرية … ونظام متطور لاسترجاع …ت العلمية وتقديم جوائز العرب الشبان ولمعلمي العلوم.

مؤسسة عبدالحميد شومان قد …عن فتح باب الترشيح لجوائز للعلماء الشبان لعام ١٩٨٨، …ن تكون من نصيب العلميين …ستحقونها فعلا، لأن استعراض …فائزين بالجوائز لعام ١٩٨٧ …نت مؤخرا يؤكد لنا ان هناك … الفائزين ليسوا في مستوى …التي منحت (انصافا) واثلاثا، عام ١٩٨٦ كانت على درجة والفضل في ذلك يعود الى لجنة …موضوعية.

…صعيد اخر فتحت مؤسسة … مركزا علميا للنشاطات واللقاءات العلمية والأدبية والفنية والنشر العلمي العربي.

غلاف العدد الجديد

وكانت المؤسسة قد بادرت الى دعم انشاء مجلة «آفاق علمية» كمجلة علمية عربية متميزة، بتقديم مساهمة مقطوعة الى «مؤسسة الابحاث العربية ـ رواقد» لاصدار المجلة على مدى ثلاث سنوات، وبالرغم من المحاولات المضنية لايقاف المجلة مستقلة على قدميها خلال سنتين من صدورها المنتظم، الا ان سوق الاعلان العربي وشروطها وصعوبات التوزيع التي تجابه كل دورية جديدة في الاقطار العربية، والاشتراكات «البطيئة» من وزارات التربية والتعليم العربية، وغير ذلك من المشكلات، لم تتح للمجلة الفرصة الكافية للنجاح في امتحان الجدوى الاقتصادية المجردة.

غير ان محافظة المجلة، على مستواها العلمي واسلوبها السليم مع الشكل المناسب قد ادت الى التفاف القراء والمهتمين حولها، بالاتصالات والرسائل والاستعداد للدعم والمساهمة دون مقابل، الى درجة اقنعت القائمين على مؤسسة عبدالحميد شومان بأن افاق علمية هي من افضل السبل لنشر الثقافة العلمية وايصالها الى قارىء عربي متعطش للعلم، وقادر على التمييز والاختيار.

ويبقى الالتزام الحقيقي ان تحافظ المجلة دوما على مستواها المتميز ومخاطبتها القارىء العلمي العربي بما يهمه ويفيده.

مشروعات علم المياه الدولية

بقلم: الدكتور فؤاد القواسمي

في الاسبوع الماضي تناولنا الجزء الاول من المشروعات التي بحثها المؤتمر الهيدرولوجي الدولي الذي انعقد في باريس في العشرين من شهر حزيران (يونيو) ١٩٨٨.

وعلى جدول اعمال المؤتمر ادرجت الموضوعات والمشروعات الخاصة بالبرنامج الفرعي لادارة تنمية مصادر المياه الذاتية التغذية. وفي ضوء المناقشات تمت التوصية بما يلي:

١ ـ تحضير دليل منهجي لدراسة قياس استخراج المياه من مصادرها.

٢ ـ اعداد دليل منهجي لمصادر المياه الجوفية واستبدال الخرائط القابلة للعطب.

٣ ـ اعداد منشورات وافية للتعريف بالبرنامج الهيدرولوجي العالمي ذات علاقة بتقييم لمصادر المياه.

٤ ـ تطوير منظومات المعلومات والوثائق الخاصة بالمياه الوطنية مع تركيز خاص على المعلومات غير الرقمية.

٥ ـ استخدام منظومات المعلومات الدولية للحصول على المعلومات الخاصة بالمياه المحلية.

٦ ـ تضمين ورقة التقييم لمصادر المياه البعد الاجتماعي والمظهر العام لتلك المصادر.

٧ ـ اعداد النماذج الهيدروبيئية، ونماذج مراقبة حيوية لتقييم البيئة، وتحديد ملاءمتها للتغيرات التي يحدثها الانسان فيها.

٨ ـ دراسة دور المياه الداخلية والانتقالية في تطوير المناطق الزراعية.

٩ ـ اعداد تصنيف هيدروبيئي للمناطق ذات المياه العذبة.

١٠ ـ اخذ الابعاد البيئية والاجتماعية بعين الاعتبار عند تنفيذ عمليات تطوير مشروعات المياه. ودراسة الخبرات وطرق تخطيط وادارة مصادر المياه الجديدة.

ولقد خرج المجلس بالقرارات والتوصيات التالية:

ـ الموافقة على عدد من المشروعات المطروحة للبحث مع التوصية باعتماد المقترحات التالية في المؤتمر العام لليونسكو الخامس والعشرين.

١ ـ تضمين المشروع ١.أ ـ الاعمال التحضيرية والاعداد ودليل المواد على اساس من التفاعل والتعاون في برنامج مراقبة مياه التربة ومنظومات دعم قياس مصادر المياه.

٢ ـ تضمين المشروع ٢.أ. مسودة منهجية لمصادر المياه الجوفية واعداد الخرائط الهيدرولوجية اللازمة لذلك وتوسيع نطاق المسودة حتى تشمل دليلا منهجيا وخرائط لمصادر المياه السطحية.

٣ ـ تضمين المشروع ٢.أ. رسوما بيانية جامعة حول مصادر المياه الارضية واستخداماتها.

٤ ـ اضافة مشروع جديد ١ـد. وبخاصة في الظروف البيئية المتصلة بادارة الانهار بشكل صحيح ذي جدوى.

٥ ـ تضمين مشروع جديد ٢ـهـ. يتعلق بادارة شبكات المياه في المدن.

٦ ـ تضمين مشروع جديد ٢ـو. حول تنظيم السيطرة على الطوفانات المحتملة في الاراضي المستوية.

٧ ـ الموافقة على اعتماد الدراسة التي تمت في تشاد حول انتقال الرسوبيات بصفتها مرجعا لهذا المشروع. والطلب من اليونسكو، مساعدة تشاد في ذلك.

توفير اخشاب اكثر

تزداد حاجة العالم للاخشاب سنة بعد اخرى. وبهدف زيادة انتاج وقطاف بذور الاشجار من اجل زراعة غابات جديدة لاغراض تجارية. لقد طور فريق من العلماء.

من معهد البيئة البرية في ادنبرة، تقنية تجعل الاشجار تزهر مبكرا وهي اصغر في العمر واقصر طولا.

مما يجعل قطاف البذور اسهل والنوعية افضل.

لقد قام احد اعضاء الفريق بحفر ثقب رفيع في ساق شجرة صنوبر صغيرة، ثم حقن داخل الثقب بضعة اجزاء في المئة من الغرام من

الهرمون النباتي المسمى حامض الجبرليك. وهذا الهرمون يشجع الشجرة الصغيرة على انتاج مخاريط مبكرة ومؤنثة في الوقت

ذاته، وتؤخذ البذور من هذه المخاريط لزراعة اشجار جديدة، وبعد اعطاء الحقنة، يسد الثقب لمنع حصول تلوث او اصابة.

ان اشجار الصنوبر تزهر عادة في سن الخامسة والعشرين، ولكن هذه التقنية الاسكتلندية الرائدة

تسمح بجني البذور من شجيرات عمرها خمس سنوات.

المكتبة العلمية

مدخل الى التوابع ومحطات الفضاء



غلاف الكتاب

عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدر مؤخرا كتاب بعنوان «مدخل الى التوابع ومحطات الفضاء» وهو الترجمة العربية

لكتاب «Satellites and Space Stations» للمؤلف مويرا بطرفيلد، وقام بالترجمة الاستاذ حيدر مدانات وبمشاركة المهندس حسام مدانات.

ويشرف على هذه السلسلة الاستاذ الدكتور همام غصيب (استاذ الفيزياء النظرية في الجامعة الاردنية وعضو مجمع اللغة العربية الاردني).

ويقع هذا الكتاب ضمن سلسلة من الكتب العلمية الحديثة المبسطة التي تهدف الى مخاطبة الناشئة وشبابنا الطموح، حيث يمكن ان تزودهم بالاجابات الشافية على بعض ما يلح عليهم من تساؤلات،

وان تحفزهم على التبحر في شتى العلوم كي يفهموها ومن ثم يبدعوا فيها.

ويشتمل هذا الكتاب على عدة موضوعات منها: كيف تعمل الاقمار الصناعية، المركبة الفضائية والجاذبية، الافلات من الارض،

المدار حول الارض، كيف تعمل المحطة الفضائية، العيش في الفضاء، ساليوت وسكايلاب، البناء والتصليح في الفضاء، تجارب محطة الفضاء، محطات فضاء المستقبل، العودة الى الارض،

الاتصال بالارض، توابع الاتصالات، لنعرف الكثر عن صور الارض.

ويقدم الكتاب ترجمة علمية دقيقة لبرنامج حاسوب لمدار تابع،

بالاضافة الى مصطلحات فضائية وكشاف عام.

ويشرح هذا الكتاب ماهية التوابع والمحطات الفضائية، ماذا تعمل وكيف تعمل.

بيئة

الاعلام والتربية البيئية

تقوم اليونيسكو بالتعاون مع نظام البامبيئة، ومن خلال البرنامج الدولي للتربية البيئية، باعداد وتقوية خدمة معلوماتية مبرمجة على الحاسوب، بالاضافة الى استعمال التقنيات المتطورة لنشر افكار التربية البيئية، وجمع نتائج التجارب والبحوث والمعلومات والبيانات بشكل سريع ودقيق ومنظم، وهذه واحدة من استراتيجيات خطة العمل الخاصة بالتربية والتدريب البيئي خلال فترة التسعينات والتي تبناها المؤتمر الدولي للتربية والتدريب البيئي الذي انعقد في موسكو في السابع عشر من شهر اب من العام الماضي.

وفي اواخر العام المنصرم انعقدت في ميونيخ بالمانيا الاتحادية حلقة دراسية حول استعمال تكنولوجيا الاتصالات الحديثة والتقليدية للمعلومات والتربية لعامة الناس في حقل البيئة. وقد اخذت نتائج اعمالها وتوصياتهم كمدخل للتخطيط والتطبيق لخدمة المعلومات بوساطة الحاسوب للبرنامج الدولي للتربية البيئية.

ومن التوصيات الرئيسية لحلقة ميونيخ انشاء نظام اتصالات تبادلي، وبشكل ادق انشاء نظام اتصالات تبادلي متناسق يبحث في المسالك التي يجب ان تتبع لادخال او استرجاع المعلومات على اسس تبادلية.

وقد اتفق المشاركون في الحلقة الدراسية الانفة الذكر على ان وسائل الاعلام تكون اكثر فاعلية عندما تنظم وتتحد، فعلى سبيل المثال فان العرض المرئي الذي تليه مناقشات محددة هو تحديدا اتحاد قوي، وعندما يتحد مع وسيلة اعلاميه ثالثة (مواد مطبوعة) فان الفاعلية تصبح اكبر. وفي هذه الايام فان الخبير الممارس لا يسأل، اي وسيلة اعلامية هي الافضل؟ ولكن كيف يمكن لوسيلة اعلامية معينة ان تصبح اكثر فاعلية او افضل اذا اتحدت مع وسيلة اعلامية اخرى؟ ان طريقة استعمال وسيلة اعلامية مختارة هو اكثر اهمية من عملية الاختيار بحد ذاتها.

وقد اشار المشاركون الى الاخطاء الرئيسية او الهفوات الكامنة في تصميم الرسائل الاعلامية، وتسمى الاول بخطأ الحجم الكبير، اي الخطأ في الانطباع الشخصي بأن ارسال كمية كبيرة من الرسائل حول البيئة ينتج عنه بشكل تلقائي الحصول على اهداف اتصالات التربية البيئية. والمشكلة تكمن في ان معظم الرسائل غير مكترث لها اذ ان معظم الحضور هم اصلا مدججين فوق طاقتهم بكل انواع الرسائل الاعلامية، فقد اظهرت الدراسات على المجتمعات الغنية بالاعلانات بأن المستهلكين يتعرضون لما يزيد عن ١٦٠٠ رسالة اعلانية في اليوم يستلمون منها ٨٠ رسالة ويتجاوبون مع ١٢ رسالة منها فقط ومعظم هذا التجاوب سلبي، ان الرسالة الفاعلة هي التي تصمم خصيصا لتأثير محدد على جمهور معين وترتبط بمعرفة دقيقة بوسائل الاعلام المختلفة

لغز الكرة المتألقة

اكتملت الفرضيات العديدة التي تدعي لنفسها شرح منشأ الصاعقة الكروية بفرضية جديدة للعالم اللينينغرادي اناتولي ميسينياشين.

وتكمن الصعوبة في دراسة الصاعقة الكروية في عدم قدرة المجربين على تشكيلها، وبرغم ذلك فجاذبية المسألة لم تنضب، وقد طرحت حول هذه الظاهرة اكثر من مئة فرضية تدعي اكتشاف الطبيعة الفيزيائية لهذه الظاهرة، وهذه الفرضيات تحاول تفسير هذه الظاهرة بمختلف التفاعلات الكيماوية والنووية. واحيانا تدخل افكارا غريبة لا منطقية في التفسيرات التي تسوقها تلك الفرضيات.

ويؤيد المتخصصون الفكرة التي تعتبر الصاعقة الكروية (الكرة المتألقة) على انها بلازما مركزة طويلة العمر نسبيا، الا انهم يعترفون مع ذلك بأن هذه الفرضية لا توضح كافة المعلومات المرصودة.

وبعد عدة سنوات من البحث النظري قدم ميسينياشين انموذجا الكتروستاتيكيا شبيها بالصاعقة الكروية، حيث ان توضيح هذه الظاهرة الغامضة لا يتعدى النظرية الكهربائية الكلاسيكية، فالنظرية المطروحة توضح اسباب بقاء الصاعقة الكروية فترة طويلة (مقارنة بالصواعق العادية) وخمودها البطيء.

وبحسب فكرة ميسينياشين فالصاعقة الكروية تتكون من قطرة ماء بسيطة، وهذا يحدث في حال مرور تيار كهربائي عال عبرها اثناء البرق، فالقطرة من حيث الجوهر، هي عبارة عن فقاعة مائية محاطة بغلاف دقيق يتمتع بقابلية توصيل كهربائي عالية. وعند تعرضها للبرق تتجمع على غلافها هذا شحنات كهربائية بصورة غير منتظمة ولفترة طويلة.

…بتة صينية لمكافحة الملاريا

…صينية معروفة باسم حبق الراعي (…صيا) يتوقع لها الاطباء ان …صدر علاج جديد لداء الملاريا، …ادرة على مكافحة طفيليات المعروفة باسم «بلازموديوم …روم».

… مجلة الكيمياء الطبية قد …تقريرا عن دراسات وتجارب …ا علماء من بريطانيا وسويسرا … والولايات المتحدة الاميركية …ام ١٩٨٥ بحفز من منظمة … العالمية لايجاد عقاقير مضادة …ا. ويتوقع ان يبدأ الاطباء …ل هذا العقار سريريا اعتبارا … العام. ويقول كرنفليد (رئيس … العقاقير المضادة للملاريا في … الصحة العالمية) ان لهذا العقار … الخاصة لأن العقاقير الجديدة … الملاريا صارت نادرة بعد ان … مألوفة بالنسبة لبعض انواع …ت الملاريا، وزادت مقاومتها …ذه العقاقير. وهناك عقاقير …ضعف حساسيتها تجاه معالجة

ويتمتع العقار الصيني الجديد بفاعلية كبيرة في مراحل طفيلية الملاريا في الدم. والظاهر حاليا ان هذا الدواء لا يبشر بأن يكون واقيا من المرض «اذ ان الوقاية»، كما يقول كرنفليد، تتطلب ان يبقى الدواء المضاد للملاريا في الدم نحو اسبوع، كما هو الحال بالنسبة للكلوروكين، وان يواصل مقاومة الطفيلية وهي تدخل الدم. ان معرفة بالارطماسيا تشير الى انه قصير العمر في الدم بحيث ان المريض لا بد له من تناوله بضع مرات في اليوم الواحد.

وقصة هذا العقار عادية، فقد درج الصينيون منذ عصور على معالجة المصابين بالملاريا بمنتوج نبتة حبق الراعي، وفي سنة ١٩٧٢ استطاع العلماء الصينيون عزل العنصر الفاعل في النبتة، وهو جزيئة «هاوسو» التي تحتوي على «جسر البيروكسايد» وهو ضروري لعمل العقار في مكافحة الملاريا، ولو ان العلم ما يزال يجهل كيفية حدوث ذلك.

هذا وقد ركز ارنولد بروشي (نائب مدير مختبر التحليل الكيميائي في احد معاهد الصحة القومية في الولايات المتحدة وزملاؤه جهودهم على انتاج مادة شديدة الشبه «بكينغ هاوسو»، ولكنها اشد فاعلية وايسر هضما من الدواء الطبيعي.

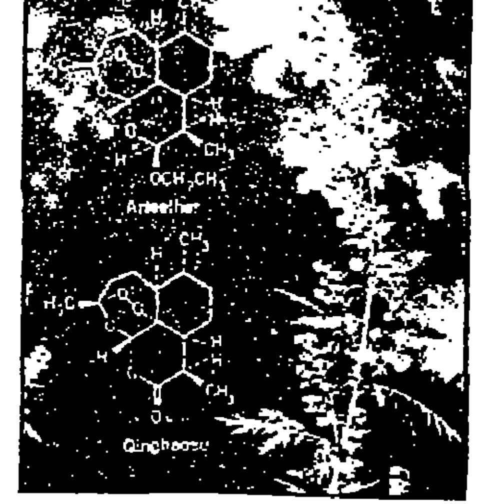
ويعتمد العلماء في بحوثهم على بحوث صينية سابقة، وقد لوحظ ان عنصر «كينغ هاوسو» ضعيف الانحلال في الزيت او الماء، ولذلك لا تحسن المعدة امتصاصه، لكن جزيئة الارتيثير تحتفظ بمجموعة البيروكسايد في حين ان الأثير الاثيلي يحل محل ذرة الاوكسجين ويجعل الجزيئة اكثر شحمية، وقابلة للانحلال في الزيت ويمكن اعطاؤها على شكل حقن.

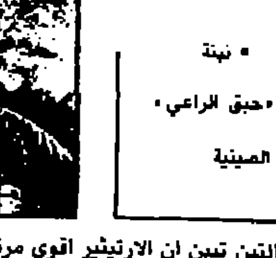
وقد اختبر العلماء نشاط الارتيثير في مكافحة الملاريا بالنسبة لنوعين من طفيليات الملاريا، اولهما منتشر في الهند الصينية، ومقاوم للعقاقير المعروفة لمكافحة الملاريا (الكلوروكين، والبيرويميثامين، والسلفادوكسين، والكينين) لكنه يستجيب للمفلوكوين ويقاوم العقاقير الثلاثة الاولى اعلاه. وفي الحالتين تبين ان الارتيثير اقوى مرتين من العقار الطبيعي «كينغ هاوسو».

وفي تجارب على مجموعات من الفئران المصابة بأنواع مختلفة من الطفيليات التي تقاوم العقاقير المعروفة لمكافحة الملاريا، ثبت ان «الارتيثير» اشد فاعلية من العقار الطبيعي. وفي الوقت الحاضر يقوم العلماء حاليا في معهد لندن للصحة والطب الاستوائي بدراسات حول سمومية الفئران والجرذان والكلاب. اما بالنسبة للتجارب الاكلينيكية الاولى على الانسان فالمتوقع اجراؤها لمكافحة الملاريا الدماغية، وهي افتك انواع هذا الداء.

ولا بد ان يكون ثمن «الارتيثير» متدنيا وبخاصة في الاقطار النامية، وبالرغم من انه عال التكلفة.

عن آفاق علمية





• نبتة «حبق الراعي» الصينية

صفحات من تاريخ الحاسوب

خلايا اكسل الالكترونية



بقلم: طارق الصفدي

ما هي ورقة العمل الالكترونية؟ انها عبارة عن مجموعة من الخانات مرتبة في سطور واعمدة (تماما مثل صفحة دفتر المحاسبة «الاستاذ العام» او غيره) وفي ورقات العمل الالكترونية نرمز للخانات «بالخلايا الالكترونية». كل خلية تستطيع ان تخزن اي قطعة معلومات، سواء كانت المعلومات معادلة، رقم عددي او مجرد نص. وبواسطة اوامر معينة يمكن ربط هذه الخلايا ببعضها لعمل اية عملية حسابية، ويمكن ايضا عرض المعلومات بواسطة رسم بياني لاظهار العلاقة بينها بشكل واضح.

كلمة في ورقات العمل الالكترونية:

لقد بدأ عصر ورقات العمل الالكترونية مع بداية ظهور الحاسوب الشخصي (في اوائل الثمانينات)، وقد اعتلى عرش القمة في هذا المجال شركة Lotus development corporation وذلك في عام ١٩٨٢ حيث اصدرت اول نسخة من Lotus 1-2-3 (وسوف نرمز لها بـ 1-2-3). وقد جاءت 1-2-3 لتضع المعايير التي يقيس بها المتخصصون فاعلية اوراق العمل الاخرى. وبرغم المحاولات الجادة من قبل الشركات الاخرى الهادفة الى منافسة 1-2-3 او حتى زعزعة شعبيتها، الا ان الأخيرة تتمتع بمركز الصدارة حتى يومنا هذا لما لها من فاعلية وقدرات عالية في تسهيل استخدام ورقات العمل الالكترونية. ان النجم الساطع ومركز الصدارة اللذان تتمتع بهما 1-2-3 اجتذب اخيرا خصما جديدا. اخذ يحاكي اخر ما توصلت اليه تقنيات الحاسوب والبرمجيات. هذا الخصم يبدو مقداما ومستعدا لمنافسة «الاول» في ورقات العمل الالكترونية.

من هو هذا الخصم؟ وماذا يحمل في جعبته؟

خصمنا شركة عريقة في مجال البرمجيات والحزم الجاهزة. وهي معروفة جيدا ولها احترامها في الاسواق العالمية. انها الشركة التي طالما اتحفتنا بالبرمجيات ذات القدرة العالية مثل نظام التشغيل (disk operating system dos) الذي لولاه لما استطعنا حتى تشغيل اجهزة الحاسوب. لا بد وانكم عرفتم من هي هذه الشركة نعم انها شركة Micro soft corporation ويرمز لها بـ ms كما في ms-dos.

حيث اننا عرفنا من هي الشركة الخصم. لا بد اذن ان نعرف انها بالفعل جادة في منافسة Lotus 1-2-3 ومن الجدير بالذكر هنا ان MS ليست غريبة على مجال ورقات العمل الالكترونية. اذ انها قد قدمت لمستخدمي جهاز الابل ماكنتوش بورقة عمل تحمل الاسم نفسه Ms-excel وهي متشابهة الى حد بعيد بـ اكسل التي بها جاءتنا الى نظام الـ dos وما يعرف بالمتوافقات. ولكن احد اهم الفروق هو ان اكسل على الماكنتوش غير ملونة واما تلك على الـ Dos فانها تحوي جعبة لا بأس بها من الالوان.

ماذا تعني اكسل وهل بالفعل تشكل تحديا لـ Lotus 123 ان اكسل بلا شك تعد اقوى ورقة عمل الكترونية يمكن ان يشتريها اينا اليوم. اعتقد ان افضل طريقة يمكن ان اعرفكم بها على القوى والفاعليات التي تمتلكها اكسل هي عن طريق مقارنتها مع lotus 1-2-3:

	LOTUS 1-2-3	EXCEL
تاريخ الاصدار	١٩٨٢	١٩٨٧
التقنيات	احدث ما توصل اليه الانسان انذاك	احدث ما توصل اليه الانسان الان
السعر	٤٩٥ $	٤٩٥ $
مساحة ورقة العمل	سطر ٨١٩٢ × عمود ٢٥٦	سطر ١٦٣٨٤ × عمود ٢٥٦
تستخدم 80287	نعم	نعم
يمكننا تفاوت ارتفاع اي سطر لوحده	لا	نعم
قابلية اخفاء اي سطر	لا	نعم
قابلية اخفاء اي عمود	نعم	نعم
اخفاء اي خلية	نعم	نعم
عدد الشاشات التي يمكن استخدامها	٢	متعدد
ادماج محتويات ورقات عمل اخرى	نعم	نعم
ربط ورقات العمل	لا	نعم
تستخدم برامج مكتوبة بلغات برمجية اخرى	لا	نعم
تراجع عن عملية معينة	لا	نعم
عدد العمليات function الاجمالي	٨٩	١٣١
عدد قيم اخطاء المعادلات	١	٧
ايقاف عملية اعادة الحسابات	لا	نعم
عدد الاحرف الذي تتسع له اية خلية	٢٤٠	٢٤٠
حماية الخلايا	نعم	نعم
عدد الاوامر في لغة البرمجة macro	٤٣	٣٥٥
مجال «تعلم» في الـ Macro	لا	نعم
تشغيل برامج macro الخاص بـ Lotus	نعم	نعم
استعراض الرسوم البيانية	نعم	نعم
تغيير الالوان وانواع الخطوط والاحرف المستخدمة	لا	نعم
يمكن استعراض على الشاشة ما سيتم طبعه	لا	نعم
انواع الرسومات البيانية المتاحة	٥	٧
يمكنها استخدام الفارة mouse	لا	نعم

من المقارنة نرى القدرات الكبيرة التي تمتلكها اكسل رغم انها بسعر Lotus 1-2-3 نفسها. فلنسترح قليلا قبل ان نبدأ جولتنا الاستكشافية في اكسل.

ان اول ما تشاهده عندما تبدأ اكسل هو القوائم menu bar في اعلى الشاشة وايضا تأتينا ورقة عمل جاهزة لاستقبال المعلومات والاوامر. بوجود القوائم Menus فان المستخدم ليس بحاجة لان يحفظ اي من الاوامر كما في ورقات العمل الاخرى.

والقوائم منسقة ومصنفة بحسب وظيفتها. فمثلا نجد هناك قائمة خاصة باسم «ملف»، واخرى باسم «تحرير» و «تنسيق»، و «الصيغة»، و «البيانات» و «الاختيارات» و «ماكرو»، و «الاطارات». وهذه القوائم تتبع نظام الماكنتوش بعرضها القوائم الثانوية ويقال عنها Pull down menu ان كل ما على المستخدم فعله هو ان يؤشر بالفارة على اي بند من القوائم وتظهر ساعتها قائمة بجميع العمليات Function التي لها علاقة بالبند الذي تم التاشير عليه. فعلى سبيل المثال، تحت قائمة «ملف» يوجد بند «فتح» ملف جديد، فتح ملف قديم... وهكذا.

لا يتسع هنا المجال للحديث بتفصيل اكبر عن كل قائمة او بند ولكننا سنكتفي بذكر البعض.. ومنها نستطيع ان نختار اي امر نريد.



أمنيات

افواه وارانب

اتمنى على مسؤولي برامج التلفزيون الاردني اعادة بث الفيلم العربي (افواه وارانب) في احدى الامسيات التي عادة تبث يوم الخميس فيلما عربيا. متمنيا تلبية الرغبة.

ابراهيم عباسي
اربد

خلال شهرين المياه لم تصل لقرية المزرعة

سكان قرية المزرعة في محافظة المفرق يتمنون على المهندس السيد معتز البلبيسي الايعاز بايصال المياه الى قريتهم حيث ان المياه مقطوعة عن القرية منذ اكثر من شهرين..

مجموعة تواقيع

السرفيس لا يصل حتى نهاية الخط

نتمنى على ادارة السير ان تقوم بمراقبة سيارات سرفيس خط ثمانية - جبل الحسين لان بعض السائقين مع الاسف يقومون

بتحميل الركاب من منتصف الطريق ولا يصلون الى آخر الموقف - مقابل مستشفى الامل - حيث يبقى العديد

من الركاب ينتظرون على الدور دون تمكنهم من الركوب.

احمد عبدالسلام علي

المهندس معتز البلبيسي

ساعدوهم..

نحن طلاب كليات المجتمع (تخصص تربية ابتدائية) نشكو من اسئلة الورقة الرابعة في الامتحان الشامل حيث ان ٦٠٪ من الاسئلة هي من مواد خارجة عن

اطار مواد الورقة الرابعة، كما ان بعض الاسئلة غير موجودة في خطط المناهج اصلا، اضافة الى ضيق الوقت.

لذا فاننا نتمنى على وزارة التعليم العالي اخذ ذلك بالاعتبار عن تصحيح الاوراق.

تخصص التربية الابتدائية في كليات المجتمع

مطالب

اين حق الامومة والطفولة؟؟

قبل ايام ذهبت لاحضر الاجتماع الذي يدعو اليه المسؤول في نهاية كل عام حضرت جميع الاخوات.. كان جو الالفة والمودة يسود النفوس وكانت روح الايمان والتعاون تظهر بين الجميع، من حيث التعامل بين الرئيس والمرؤوس حتى غدا الجميع كانهم اسرة واحدة.

بدا الاجتماع وبعد حوالي نصف ساعة من بدء الاجتماع، دخلت احدى الاخوات العاملات تحتضن طفلا صغيرا، ظننته وليد لحظته واتخذت لها مكانا بين الحضور بحذر شديد حتى لا تزعج غيرها.. ذهلت لهذا المشهد مشهد الام المربية التي جاءت وطفلها البريء على يديها لحضور الاجتماع، همست متسائلة، مولود جديد... قيل لي.. نعم مولود جديد لا يتجاوز عمره الاسبوع، دهشت اكثر وانا ارى علامات الارهاق والذبول على وجه الام..

التزمت الصمت والف الف علامة سؤال على شفتي، وتاثرت اكثر، والام ترتبك كلما همهم الطفل.. كلما حاول الصغير البكاء. تحاول الام ان تضع الرضاعة في فمه لتجبره على كتمان صراخه. ترى ماذا ستفعل هذه الام لو اصر الصغير وانطلق في الصراخ... هل ستلقي به من النافذة، وبقدر تعاطفي مع الصغير وامه بقدر ما تمنيت لو يلبي رغبته بالصراخ لارى ردة فعل رئيسي والام والموجودين. وماذا سيكون حكمهم على الطفل البريء، لماذا قتلنا الطفولة في مهدها.. لماذا وادنا الطفولة... لماذا لا ينعم هذا الصغير في سريره الوردي وهو في ايامه الاولى في هذه الحياة بدلا من فرض هذه الاجتماعات والمحاضرات.. و.. و.. التي يحل قيودها الكبار، ما المانع لو ان الام ارتاحت في بيتها ترعى صغيرها في هذه الفترة التي هي احوج ما تكون فيها الى الراحة هي ووليدها.. ولماذا تصر الامهات، على اصطحاب اطفالهن الى المحاضرات والاجتماعات. انا لا انسى يوما ذهبت فيه لاحضر محاضرة شيقة وكيف جاءت احدى الامهات متاخرة، ومعها طفلها وكيف انطلق الضجيج ومحاولة خنق حرية الطفل وكيف ضجرت انا وحاولت الهروب وكيف بدا الضيق على وجه المحاضر الذي بدا يرسم ابتسامة مجاملة تخفي غضبه.

لماذا لا نرحم اطفالنا . لماذا لا نحترم مواعيدنا - لماذا لا نحافظ على حرية الاخرين.

الاطفال براعم نضرة، وازهار يانعة، ولهم عالمهم الذي يليق بهم، اليس كذلك. كم اشفق على اطفال اليوم واتمنى في نهاية مقالي ان تقدر الامهات حرمة المكان الذي يتواجدن فيه واتمنى على المسؤولين ان يقدروا الام العاملة وظروفها، ويعطونها وقتا للامومة لتنعم فيه هي وطفلها.

فتاة البادية

احذروا اسطوانات الغاز

يلاحظ الكثير من الاخوة المواطنين الذين يستعملون اسطوانة الغاز في بيوتهم ان هنالك بعض الاسطوانات التي تصل الى بيوتهم فيها عيب ما، مثلا ان تكون مضروبة على جنبها او يكون سن المفتاح غير صالح، او تكون حامية السن غير موجودة ويكثر من الاخطار في بعض الاسطوانات.

بالرغم من اننا شاهدنا على التلفاز كيفية فحص الاسطوانة وتعبئتها في شركة مصفاة البترول الاردنية ولكن لا يخلو الامر من ان تمر اسطوانة سيئة غير صالحة وتصل الى البيوت.

ولكن هنا يجب ان يكون هناك عمل مشترك ما بين المواطن والشركة اذ يا حبذا لو ان كل مواطن وصلت اليه اسطوانة يوجد فيها «عيب ما» بان يبلغ موزع الغاز بان هذه الاسطوانة غير صالحة، لكي يقوم موزع الغاز بدوره بابلاغ مصفاة البترول حتى لا تعبأ هذه الاسطوانة مرة اخرى وقد ياخذها مواطن آخر وتكون هذه الاسطوانة سببا في حادث مؤسف لا سمح الله.

عصام عزت العقرباوي

رسالة الى امين عمان

الكل يشهد بانكم لا تألون جهداً الا وبذلتموه من اجل راحة المواطنين في العاصمة عمان.. وارجو ان يحظى شارع صلاح الدين الذي يبدأ من خط (٩) باتجاه جبل الحسين باهتمامكم. حيث مضت سنوات طويلة على عدم صيانته.. مما ادى الى تكاثر المطبات والحفر في هذا الشارع الحيوي المهم والذي يعتبر الشريان الرئيسي للجبل.

احمد حسن اصلان

من المحرر

● الاخ امجد القاضي
- طالما ان المشكلة اثيرت في جريدة غير الدستور فيستحسن ارسال الرد اليها لنشره وشكرا لك على ثقتك.

★ ★ ★

● الاخت س ع
- ملاحظتك نشكرك عليها. ومرحبا بالتواصل

★ ★ ★

● الاخ ل ع س ا
- اين الاسم والعنوان واسماء الشركات المعنية لنتمكن من معالجة الموضوع.

★ ★ ★

● الاخت ميساء عيسى يوسف - عمان
- شكرا على رسالتك الاخوية ولعلك تلاحظين ان الزاوية التي ارفقت رسمة منها قد استعضنا عنها بقضية الاسبوع، التي تظهر كل يوم جمعة.

★ ★ ★

● الاخ نائل دعاس - عوجان.
- قصيدتك - حب بلا حدود - تفتقر الى الوزن حاول مرة اخرى ومرحبا بك.

★ ★ ★

● الاخت فتاة البادية - عمان.
- شكرا على ما وصلنا منك ونامل ان تظل الدستور عند حسن ظن قرائها وكتابها بها كيف لا وانت واحدة من كتاب هذه الصفحة القدامى. فلك الشكر لك.

★ ★ ★

● الاخت خلود وليد الترك - عمان
- ونحن نقول ايضا لا شكر على واجب ونرحب بالرسومات المرفقة مع المقال بحيث تكون الرسمة مناسبة ومعبرة. ومرحبا بانتاجك.

★ ★ ★

فوز الدين البسومي

بأقلامهم

طريق السلامة عنوان يبعث على الطمأنينة

كنت في احدى المكتبات وشاهدت عنوانا جذابا على مجلة طريق السلامة، فشدني الامر متاثرا بهذا العنوان واملت على الرغبة بقراءة هذه المجلة فاشتريت نسخة وغدوت مسرعا الى مكتبي وبدات اقرا ما في باطنها ولفت نظري الاعداد الكبيرة التي نودعها بالموت او العجز بنوعيه العضوي والكلي

وفكرت بما يترتب على ذلك في حياة الاخرين. فاصابني الهلع حتى حاورت نفسي لبيع سيارتي وممارسة حقي في التنقل لدى مؤسسة النقل العام او السرفيس والمتوفر في بلدنا وفي اي لحظة اشاء لكنها كانت تحصيل حاصل للمشكلة حيث «الانسان اغلى ما نملك». فسهوت قليلا وغدوت اتابع قراءتي فانعشني شعار مزخرف بمنظره جوهري بمعناه يقول «تمهل. انتبه. تصل بسرعة». حقا انه يستحق الوقوف عنده والامعان فيه وهذا ما قمت به مؤكدا على نفسي اتباعه وتقديمه نصيحة الى اخوتي السائقين حيث انه شعار امين ويحمل الصدق للاخرين.

ان الحياة عزيزة على الانسان ولو كانت الحياة تباع وتشترى لاستطاع بعض القادرين ان يخلدوا ولو كان التخلد بالحزن والبكاء لرايتنا انهارا تسير من الدموع لكن العمر مقدر ومكتوب لا زيادة فيه ولا نقصان وبالتالي يجب على الانسان ان ينتفع من هذا العمر لصالح الخير وليس الشر والسير في طريق السلامة

لا بد ان اشيد بهذه المجلة والاسرة القائمة عليها والتي يدل صدورها على الوعي الوطني بضرورة تخفيف الام حوادث الطرق وما ينجم عنها من اضرار نفسية واجتماعية ومادية.

كما انه يدل على الروح الشفافة التي تنظم السائرين في درب حماية ارواح المواطنين من الاستهتار والعبث الرخيصين في حياة المواطنين الابرياء، فهنيئا لكل صاحب قلم يوفي بهذا الغرض لما فيه الخير للجميع.

والله من وراء القصد.

ابو فراس الحجاوي

«عصر الانسان الآلي»

قبل فترة شاهدت برنامج فكر واربح من خلال شاشة التلفزيون وطلب المذيع من احد المتسابقين قراءة السورة الكريمة «قل هو الله احد». فتلعثم المتسابق واعتذر لعدم معرفته بها علما بان المذكور خريج جامعي.

واجتمعت مع مهندس تخرج من احدى الجامعات الاوروبية ودار بيننا حديث عام واثناء حديثي معه وكما تعلمت في الايام المباركة والتي مضت بمعنى حين ننوي عمل ما نقول توكلنا على الله او ان شاء الله وكان جوابه لي وبكل الصدق ان هذه العبارات لا تهمني لقد تعلمت لغز الارقام. ونسمع عن شاب قتل اباه واخر اعتدى على حياة والدته وثان قتل مواطنا لمجرد انه صادفه في طريقه.

هذه ملاحظات واقعية اضعها بتواضع شديد امام السادة المسؤولين عن التعليم العام في بلدنا الغالي وادعو الله ان يعطيني العمر حتى ارى واسمع ان مادة «الدين» اصبحت المادة العليا واليومية في مدارسنا الابتدائية والثانوية بكاملها حتى نحصل على جيل عالي الصفات والاخلاق. جيل متوجه لطاعة الله.

المواطن
احمد سعيد صبح

محطات ليلية

انطفات شموع الشمس ومد الليل وشاحه فهدا البحر وسكنت الاشياء، تقدم الظلام نحوي، اطبق على جسدي فتلاشت اوصالي كما تتلاشى الامواج على الشاطىء عندما يصمت البحر.. شعرت بدهشة في داخلي وهم يعتلج في صدري، جمعت ما استطعت من شتاتي ورميته في الفراش والقيت فوق الوسادة آلام روحي واحزاني..

اغمضت عيني، تمنيت ان انام، حاولت فتسلل القمر عبر نافذتي وايقظ في قلبي لحنا حزينا وفي ذاكرتي مفردات قصيدة.. هجر النوم مقلتي داهمني الارق واغرق سيل الدموع وسادتي، فجلست افكر واحتسي خمر الذكرى، سرح خيالي بعيدا وابحر في شواطىء الذكريات.

★ ★ ★

لماذا يسكننا الالم وتستوطننا الاحزان. لماذا حياتنا مليئة بالدموع وقلوبنا مثقلة بالمرارة والمآسي. اسئلة كثيرة تحيرنا وتمزق حناجرنا وترتد دون اجابات.. يمتزج الحزن بالفرح والدمعة بالابتسامة فنحزن للفرح ونفرح للحزن ونركض وراء السراب نحسبه حبا، نستجمع افكارنا، نحاول ان نحد من تشتتنا، فنسافر في داخلنا ونبحث في اعماقنا عن ترجمة للحب، عن امل يغفو واشراقة شمس عن احلام نسجناها وخيمة في الافق بنيناها فنتوه في متاهات القدر وعتمة الاوهام.

نبحث في عتمة الليل وسكون الاشياء عن تغريد بلابل وكلام مباح، عن وشوشة عصافير وهمس شفاه فنجد جدارا من الصمت يقف شامخا كعذراء في ليلة زفافها نبحث بين الضوضاء، وزحمة الاصوات عن صوتنا فنجد آهات تعزف سيمفونية العذاب والحرمان. نحاول ان نبكي فنجد ان الدموع قد جفت والقلب قد صمت.

★ ★ ★

تدق الساعة، تعلن انتصاف الالم ولا تزال العيون ساهرة وبحر غزة هادىء وشاطئها لا تنام. ماذا تخبىء في احشائك ايها الليل. ماذا تخفي في زواياك المظلمة من اسرار. اي انشودة تعزفها واي صبح تنسج خيوطه.. مقتول يقتل مقتولا والقاتل يرقص على انغام الالم ويشرب من دموع الثكالى، مشرد يشرد مشردا ويسحبه من حضن بيروت ويرميه في البحر، مجلود يجلد مجلودا وشاعر يبحث في زوايا الاحلام عن خيمة او وطن وغزة هي الوطن.

★ ★ ★

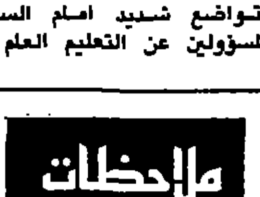
تمضي الساعات والثواني، تلتهم انفاس الليل وتتعانق مع الهزيع الاخير منه. سيزول الظلام وستنكشف اسرارك ايها الليل. سيتكلم البحر ويحكي قصصه للعائدين. ستنمو السنابل ويكبر الاطفال ويكبر الوطن.. تطفىء النجوم شموعها، ترتدي الشمس ثوب عرسها، يخجل القمر ويختفي ويولد الفجر من احشاء الليل وتولد غزة من احشاء البحر وتكبر.

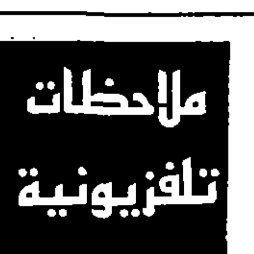
ناجح فؤاد عبدالرحمن
الرمثا

بانتظار قوس قزح

محطات السفر.
مضرجة بالاساطير.. والغبار..!
وحبات المطر.
مصحوبة بالاعاصير...
والاسرار..!
هكذا قدري
وهكذا سيكون... قدري
كعصفور كناري
يصدح رغم شدة الآلام
رغم الاعاصير وقسوة الاشرار..!
ويسالوني من انا!!
عجبا!
الا تعلمون من انا؟!
انا بقايا«قوس قزح» الذي انكسر!
انا حطام - الثريا - وقطرة مطر..!
انا... انا ذاك الاحمق
الذي ما زال ينتظر..!!
انا جمرة من بضع شيء..
انا خفاش صرعه ضوء النهار..
انا من عاش حياة ملؤها الاسرار..
انا.. ضحية.. ال..إ..ن..ت..ظ..ا..ر!

وفا محمود ابو الوفا
العقبة





● لو يتم عند اختيار البرامج الترفيهية الاخذ بعين الاعتبار جودة الفقرات وعدم التركيز على الفقرات الاجنبية والاغاني التي لا تنتمي لتراثنا وحضارتنا العربية الاسلامية.

● لو انه تتم الرقابة العامة على الافلام العربية والاجنبية التي يعرضها التلفزيون الاردني في سهراته الليلية.

● لو يتم اطالة البرنامج الديني «مناجاة». لانه هادف وذو معاني سامية.

محمد الزيادين
جرش

قضية الاسبوع

اعزائي القراء:
نستمر اليوم في نشر ارائكم حول القضية التي عرضها الاخ خالد النجار «المراهقة واثرها على النمو الاجتماعي».

ونعترف ان هذه القضية بفضل الله ووعي الاخوة القراء قد لقيت الاهتمام الذي تستحقه

الا اننا لا زلنا نتمنى على الاخوة القراء الاختصار في ارائهم واقتراحاتهم لكي نفسح المجال لاكثر عدد ممكن من الاراء ان ترى النور عبر هذه الزاوية. شاكرين للجميع تعاونهم.

المراهقة.. واثرها على النمو الاجتماعي

المراهقة مرحلة طبيعية

● الاخ الدكتور زهير محمد الزميلي - السلط.

- ان مرحلة المراهقة مرحلة طبيعية يمر بها كل انسان وهي مرحلة انتقالية ما بين مرحلتي الطفولة والنضج وكاي وضع انتقالي فان له مشاكله.

واهم المشاكل الناتجة عن هذا التغير النفسي والاجتماعي والجسدي الذي يمر به الشاب. ١ - مشاكل جنسية. ٢ - مشاكل اجتماعية واسرية. ٣ - مشاكل انفعالية ودينية وصحية ومدرسية

وكون المرحلة انتقالية نامية فان صفتها هذه تفسر معظم تصرفات الشباب المراهق والتي تتسم بالتذبذب والقوة والحساسية على طريق الوصول الى النضج والاستقرار.

ولا بد من التعامل معه بمستواه هو واشعاره بقيمته ومحاولة اقناعه بقيم المجتمع دون استثارة او الزام اضافة لمعالجة مشاكله الصحية والانفعالية والاجتماعية الانية وامداده بالمعلومات العلمية اللازمة للمرحلة وتنمية الاتجاهات السليمة كالثقة بالنفس وضبط النفس مع التحذير من السلوكات التجريبية غير المسؤولة وغير المشروعة والتي تؤذيه اجتماعيا وصحيا ونفسيا كالتدخين والخمر والزنا وحفلات اللهو وترك المدرسة او المنزل

وعلى الدولة دور كبير في المحافظة على الشباب المراهق وهو شباب المستقبل بتنقية الوسائل الثقافية ورفع مستوى المناهج التربوية ومراقبة الصحف والمجلات والكتب ومنعها من طرح ما ينافي قيم المجتمع ومبادئه واخلاقه ودينه مع ضرورة التركيز على تنمية الشعور الديني وانعاش الضمير والمواءمة بين النظرية والتطبيق

المسؤولية جماعية وليست فردية

● الاخ عبدالحليم فهمي الناطور - اربد.

في بداية هذا الموضوع اشكر الاخ خالد النجار الذي تولى عرض هذا الموضوع الاجتماعي واشكر صحيفة الدستور لتبنيها مثل هذه المواضيع الهادفة والشيقة والتي تتصل مباشرة مع افراد المجتمع الواعي

لا احد يستطيع ان ينكر ان موضوع المراهقة واثره هو احد المواضيع التي تهتم بالفرد لتنشئته نشأة واعية

ومما لا شك فيه ان مرحلة المراهقة هي مرحلة حرجة يمر بها كل انسان في السنوات الاولى من شبابه، ولكن هذه المرحلة يكون لها الاثر الكبير على بعض الافراد وفي نفس الوقت الاثر القليل على البعض الاخر.

وطبعا ما يهمنا هنا هو مدى تاثيرها على النوع الاول من الشباب المراهقين، والذين تظهر المراهقة عندهم باشكال وانواع مختلفة. فمن اشكال المراهقة طريقة اللباس، فهذا النوع الشاذ من المراهقة سيء للغاية. فقد اصبحنا نرى شبابنا وشاباتنا يشذون في اللباس ويقلدون الاجانب في لبسهم الذي يرفضه كل انسان له عقل يفكر به. هذا الشذوذ الذي يسمونه بلغة العصر «صرعات الموضة». هذه الصرعات التي يلبسها المراهقون لتاثرهم بالافكار الغربية او بدافع المراهقة. فكلا الحالين سيء.

ليس فقط اللباس بل وقيادة السيارات دون السن القانوني الذي تنتج عنه كوارث على المراهقين وعاهات على المجتمع.

وهناك انواع اخرى واشكال اخرى من المراهقة التي لا تخفى على احد. فالمعاكسات وملاحقة الشباب للفتاة، وظهور الرفض على وجه كثير من المراهقات.

فلنقف معا ايها المراهق والمراهقة، ولنسال انفسنا، ماذا سيكون مصيرنا نتيجة لهذه الاعمال الهادمة للمجتمع الذي اعيش انا وانت وهي فيه» هل سيتقدم نتيجة لذلك ام سيرجع مائة خطوة الى الخلف.

ولنقف معا ايها الاباء والامهات ونتساءل ماذا تقدمون لابنائكم؟ المال؟! لا المال يكفي، بل على العكس هو سبب اساسي لكل اعمال المراهقة وزيادتها يوميا، ام تقدمون لهم السيارات ليزيدوا من العاهات في مجتمع اصبح بحاجة ماسة للشباب والافراد، فارحموا ايها الاباء والامهات ابناءكم وابناء مجتمعكم، انتم تهدمون حياة شبابنا.

اعتدلوا في الانفاق على ابنائكم. تابعوا اولادكم، نموا نشاطاتهم المرغوبة لكل انسان، اعطوهم الكتاب المفيد، ازرعوا في قلوبهم حب الوطن والعمل شجعوهم على الاعمال المفيدة، فهم الشباب الذين قال فيهم ابراهيم طوقان «حي الشباب وقل سلاما انكم امل الغد».

نعم امل الغد والمستقبل الذين سيحملون امل الامة ويحققونها ويزرعوا الامل في قلوب ابنائهم. فلا تدعوا المراهقة الشاذة تدخل الى قلوبنا فتمزقنا وتمزق امة انحنى لها التاريخ. فنحن لا نستطيع منع المراهقة من دخول انفسنا لكن لنجعلها خفيفة علينا وعلى امتنا.

قضية لاحقة لقضايا سابقة

● الاخ تيسير ومحمد عمران النتشة - الزرقاء.

حقيقة في بداية حديثي ارجو ان اؤكد بان هذه القضية التي طرحها مشكورا الاخ خالد النجار قضية شاملة وواسعة وهامة ايضا، ومهما حاول الانسان ان يختصر كتابته حول هذه القضية فلن يستطيع الا ان الواجب يحتم علينا ان نختصر ما امكن لافساح المجال للاخوة الاخرين.

هذه القضية جاءت لتكون بمثابة حلقة وصل مع القضايا السابقة التي نشرت من خلال جريدة الدستور خلال السنوات القليلة الماضية. فهناك قضايا «العلاقة بين الطالب والمعلم، الاباء والتدخل في دراسة الابناء، طلابنا في الخارج، كيف ننشىء الطالب الناجح، وباء اسمه حادث سير... الخ من القضايا العديدة والتي هي حقيقة مرتبطة ارتباطا كاملا مع عنوان هذه القضية.

لناخذ العلاقة بين الاباء والابناء وخاصة للابناء الذين اصبحوا في سن المراهقة، وهي المرحلة الصعبة في حياة الانسان، فالعلاقة بين الاباء وابنائهم ينبغي ان تقوم على اسس واضحة ومتينة وسليمة ومبنية على الاحترام والحب والثقة المتبادلة، وبيان ما هو حسن وما هو سيء مع توفير الاجواء النقية لهؤلاء الابناء وخصوصا في مراحل الدراسة الثانوية وما بعدها.

ولؤكد بان اي اسرة تركز في تعاملها فيما بين افرادها على مبادىء الاسلام السمحة لن يكون هناك خطر على هؤلاء الابناء في سن المراهقة وعلى نموهم الاجتماعي.

نقطة اخرى هامة اود ان اشير اليها بصدد هذه القضية علما انه كان بودي ان اكتب بها في مقال خاص من خلال الجريدة الا وهي قضية الزي الموحد للطلاب والطالبات الجامعيين، فقد ذكرت احدى الامهات من خلال حديثها مع البث المباشر مؤخرا قضية اللباس الموحد للفتيات الجامعيات، حيث يطلبن كل يوم ارتداء لباس جديد وفستان جديد وهذا للاسف مصروف اضافي يرهق كاهل الاسرة ويحملها مالا طاقة لها به، وحقيقة هذه نقطة حساسة وهامة وانا وغيري من الاخوة يؤيدون فكرة اللباس الموحد. فاللباس الموحد له من المزايا العديدة والكثيرة ولا داعي لذكرها فهي معروفة، واعتقد ان الفتاة التي تريد الدراسة لاجل الدراسة لا يهمها ان ترتدي كل يوم ثوبا جديدا ولباسا جديدا لترهق اسرتها بالمصروفات المرهقة، واود ان اشير الى شيء واحد ان حجاج بيت الله الحرام لو انه كان مطلوبا منهم لارتداء اجمل الثياب والحلي.. الخ، لكان الحجاج يتسابقون وخصوصا الاغنياء منهم في ارتداء الثمن واجمل الثياب والحلي.. الخ، لكن الله عزوجل بحكمته جعل من هؤلاء الحجاج في لباسهم اللباس الموحد لا فرق بين هذا وذاك الا بالتقوى.

هناك مسالة هامة اود ان اوجهها الى مديرية الامن العام ممثلة بمديرها الفاضل الذي ما انفك في مساعيه من اجل ايجاد وتطبيق مفهوم الامن الشامل، الذي اود الحديث بصدده وطالما اننا ما زلنا نقاسي ونعايش بعض العادات القديمة الا وهي اطلاق النار في الاعراس، والتي تحول الى اتراح في لحظة قصيرة والسبب عيار ناري من احدهم ليطفىء على جو العرس البهجة والفرح اعتقادا منه ان الفرح لا يكتمل بهجته الا باطلاق العيارات النارية وازهاق ارواح الابرياء، فالمرة حبذا ان تعالج معالجة جذرية وبموضوعية وبوقت قياسي قصير مع العلم اننا على ابواب فصل الصيف والاعراس والافراح تكثر وتكثر.

وقبل ختام حديثي حول هذه القضية ملاحظة اخيرة اوجهها للاباء والمدرسين - الذين هم بمثابة اباء لطلابهم - عليكم ان تعملوا جاهدين قدر استطاعتكم انشاء جيل من الابناء يرتكز في تعامله على الاخلاق الفاضلة والسلوك القويم والابتعاد عن رفاق السوء وطريق السوء الذي يؤدي في مؤداه اخيرا بصاحبه اما الى السجن او التشرد والضياع واما الى الاعدام والموت.

التفهم يؤدي الى الصلاح

● الاخت منى عبدالمعطي طه.

المراهقة... من المراحل الحساسة والحرجة في حياة الانسان ووالديه.. ففي هذا العمر تكثر اخطاء الابناء غالبا.. ويحار الاباء فلا يدرون ما هو التصرف المناسب.. ويضيع الكثير من الابناء ما بين قسوة ولين الاباء..

التفهم هو الدرب الذي يوصل الى الصلاح. فالمراهق انسان يودع مرحلة من عمره ليدخل مرحلة جديدة... وفي مرحلة العبور هذه قد تحدث حالة عدم اتزان تحل بالتفاهم والاقناع.. فلا يعامل المراهق كعبد فنعاقبه بقسوة لا تعرف الحدود.. وفي نفس الوقت لا نؤله فنحتمل كل ما يصدر عنه من اخطاء بصمت وعجز.. لا يا سادتي... فالاعوجاج ان لم يقوم منذ البداية فلن يقوم ابدا... وان تغاضينا كليا عن اخطاء الفرد في فترة المراهقة.. سنكون سببا في جنوحه وربما انحرافه على المدى البعيد...

ولتجنب صعوبات هذه المرحلة يجب الاعداد لها مسبقا... فالانسان الذي يتحرك على هواه في طفولته تصعب السيطرة على تصرفاته في مراهقته... ولكن الطفل الذي يجد اهتماما وحزما من والديه سيشعر ان اشرافهما في المرحلة التالية هو الشيء الطبيعي وبالتالي سيكون واضعا امامهما في كل تصرفاته ولن يلجا الى تصرفات يخشى على الانسان منها في هذا السن.

منى طه

لا تعاملوا المراهق كعبد عقابه القسوة وعدم الرحمة...

المراهقة مشكلة المجتمع

● الاخ احمد محمود عليان - عمان.

في البداية اود ان اشكر كل من شارك في وضع وبرمجة هذه القضية التي تعتبر من اهم ما عالجه علماء النفس والاجتماع من خلال ملاحظاتهم ومشاهداتهم وتجاربهم على هذا المجتمع الذي تكثر به الايجابيات والسلبيات، نلحظ به التوافق والانسجام ونلحظ التناقض والتنافر والمراهقة تعتبر مشكلة المجتمع.

ان المراهقة هي تلك الفترة التي تمتد ما بين البلوغ والوصول الى النضوج المؤدي الى الانفصال الجنسي، ولان لها اشكالا متعددة كتباين الثقافات واختلاف الظروف والعادات الاجتماعية والادوار التي يقوم بها المراهقون في المجتمع بمختلف طبقاته. فالمراهق ينتقل من الاهتمام باعضاء من نفس الجنس الى الاهتمام بالجنس الاخر ومن الارتباط مع عدة رفاق الى اختيار رفيق واحد فقط..

والمراهق ينتقل الى ضبط ذاته والاعتماد على النفس والاتجاه نحو الوالدين كاصدقاء. ويفضل الامتهان بمهنة واحدة فقط مهنة عملية ينصب اهتمامه عليها، كما ان المراهق ينتقل من الادراك القليل للذات الى الادراك الدقيق نسبيا للذات. ومدى ادراك الاخرين لها بشكل جيد، كما انه ينتقل الى فهم المبادىء العامة والاهتمام بها جيدا.

ومن مشاكل المراهقة:

١ - الصراعات النفسية التي تطرا على المراهق، فانه يسعى ان يكبر حتى يتحمل المسؤولية ولكنه يحتاج الى الطفولة والانعام بالامن ويحتاج للمساندة والدعم والاعتماد على الوالدين بشكل خاص كما انه يسعى للحرية الشخصية ولكن المعايير والقيم تكبله احيانا.

٢ - الضغوط الاجتماعية الخارجية: على المراهق ان يقرر لنفسه ويختار لها ولكن بحيث توافق تفكيره وسلوكه مع المعايير الاجتماعية.

٣ - يلجا الى اخذ القرارات الحيوية التي تحدد مستقبل حياته مثل المهنة والزواج والتعليم.

الاهل دور مهم

● الاخ اهاب الكيالي - عمان.

يقف الشباب في سن المراهقة على مفترق طرق صعب يلعب فيه الاهل دورا اساسيا، حيث ان الاهل لهم دور في توجيه ابنهم المراهق نحو الصواب ونحو الاخلاق والاداب والثوابت المهمة في الحياة.. كي يبرز من خلالها شابا متزنا خلوقا يعرف كيف يعيش... اما

اذا ترك الاهل ابنهم المراهق يطيش ويلعب ويلهو دون ان يوجهوا اليه النصيحة او التوجيه السليم بحجة انه شاب ويجب ان يتمتع بالحياة فهذا خطأ كبير، انه لا بد من ضوابط اخلاقية ودينية تضبط سلوك الشاب المراهق وذلك الشاب الذي يعيش سن المراهقة في طريقة حياة وسلوك معين يظل في باقي حياته يعيش نفس السلوك

والاسلوب في الحياة... ولذلك فانني اناشد اجهزة الاعلام المختلفة الاهتمام بالشباب المراهق وتوجيههم التوجيه السليم وتغذية عقولهم بما يفيدهم وفق اسلوب علمي نفسي مدروس... ليخرج عندنا جيل من الشباب المسلح بالخلق السليم والسلوك الاجتماعي الحسن... كي يساهم في بناء الاردن الذي راسماله الانسان الخلوق المبدع الذي يفرغ طاقته لخدمة دينه واهله ووطنه.

والله من وراء القصد.


سعيد عبدالمنعم سمرة

تيسير النتشة


عبدالحليم الناطور

الدكتور زهير الزميلي

فهم مرحلة المراهق هو الخطوة الاولى للتعامل مع الشباب بشكل سليم

محمد جميل زلوم

الحل الجذري لهذه القضية هو التربية الدينية في البيت والمدرسة

حسن التربية

● الاخ محمد جميل زلوم - الزرقاء.

لقد طرح الاخ خالد النجار قضية جديدة للمناقشة مشكورا وكذلك شكري للاخ فوز الدين محرر الصفحة على اهتمامه بمثل هذه القضايا الهامة لكني لا ادري ماذا اكتب في هذا الموضوع وقد طرح الكاتب ووضع الحل لها في واحد. لا شك ان كل انسان يمر في هذه الفترة من حياته اي فترة المراهقة وهنا ياتي دور الاهل في حسن التربية والمراقبة الحثيثة لابنائهم منذ الصغر فان هذه المرحلة من حياة الانسان هي من اهم واخطر المراحل التي يمر بها لكن كثيرا من الناس مع الاسف لا يعطون العناية الكافية لابنائهم في هذه الفترة ولا يهتمون بتربيتهم ومراقبتهم مما يؤدي بهم الى الانحراف ومرافقة المنحرفين وبعد انغماسهم في هذه البيئة الموبوءة يكون قد اشتد عودهم وتوغلوا في الانحراف ومن ثم الى الجريمة ولا ينفع ندم الاهل بعد ذلك وهم المسؤولين عنه اولا واخيرا.

ان التربية الفاضلة هي التربية الدينية في سن مبكرة حتى اذا ما وصل الطفل الى مرحلة المراهقة يكون قد تاسس على الفضيلة وليس على غيرها لان العصر المادي الذي نعيش فيه وغياب التربية الدينية هي من اهم اسباب الانحراف والتفكك الاسري في المجتمع وفي غياب التربية الفاضلة تكون الطريق سالكة امام الاخطاء والانحراف، ومنها الى الجريمة.

لقد اصبحنا نشاهد كثيرا من المراهقين في هذه الايام يتوافدون على صالات اللهو يحتسون الخمور ويشاهدون للراقصات ويشاهدون الافلام الساقطة على الفيديو داخل البيوت ومنهم من ابتلي بالمخدرات بجميع انواعها وهذه مفسدة كبيرة للمجتمع كذلك يلجا المراهقون المنحرفون الى السرقات والاعتداء على الناس وكذلك يتمردون على كل شيء.

ان الحلول الجذرية لهذه المشكلة هي التربية الدينية في البيوت اولا والمدرسة ثانيا.

ومراقبة الاهل لهم مراقبة حقيقية حيث يجب ان يستعملوا معهم الليونة في الامور العادية والشدة في الامور غير العادية حتى يستقيم المجتمع وتجنبه الجريمة منه وينعم المواطنون في مجتمع خال من السطو والقتل والانحراف بجميع اشكاله وشكرا لكم.

اعزائي القراء.
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

المحرر

...مات مطوية من
...ياة ام كلثوم

عبدالناصر وراء لقاء ام كلثوم وعبدالوهاب لاول مرة معا في اغنية «انت عمري»!

...م: عبدالنور خليل

لسنوات التسع الاخيرة من حياة الغناء العربي ام كلثوم.. تعددت ...ها بالموسيقار محمد عبدالوهاب، ...ما التقت به في حياتها منذ جاءت ...يتها طماي الزهايرة من محافظة ...ية الى القاهرة في بداية الحقبة ...من هذا القرن.. كانت قد انتقلت ...اهرة مع بعض افراد اسرتها ...معها في فندق «جوردون هاوس»، ...يحتل محل شيكوريل بشارع ٢٦ ...بالقاهرة مكانه الان، وكانت ...كل ليلة على بعد خطوات من ...بصالة «صافتي»، من شارع عماد ... وكان محمد عبدالوهاب هو ...يبدأ رحلته الفنية من باب ...ية، الحي الشعبي الذي ولد ...ع فيه.. حيث كان والده يعمل ...جامع الشعراني في هذا الحي.. ...ن الواضح ان كل منهما، ام ...وعبدالوهاب يعيشان فترة ...وتحقيق الذات كموهبة فنية ...تتحسس الخطا الى المجد ...ة.. والقمة.

باحدى العمارات في الزمالك، واستمرت هذه الزيارات واللقاءات طيلة اربعة اعوام.. الى ان انضم محمد عبدالوهاب عام ١٩٢٧ الى فرقة منيرة المهدية لكي يظهر معها في رواية «كليوباترا» التي كانت تقدمها منيرة وتمثل فيها دور البطولة، وكان عبدالوهاب يمثل فيها دور «انطونيو».. وكانت ام كلثوم قد استطاعت بما تنشده وتغنيه من قصائد. قد اصبحت منافسة قوية لمطربات المسارح مثل منيرة المهدية وحياة صبري وفتحية احمد. ومن هنا كانت منيرة المهدية حريصة على ان تبعد بطل فرقتها المطرب الشاب عبدالوهاب عن لقاءاته وزياراته لام كلثوم.. ولم تكن منيرة المهدية فقط هي سبب التباعد بين ام كلثوم وعبدالوهاب، بل كانت المنافسة التي قامت بينهما على النجاح والشهرة سببا اكبر وحافزا على الابتعاد عن اي لقاء.. كان لكل منهما متعهده، وكان لكل منهما حفلاته الغنائية الاسبوعية التي يغشاها هواة الطرب..

وفي تلك الفترة، حاول عبدالوهاب ان ينجح في ان تغني ام كلثوم لحنا من الحانه، فلحن «طقطوقة» يقول مطلعها:

...ل.. ايه حلف ما يكلمنيش
...ده.. بس كلام
والفعل مفيش

وارسل عبدالوهاب المذهب الى ام كلثوم، لكنها لم تغنيها، بل دفعت بها الى محمد القصبجي الذي لحنها وسجلتها شركة اسطوانات «جراما فون».. وظلت هناك مسافة تفصل بين

الذي اكتشفها، لكنه لم يقدمها في السينما، بل تنازل عن تقديمها للفنان الكبير الذي قدمها في فيلم «القناع الاحمر» ومثلت امام المطرب محمد فوزي، في اوج شهرته فيلم «الروح والجسد» وامام اسماعيل يسن وهو الاخر لا يدانيه وقتها ممثل ضاحك على الشاشة فيلم «المليونير».. كانت كاميليا لفرط جمالها وتأثيره على الرجال قد اندفعت كالصاروخ الى القمة، على الرغم من انها لم تكن تزيد على فتاة متمصرة من اصل يوناني تربت في بنسيون تملكه اسرتها.. والتقطها بلاط الملك فاروق لتنضم الى ركب الجميلات والمحظيات فيه..

المهم.. في عام ١٩٤٤.. كان عبدالوهاب وكانت ام كلثوم، ضيفا حفل خاص في بيت الجراح الشهير الدكتور عبدالوهاب مورو، وضم الحفل الممثلة الصارخة الجمال والفتنة كاميليا، وفكري اباظة وتوفيق الحكيم والشاعر كامل الشناوي.. وفتن كامل الشناوي بجمال كاميليا وكعادته حول افتتانه واعجابه على الفور - في نفس الجلسة - الى شعر.. الى قصيدة يقول مطلعها:

لست اقوى على هواك
ومالي امل فيك فارفق بحالي
ان بعض الجمال يذهل عقلي
عن ضلوعي فكيف كل الجمال؟

واقترح فكري اباظة ان يمسك عبدالوهاب بعوده ويلحن القصيدة لكي تشدو بها ام كلثوم.. وابدت ام كلثوم استعدادها لغناء القصيدة اذ

طائرة تحطمت وهي تغادر مطار القاهرة في طريقها الى فرنسا لتنضم الى حاشية الملك فاروق في دوفيل.. وكانت صورتها محترقة التي تصدرت الصفحة الاولى من جريدة «اخبار اليوم» في اليوم التالي للحادث مثار الم ودهشة واستفزاز عند الجماهير وعند الصحفيين المصريين وقتها الذين رأوا في تصرف الجريدة خروجا وجريا وراء الاثارة.

بأمر عبدالناصر غنت لحن عبدالوهاب

في بداية الستينات، وبعد ان اكملت ثورة ٢٣ يوليو عشر سنوات من عمرها، كانت تضع ام كلثوم وعبدالوهاب في مكان متميز، خاصة في احتفالات اعياد الثورة عاما بعد عام.. كان عبدالوهاب لا يقف على المسرح ليلة الاحتفال كمطرب، لكنه كان دائما موجود بقطعة موسيقية في مناسبة العيد تعزفها الفرقة الموسيقية التي قد يقودها عبدالوهاب نفسه في الحفل، او يلحن نشيدا وطنيا يشارك في انشاده مجموعة كبيرة من الاصوات مثل نشيد وطني.. حبيبي للوطن الاكبر الذي تغنى به عبدالحليم وشادية وصباح ووردة واخرين.. وكانت العادة ايضا، ان يتجمع في صالون نادي الضباط بالزمالك حيث يقام الحفل عدد كبير من فناني مصر على رأسهم ام كلثوم وعبدالوهاب. وكثيرا ما كان ينضم اليه، قبل الحفل، او خلال الاستراحة

...لوهاب البطل وهي البطلة

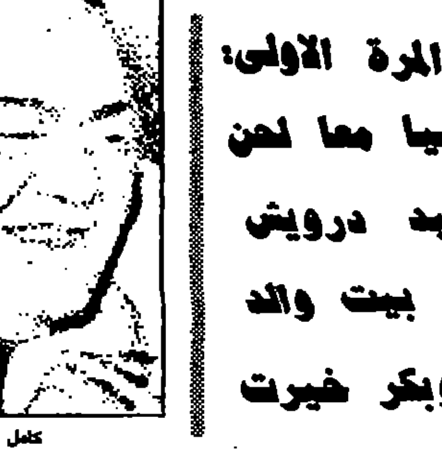
اول لقاء جمع بين عبدالوهاب ...لوم في عام ١٩٢٣، اي قبل ان ...في عمل فني هو اغنية «انت ...التي غنتها ام كلثوم في مارس ...١٩ بواحد واربعين عاما.. وقد ...بينهما اللقاء الاول ايضا في عمل ...لك.. اذ كانت مقابلتهما الاولى في ...والد المرحوم ابوبكر خيرت ...تار المعروف، الذي اصبح فيما ...ن عميد للمعهد العالي للموسيقى ...سرفتوار) واعاد توزيع الكثير من ...ي سيد درويش، وكان له شرف ...«عطشان يا صبايا» لسيد درويش ... موسيقي عالمي في مسرح ...وي في العاصمة السوفياتية.. ...لده محاميا يعشق الموسيقى ...وكان بيته في شارع قدري ...دة زينب ملتقى المواهب ...ية والغنائية في ذلك الوقت، وفي ...تقى عبدالوهاب وام كلثوم في ...ثنية من سهرات شارع قدري ومن المؤكد ان هذه السهرات كانت تضم اغلب المشاهير في ...طرب.. في تلك الليلة اقترح العاشق للموسيقى والغناء البيت ان يشترك ضيفيه ...ين عبدالوهاب وام كلثوم في ...ن من الالحان الشائعة في ذلك

...ك الليلة، عزف عبدالوهاب على ... واشترك مع ام كلثوم في غنائه ...ج» من اوبريت «العشرة الطيبة»، ...منها سيد درويش، وكانت اشهر ...م على مسارح القاهرة في ذلك ... وكانت تقوم ببطولتها مطربة ...درويش المفضلة وهي حياة ...صبري بينما قام عبدالوهاب بدور ...وقامت ام كلثوم بدور البطلة ...ومضيا يغنيان معا:

الليل ما يطول
مسترضي بسهري ونوحي

...ان تغني لحنه: بس

...تلك الليلة في بيت شارع ...كان عبدالوهاب يزور ام كلثوم ...في فندق «جوردون هاوس»، وكان ...لكي يسمعها في صالة «سانتي»، ...يزورها عندما انتقلت لكي تقيم



□ المرة الاولى: غنيا معا لحن سيد درويش في بيت والد ابوبكر خيرت



كامل الشناوي

● محمد عبدالوهاب

□ المرة الثانية: غنت قصيدة كامل الشناوي بعد ان لحنها عبدالوهاب في سهرة

□ المرة الثالثة: انت عمري جمعتهما معا في «لقاء السحاب»

عبدالوهاب وام كلثوم وتزيد في التباعد بينهما كلما زادا شهرة وزادت المنافسة بينهما، لكنهما ابدا لم يخرجا عن حدود المنافسة الشريفة، الى اواخر الاربعينات، وفي عام ١٩٤٩ تقريبا بدأ عبدالوهاب مرحلة جديدة من التقارب مع ام كلثوم.. كان يزورها في الاعياد والمناسبات، ويتبادل معها المكالمات التليفونية عادة، لكن التفكير في ان يلتقيا في عمل فني واحد لم يكن ابدا محل تفكير.

كانت الممثلة كاميليا من اجمل الممثلات اللواتي ظهرن على شاشة السينما المصرية.. كانت تتميز بجمال فريد وجسد شديد الابداع والاثارة. دخلت الوسط الفني على ذراع الفنان الاسطورة احمد سالم، فقد كان هو

وضع عبدالوهاب لها لحنا، وتحت الحاح الحاضرين امسك عبدالوهاب بالفعل عوده وراح يدندن، ويضع اللحن الذي ظلت ام كلثوم ترديده حتى انتهت السهرة مع الفجر.. وقد يكون الراحل كامل الشناوي قد ضم القصيدة الى قصائده في احد دواوينه الشعرية، وقد يكون قد اكتفى بترديدها فقط في تلك الليلة او ليال اخرى بعدها، الا انه من المؤكد ان لحن عبدالوهاب للقصيدة غنتها ام كلثوم ورددتها طوال السهرة لم يزد على ان يكون لحنا لليلة واحدة ضاع بانقضاء الليلة وانفضاض الساهرين، تماما مثل كاميليا الجميلة الفاتنة الفتنة التي كانت قصيرة العمر كالشهاب، فلم تكد تذق طعم الشهرة والمجد والثروة والجاه كمحظية للملك السابق فاروق حتى احترقت في حادث

بين اقرانه الرئيس الراحل جمال عبدالناصر والمشير عبدالحكيم عامر.. وعادة كان الحوار يتصل بينهما وبين ام كلثوم وعبدالوهاب. وفوجيء الاثنان بجمال عبدالناصر يقول في معرض الحوار:

● لن اغفر لكما عدم اشتراككما في عمل فني واحد.. لقد وعدتماني بهذا العمل في عيد العلم.. اين يا استاذ عبدالوهاب رواية مجنون ليلى التي سمعت انك لحنتها.

واضاف المشير عبدالحكيم عامر:

● المهم ان يتحقق اشتراكهما في اي عمل فني.

وردت ام كلثوم قائلة:

● ليس عندي اي مانع.

ورد عبدالوهاب بقوله:

● انني اتمنى ذلك اليوم قبل الغد.

قصة الوعد بالتعاون الفني المرتقب

وللوعد الذي كان يذكرهما به جمال عبدالناصر بالتعاون الفني معا له قصة..

كانت مصر تحتفل بعيد العلم، وكان الرئيس الراحل جمال عبدالناصر قد اعتاد ان يقلد العلماء النابغين والفنانين والادباء الجوائز والاوسمة، وحضرت ام كلثوم وحضر عبدالوهاب ايضا، وبعد عزف السلام الجمهوري وافتتاح الحفل، استدعيت ام كلثوم الى المنصة، واستقبلها عبدالناصر بود وترحاب كان يكنهما لها، وقال لها:

● لقد انشدت من الاغاني ما اسعدنا واسعد شعبنا، وحققت ما كنا ننتظره منك ولهذا اهديك وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى.

ولم تجد ام كلثوم ما تقوله وهي تتقلد الوسام، كانت في قمة الانفعال لهذا التقدير.. وقبلها عبدالناصر في اكبار.

وجاء دور عبدالوهاب، في الصعود الى المنصة وقال له عبدالناصر:

● انت كذلك قدمت الكثير واقدم لك وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى، وتقديري لفنكما يجعلني لا اسامحكما لعدم تعاونكما معا في عمل فني تقدمانه لنا.

ورد عبدالوهاب قائلا:

● اشكر لسيادتكم هذا الشرف العظيم.. لن اتكلم عن وسامي ولكني احيي معكم ومع الجميع عبقرية ام كلثوم التي نلتف جميعا حولها، وانا كملحن يشرفني ان تتغنى ام كلثوم بالحاني.

ثم انعطف عبدالوهاب الى ام كلثوم فتناول يدها مقبلا بين تصفيق الحاضرين جميعا، وردت عليه بصوت عال مسموع قائلة:

● وانا لا اعارض في غناء الحانك.

هذه قصة الوعد بلقائهما الفني، وهو وعد لم ينسه عبدالناصر. وطالبهما بتنفيذه في اول لقاء له معهما، واصبح من الضروري والطبيعي ان ينفذا هذا الوعد.

انت عمري.. بين «شوقوني» و «رجعوني» عينيك

مضت ايام وتكاملت اسابيع، قبل ان يسمع عبدالوهاب تأكيدا برغبة ام كلثوم في غناء لحن له. كان ان حدث وذهب عازف الكمان المعروف احمد الحفناوي يزوره في بيته، ويقول له:

● ان ام كلثوم مهيأة تماما الآن لتغني واحدا من الحانك..

وفي هذه الفترة كان عبدالوهاب يلحن قصيدة للشاعر احمد شفيق كامل عنوانها «انت عمري».. وكان ينوي ان يغنيها هو بصوته كما فعل في اغنية «انا والعذاب وهواك».. وسارع عبدالوهاب على الفور يتصل بام كلثوم، واسمعها ما انجزه من اللحن، فاعجبت به، وان اعترضت على اول كلمة من المطلع وكانت «شوقوني عينيك لايامي الي راحوا». وبإحساسها وذوقها طلبت ان تصبح «رجعوني عينيك لايامي اللي راحوا» قائلة ان «الرجوع» للايام شيء طبيعي لكن الشوق للايام ينصرف الى السعادة فيها فقط. وبدأت لقاءات عبدالوهاب وام كلثوم.. وبدأ ميلاد اول عمل فني متكامل جمعهما معا.. وبدأت علاقتهما الانسانية تتصل وتكبر يوما بعد يوم. وولدت «انت عمري» في حفل سيدة الغناء العربي الساهر في مارس ١٩٦٤.. وارتبطت وشائج صداقة ام كلثوم وعبدالوهاب اكثر واكثر في السنوات التي تتابعت حتى رحيلها.. واثمر تعاونهما معا عن اغنيتين هما «هذه ليلتي» و «امل حياتي».

دراسة وثائقية بعنوان «امراء وغزاة» تعالج قصة الحدود والسيادة الاقليمية في الخليج

صدر عن دار الساقي في لندن كتاب «امراء وغزاة» لمؤلفه عبدالعزيز عبدالغني ابراهيم وهو دراسة وثائقية تعالج قصة الحدود والسيادة الاقليمية في الخليج ويتضمن الكتاب مقدمة وخمسة فصول اضافة الى خاتمة وذيول وتعليقات.

ويعالج الفصل الاول الحملة العثمانية الى نجد بينما الثاني يتطرق الى رد الفعل البريطاني ازاء الوجود العثماني في الخليج في حين ان الثالث يتوقف عند التطورات السياسية في الاحساء ونجد من عام ١٨٧١ الى عام ١٨٩١ • اما الفصلان الرابع والخامس فيتحدثان عن عبدالعزيز بن عبد الرحمن الفيصل ونهاية الوجود العثماني على سواحل الخليج العربي.

والتزمت هذه الدراسة الوثائق البريطانية لما كان لمنطقة الخليج من موقع مهم في السياسة البريطانية - وفق ما يذكر مؤلف الكتاب في المقدمة فيشير الى انه - ما من شخصية برزت في خليج تلك الايام في اي مجال من المجالات الا وجدت لها موقعا في هذه المكتبة «البريطانية» حيث كان البريطانيون هم المسيطرون على سياسات هذه المنطقة يتعقبون سكناتها وحركاتها -

اليوم في النادي السينمائي

روبرت ميتشوم — شارلوت رامبلنغ — روبرت دي نيرو

يعرض النادي السينمائي الاردني في مقره بضاحية الرشيد اليوم: الجمعة خمسة افلام متميزة ضمن مجموعة من المحاور السينمائية المتعددة حيث يعرض في الساعة الواحدة بعد الظهر الفيلم الامريكي سحرة المملكة المفقودة. والفيلم من افلام الخيال العلمي.

وفي الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي السينمائي الفيلم الامريكي العريقة بنجامين من بطولة جولدي هول. والفيلم من الافلام الكوميدية.

وفي الساعة الخامسة مساء يعرض النادي السينمائي الفيلم الامريكي اضواء المدينة من بطولة شارلي شابلن ومن اخراج شارلي شابلن. ويعرض الفيلم ضمن الحلقة الدراسية التي يديرها النادي برئاسة الناقد والمخرج حسان ابوغنيمة والفيلم من الافلام الكوميدية.

اما في الساعة الثامنة فيعرض النادي الفيلم الامريكي اخر الاباطرة من بطولة روبرت دينيرو ومن اخراج اليا كازان. والفلم اجتماعي.

ويختتم النادي السينمائي الاردني عروضه لهذا اليوم في الساعة التاسعة والنصف ليلا حيث يعرض الفيلم البريطاني وداعا حلوتي.. من بطولة شارلوك رامبلغ وروبرت ميتشوم ومن اخراج ديك ريتشارد والفلم بوليسي.

اصدارات جديدة

صدر عن دار المأمون في بغداد كتاب «الحداثة» لمؤلفيه مالكم برادبري وجيمس ماكفارلن وترجمة مؤيد حسن فوزي وهو يتناول موضوع الحداثة من حيث نشأتها ومؤازروها والمؤثرات الاجتماعية التي مهدت السبيل الى ظهورها وهو محاولة تسعى الى كشف اسرار الادب وتعريف القارىء بكل ما يتصل بالحداثة من امور جغرافية وفكرية وعرقية ووطنية.

ويتضمن الكتاب مقدمة واربعة فصول تتناول مصطلح الحداثة وطبيعته وفي

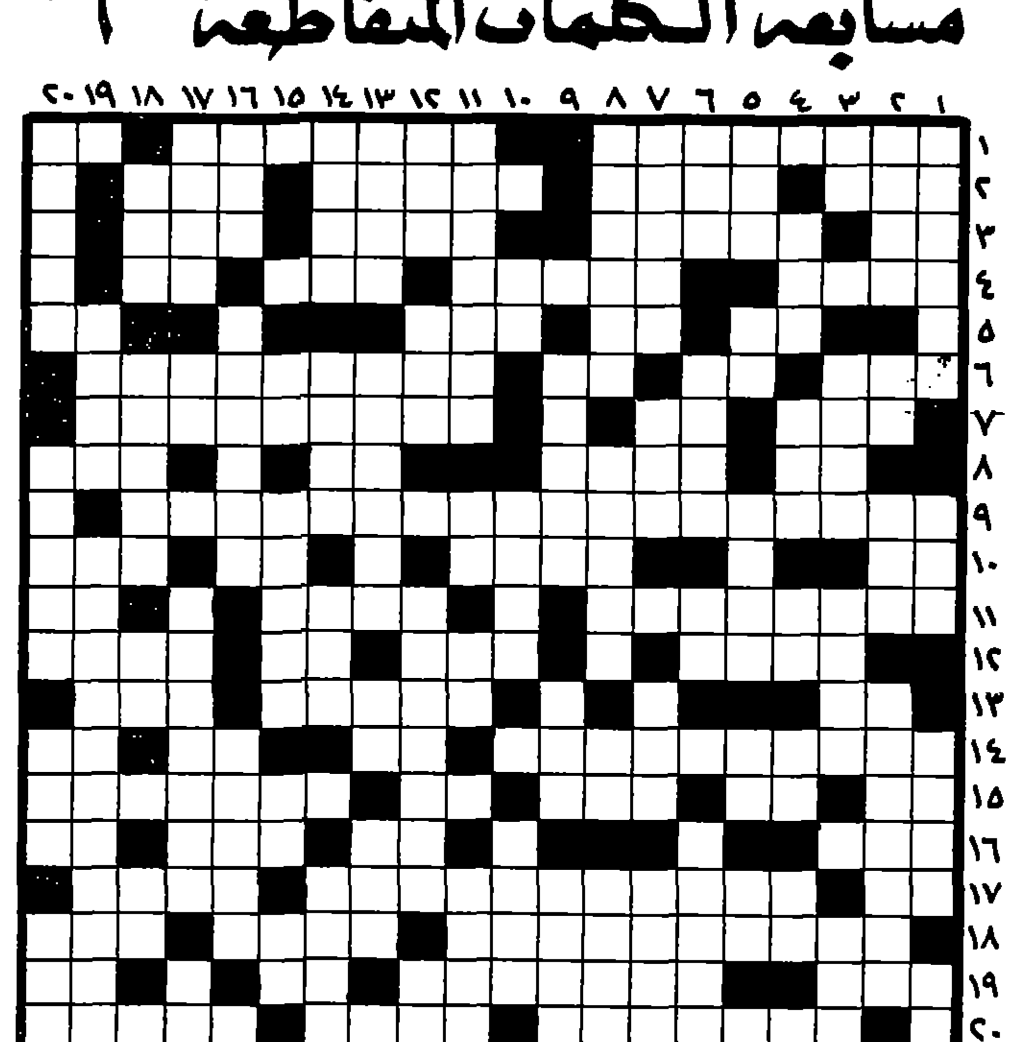
الحداثة

الفصل الثاني تركيز على المناخ الفكري والحضاري من خلال «الصورة المزدوجة» و «عقل الحداثة».

اما الفصل الثالث فيتطرق الى «جغرافية الحداثة» من خلال التركيز على مدن الحداثة وبرلين وظهور الحداثة ١٨٨٦ - ١٨٩٦ وفينا وبراغ ١٨٨٨ - ١٨٩٦ والحداثة في روسيا ١٨٩٣ - ١٩١٧.

وفي الفصل الرابع يتحدث الكتاب عن الحركات الادبية ويرى ان الحداثة وريثة المذهب الطبيعي ثم يتطرق الى الرمزية والانحطاطية والانطباعية

مسابقة الكلمات المتقاطعة "٦"



اعداد: صبحي حسني

افقي:

١- من جمهوريات الاتحاد السوفياتي - اله فرعوني - حرف نصب
٢- لعن - مخاط الانف - اثواب باليه - من الزهور
٣- طين - نوع من الاشجار - ممارسات دينية - قرب وقته
٤- العارف بتمييز الجيد من الرديء - معصات معكوسة - لحس - تهيأ للحملة في الحرب معكوسة
٥- احصى - خرب - اجتث - متشابهان
٦- جزع وخوف - هدم ودمر - سهل الكسر - صاحب الطاعون.
٧- شرب الماء من الفم مباشرة - حب - عاصمة اسيوية
٨- للتعريف - لاهث مبعثرة - اكثر من الشرب - دخل
٩- من اعظم الفلاسفة العرب
١٠- متشابهان - في الدماغ - قادم - وال مبعثرة
١١- زوجة زكريا - من الطعام - للندبة
١٢- يتعود على عادة ضارة - حصل على - للنهي - خرب
١٣- شاي بالاجنبية - روابط - مشى على الطريق
١٤- ممثل امريكي - متشابهان - للتمني - للتعريف
١٥- متشابهان - حرف جر - تكمل - احد الوالدين - سياسي انجليزي قديم انتزع السلطة واعدم الملك معكوسة
١٦- قطع - حب - نقع - من الطيور
١٧- اساس - اديب روسي صاحب «العم فانيا» - متشابهة
١٨- جبال افريقية فيها اعلى قمة في افريقيا - علم مذكر معكوسة - للسؤال
١٩- متشابهة - مخترع اللاسلكي - بصق بالعامية - ثلثي لون
٢٠- صاحب «حي بن يقظان» - علم مذكر - عكس الذم.

رأسي

١- الطبيعة والخلق - متشابهة - مدينة سودانية - متشابهان
٢- الليل - ملاك - مدينة في سويسرا - احد رجال الثورة الروسية
٣- ثلثي هكط - كالم وشاور معكوسة - متشابهة - من الحيوانات معكوسة
٤- لقح - عكس سر - دفع واوقف - كثير - للتفسير
٥- مطلب - متشابهان - الاسم الاول لرئيس عربي - واحد بالاجنبية - اراد
٦- اسد النسب - من اسماء الجنة - من المكيفات - بندورة معكوسة
٧- يعود - غطى - في الوجه - مدينة ايطالية معكوسة
٨- منطقة في مصر - وصاله واتصاله - حسم - تركض
٩- مرتفعات - ظلم - تتناول الطعام
١٠- نصف - الاسم الثاني لزعيم صهيوني راحل - مكان عمل معكوسة
١١- اداة فلكية قديمة - احد الاقارب - متشابهان - كل ستة معكوسة
١٢- احب - علم مذكر - مجموعة دولية معكوسة - بحر
١٣- مارس - مضيق في البحر الاسود غير معرف - حرب نصب - بيوت
١٤- يلدغ - القتل معكوسة - اقم احدى الفرائض معكوسة - كاشف
١٥- غائل معكوسة - يستخدم في الحروب - عملة اسيوية - اسرع
١٦- من اسماء الشمس - تستعمل للتكييف - مدينة سويسرية
١٧- يشاهد مع اشتداد الحر - متشابهان - الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية معكوسة - متشابهان
١٨- التراب - يستعمل لازالة الدموع - من الزهور - متشابهان
١٩ - يذهب بعيدا - اديب انجليزي
٢٠- عاصمة افريقية - مؤسس علم التحليل النفسي - ضرب بجمع كفه - احد الانبياء.

حل المسابقة رقم "٤"

فاز بجائزة المسابقة رقم ٤ عبدالغني عبدالهادي.

عته الشيخوخة مشكلة تهم المجتمع

اصبحت عته الشيخوخة من الامراض التي تهدد حياة الكثيرين ممن تجاوزوا الستين من اعمارهم في الصين وذلك بعد امراض شريان القلب واوعية المخ والسرطان وبناء عليه دعا الطبيب دينغ مينغ تشن مدير قسم الامراض العصبية بمستشفى شيوانوو ببكين الى ايلاء الاهتمام بهذه المسألة.

نشر معجم عن «الحرب العالمية»

في عشية الذكرى الحادية والستين لتأسيس جيش التحرير الشعبي الصيني تم تأليف معجم بعنوان «الحرب العالمية» يقدم احوال الدول الرئيسية التي اشتركت في الحربين العالميتين الاولى والثانية والدول المتوسطة والصغيرة التي راحت ضحية لهاتين الحربين.

هبوط سطح الارض في مدن صينية

ظهر هبوط سطح الارض بصورة متفاوتة في ٢٠ مدينة صينية منها بكين وشنغهاي وتيانجين وشيان.

كما ذكرت «جريدة العلوم» الصادرة في بكين، ويرى العلماء ان السبب الرئيسي في ذلك يرجع الى الافراط في استخراج المياه الجوفية

سيدني بواتيه يعود الى الشاشة في فيلم مثير

يبدو ان الموزعين اختاروا موسم الصيف الذي لا يشهد اقبالا كبيرا لتقديم افضل العروض ومنها «المتخفية» و «ارسلوا الكمنجات».. كما ستعرض قريبا افلام «القارئة» لديفيل و «بعض الايام معي» لسوتيه و «مرة جديدة» لفيكيالي و «الوان» فيلم دنيس هوبير المثير الذي هز لوس انجليس.

يروي فيلم ايف بواسيه «المتخفية» قصة محامية ريفية شابة تبدل شخصيتها بسبب قرفها من الرجال وتنتحل شخصية رجل وتحاول اكتشاف الحياة في العاصمة. فتعيش حياة فارغة وباهتة في اوساط البغاء بعد ان تنتحل هربا من شخصيتها شخصيات متعددة بينها شخصية القواد. وتتحول الرواية نحو المأساة في عالم يحتاج المرء فيه لشيء من الحب لانقاذ كل شيء. تقوم

سيدني بواتيه

بالدور الرئيسي المتعدد الجوانب زابو الرائعة التي عرفت كيف تجمع بين القوة والضعف.

كوميديا روجيه اندريو «ارسلوا الكمنجات» انفوبي لي فيولون، التي لا تدعي طموحا سوى المرح هي

واحدة من الافلام القليلة التي ما زالت تعرف كيف تجلب التسلية. يقوم الثنائي (انيمون وانكونتينا) بدوري منتج الحفلات الغريب الاطوار الذي تركته زوجته وعازفة الناي ومعلمة العزف عليه. لم تكن الشخصيتان لتلتقيان لكن العلاقة شهدت تتطورا بعد ان تشهد العديد من الصعوبات نحو نهاية سعيدة وسط اجواء ساحرة ومضحكة.

يعود سيدني بواتيه الى الظهور على الشاشة الى جانب توم بيرنجير في فيلم الاثارة «جولة قاتل» (شوت تو كل) لروجير سبوتسوود. والرجلان في الفيلم مختلفان عن بعضهما. الاول عميل للسي اي اي يعيش في المدينة اما الثاني فيعمل دليلا لمتسلقي الجبال ويتميز بطباعه الخشنة. يطارد الرجلان مجرما عنيفا لا يعرف له حد شكلا ويجدان انهما يحتاجان الى مواهبهما المتكاملة من اجل الكشف عن هذا المجرم الرهيب. يحتوي الفيلم على مشاهد رائعة تدور فوق وديان سحيقة.

يقوم كيفن كوستر بالدور الرئيسي في فيلم كيفن رينولدز «مجون جهنمي». وكان كوستر قام بهذا الدور قبل تمثيل فيلم بريان دي بالما «القاهرون». تدور احداث الفيلم حول مجموعة من الاصدقاء قررت بعد نهاية خدمتهم العسكرية القيام بنزهة واخراج زجاجة الشمبانيا «حوم» من المخبأ الذي وضعوها فيه في اعماق ولاية تكساس. يحتوي الفيلم احيانا على بعض المواقف المرحة لكن سيناريو الفيلم غير مألوف ويخلو من الابداع. يحتوي الفيلم على موسيقى روك رائعة من الستينات.

ينقل فيلم «من اجل ليلة حب» المشاهد الى اجواء العشرينات المضطربة في اوروبا الوسطى. تحاول شابة من الثوار التوصل الى الى اهتمام الملك من اجل اغتياله.

فيلم روسي يشبه ستالين وماو بهتلر

بث التلفزيون السوفياتي مساء الاثنين الماضي فيلما وثائقيا عن مراحل صنع القنبلة الذرية في الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وشبه ستالين وماوتسي تونغ في هذا الفيلم بهيتلر على اساس ان ثلاثتهم كانوا محل نوع واحد من التاليه والعبادة لاشخاصهم.

وقد ركز فيلم - الخطر - الجزء الثاني - الذي استخلصت مشاهده من وثائق من الارشيف على استعراض قصة تحول حلفاء الحرب العالمية الثانية ضد المانيا النازية الى اعداء بعد بضع سنوات ويصور السباق الى صنع القنبلة الذرية.

ويتضمن الفيلم ايضا اتهامات خطيرة لستالين الذي اصبح له بعد الحرب - عدو جديد وهو شعبه. واوضح المعلق ان ملايين السجناء عادوا الى منازلهم عقب المؤتمر العشرين سنة ١٩٥٦.

ويروي فيلم - الخطر - الجزء الثاني - كيف حكم على اسرى الحرب السوفيات بعد عودتهم الى وطنهم بالاعتقال في معسكرات او سجون وكيف طلب ماوتسي تونغ من ستالين القنبلة الذرية فقوبل الطلب بالرفض. واوضح المعلق انه كان هناك «ارتياب متبادل - بين الزعيمين القديمين السوفياتي والصيني».

...قبلة على الفم ...خطر.. في بافاريا

...ل خبراء مرض الايدز في ... الغربية بالاحتجاج نشرة ...ية حول المرض وزعت في ...عة بافاريا وهي تحذر السكان ...التقبيل على الفم.

...في النشرة التي قدمت الى ...ف يوم الاربعاء الماضي في ...خ جنوب المانيا الغربية من ... وزير الدولة للشؤون الداخلية ...قاطعة بافاريا بيتر غاوفايلر ...جرد الاحتكاك بين الافرازات ...ابة واللعاب او التشققات ...رية للجلد كفيل على الارجح ... العدوى.

...افت الوثيقة الصادرة عن ...ومة المحلية المحافظة الاتحاد ...حي الاجتماعي...

...ك فانه من غير المستبعد ان ... الفيروس عند التقبيل. وردا ...سؤال حول ما اذا كان على ...ن الغربيين ان يمتنعوا عن ...يل على الطريقة الفرنسية نفى ... مركز مكافحة الايدز في ... الصحة الفدرالي في برلين ...ية البروفسور ماينراد كوخ ... بشكل قاطع.

...المتحدث باسم الرابطة الالمانية ...ية لمساعدة المصابين بالايدز ...س غراف فقد اتهم مقاطعة ...يا بانها تحاول ان تعطي ...ية بطريقة شبه طبية لسياسة ...) تطول بعض الجماعات ...شية. وقال ان اللعاب لا ينقل ...ى الايدز.

...نشرة التي تقع في ٢٠ صفحة ...ة طبع منها ١٠٠ الف نسخة ...ت على وكالات السفر ...سات الصحية ومكاتب ...طة الحدودية في بافاريا.

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية على كل من رائد فتحي نجيب عودة من باقة الشرقية بالسجن الفعلي لمدة ٨ اشهر وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ شيكل وذلك بدعوى التظاهر واقامة الحواجز.

وعلى بلال مصباح غنام من مخيم نورشمس بالسجن الفعلي لمدة ٧ اشهر وغرامة مالية قدرها ١٠٠٠ شيكل بدعوى اعداد زجاجات حارقة.

وفي نابلس حكمت المحكمة العسكرية على فخري حسن يوسف خمايسة من بلدة اليامون بالسجن الفعلي لمدة ١٠ اشهر.

وفي غزة حكمت المحكمة العسكرية على عصام محمد الروبي «٢٩» عاما» من رفح بالسجن الفعلي لمدة شهرين ونصف وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ شيكل.

من ناحية اخرى افرجت السلطات عن كل من سائد محمد حسين المناصرة «١٨» عاما» من بني نعيم بعد اعتقال اداري دام ٤ اشهر ونصف وعن عيسى موسى احمد الحمامدة من بلدة يطا بعد اعتقال دام ٥ اشهر وبكفالة مالية مقدارها ١٠٠٠ شيكل وعن عزو خليل احمد الحمامدة من يطا بعد اعتقال دام ٤ اشهر وبكفالة مالية مقدارها ٧٥٠ شيكلا وفضل موسى احمد الحمامدة بعد اعتقال دام شهرين ونصف وناصر جبر عمايرة من حوسان بعد اعتقال اداري دام ٤ اشهر، وقد امضى المذكورون مدة محكومياتهم في سجن النقب «انصار - ٣».

كما افرجت السلطات عن ابراهيم عبدالفيق من قرية تقوع بعد اعتقال دام ٤ اشهر في سجن عتليت.

وفي نابلس، اطلقت السلطات سراح كل من بلال عبدالرحيم الدويكات من عسكر البلد بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر قضاها في سجن النقب، وسائد حسن خصر «١١» عاما» من حوارة بعد اعتقال دام ٢٠ يوما قضاها في سجن الفارعة وعدلي فايز فارس «٢٠» عاما» من دير الحطب بعد اعتقال دام ٤ اشهر ونصف قضاها في سجن النقب. وعبدالناصر فايز فريج «١٧» عاما» من طوباس بعد اعتقال دام ١٥ يوما قضاها في سجن الفارعة وعامر جميل عبدالفتاح الدبعي من نابلس بعد اعتقال اداري دام ٥ اشهر قضاها في سجن النقب وعاصم ارجيد حنني من بيت فوريك بعد انتهاء مدة محكوميته البالغة سنة ونصف قضاها في سجن نابلس.

وعن عدلي فايز حنني «٢٢» عاما» بعد اعتقاله اداريا لمدة ٤ اشهر ونصف.

وتم الافراج عن خمسة مواطنين من بيت دجن بعد اعتقال دام ثلاثين يوما في سجن الفارعة وهم: مصطفى عمر بابر «٢٣» عاما»، وكمال سعيد ابو جيش وهو طالب في جامعة النجاح وعادل مصطفى ابو جيش وهو ايضا طالب في جامعة النجاح ونصر خليل ابو جيش ومنجد منقال ابو جيش.

كما افرجت السلطات عن كل من سعيد احمد بهتي وجمال عطية برغوثي وهما من شويكة بعد اعتقال اداري دام ٤ اشهر ونصف وعن لطفي مصطفى عبدالله القار «١٩» عاما» بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٣ اشهر ونصف.

كما افرجت عن كل من انيس صالح علي مساعيد «١٨» عاما» بعد اعتقال دام ٢٤ يوما في سجن الفارعة وناصر فايز صوافطة «١٧» عاما» بعد اعتقال دام ٢٥ يوما وهما من سكان طوباس.

كما افرجت السلطات بعد اعتقال دام مدة ٤ اشهر في معتقل «انصار - ٣» عن كل من جمال محمد ابو كسنية «٣٠» عاما»، وعبدالقادر محمد دعاس «٢٤» عاما» واياد عبداللطيف زيد الكيلاني «١٨» عاما» وجميعهم من سيلة الظهر.

وعن كل من سعيد ابراهيم عباهرة «٢٣» عاما» وجلال محمد انيس «٢٧» عاما» وبسام محمود خمايسة «٢٦» عاما» وهم من بلدة اليامون بعد اعتقال دام ٧ اشهر ونصف ودفع غرامة مالية مقدارها ١٠٠٠ شيكل لكل واحد منهم.

وعن سليمان الشلبي «١٨» عاما» من مخيم جنين بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٨ اشهر

واطلقت السلطات سراح كلا من عطية سريدات وحسين سريدات وهما من قرية العوجا بعد توقيف دام مدة ٢٤ ساعة.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن المواطنة فاطمة توفيق زكارنه من سكان قباطية من معتقل ابو كبير للنساء بعد قضاء شهرين ومطالبتها بغرامة قدرها ٥٠٠ شيكل.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن الطفل رمزي فرج عدوان «٨» سنوات» وشقيقه رائد «١٢» سنة» والفتى محمد خالد نمر «١٥» عاما» وهم من مخيم جباليا.

وكانت السلطات قد اعتقلتهم قبل ثلاثة ايام.

الجيروساليم بوست:

مع اقتراب موعد الانتخابات الاسرائيلية يتساءل كثير من الاسرائيليين بقلق ماذا لو فاز الليكود؟ فهل ستواجه اسرائيل التي ترفض التنازل «مسعدة» اخرى؟ والجواب على ذلك. على المدى البعيد لا يهم من سيفوز، حيث ان اسرائيل سوف تنسحب مع مرور الزمن من معظم المناطق المحتلة بغض النظر عن الحزب الذي سيتسلم الحكم.

التسوية السلمية

الفرق الوحيد هو: هل نتفاوض حول تسوية سلمية بمبادرة منا وتحت شروطنا. تحت قيادة حزب العمل. ام اننا سنتوصل الى اتفاقية سلمية رغما عنا. وهذا ما سيحدث على الارجح اذا تسلم الليكود زمام الحكم؟

ان سياسة الليكود هي ادارة شؤون «الدولة» وكانها شركة مساهمة محدودة. حيث ان رجال الاعمال يهتمون فقط بالربح ولا يتعاطفون مع مستقبل منافسيهم، وهم يستولون على اكبر حصة يستطيعون السيطرة عليها في السوق. وينسحبون فقط في حالة اضطرارهم الى ذلك.

الحقوق الفلسطينية

هناك بعض المنطق في ذلك من الناحية «الوطنية».. فلماذا تتخلى اسرائيل عن المناطق المحتلة ما دامت غير مضطرة الى ذلك؟ لكن الاخلاقيين يقولون ان لسكان هذه المناطق الفلسطينيين حقوقا ايضا.

اما الليكود فانه لا يهتم كثيرا بحقوق الاخرين. ولكن دعونا نكون عمليين مثل الليكود ونضع الاعتبارات الاخلاقية جانبا.

استحالة السيطرة على المناطق المحتلة

فمن وجهة نظر رجل الاعمال الدقيقة. نكون على حق تام اذا رفضنا التنازل عن شبر من المناطق المحتلة ما دمنا نستطيع الاحتفاظ به. لكن الواقع الجديد الذي يجب اخذه بعين الاعتبار هو اننا لم نعد نستطيع الاحتفاظ بها بعد الان. لقد بدا لنا في الماضي اننا نستطيع ذلك. لكن بعض الامور تغيرت منذ ذلك الحين واول هذه الامور هو ان اليهود خارج اسرائيل قرروا البقاء خارجها، وهم لا يرغبون بالاقامة فيها.

ونتيجة لذلك ما زال النقب واجزاء من الجليل غير اهلة بالسكان. وبالتالي لم نعد بحاجة للضفة الغربية حيث انه لا يوجد لدينا مليون شخص يهودي اضافي

اذا اعتقد الاسرائيليون ان الفلسطينيين سيرضخون للاحتلال.. فهم واهمون..



لا للاحتلال..

نزج بهم فيما وراء الخط الاخضر بهدف السيطرة عليه. ثم اننا لم نكن ابدا بحاجة الى قطاع غزة.

المشاعر الوطنية العربية

والامر الثاني هو ان المشاعر الوطنية العربية انتشرت في المناطق المحتلة. وبينما لم تكن هناك حاجة لتغيير الوضع الراهن ما دام الفلسطينيون خاضعون للحكم الاسرائيلي. فان اسرائيل تواجه اليوم الانتفاضة التي ازالت كل الشكوك بان الفلسطينيين قد يرغبون بالبقاء كشعب محكوم بعد الان.

ولكن الا نستطيع اجبارهم على تقبل حكمنا؟ هذا ما نحاوله بالفعل، لكن اللعبة لا تستحق المغامرة.

تكاليف باهظة

وهكذا سنستمر في الاعداد للقتال بتكاليف باهظة. يمضي شبابنا اوقاتهم في مراقبة الاحياء العربية بدلا من دراسة الكمبيوتر في معهد التخنيون او الصناعات التكنولوجية الحديثة. وسنبقى شوكة في الشرق الاوسط وعقبة امام الانفراج في العلاقات بين الشرق والغرب. وكل هذا في سبيل ابقاء العلم الاسرائيلي يرفرف فوق المدن العربية. نابلس وطولكرم واريحا والخليل وغزة.

فيما يتعلق بالانفراج بين الشرق والغرب فقد جرت العادة بان تكون المواجهة امرا عاديا. لكن الامور تغيرت في هذا العصر الذي يشهد تطورا علميا واقتصاديا كبيرا. حيث اصبح لدى العالم امور اخرى عليه فعلها بدل الخلاف حول من يتولى الحكم هنا او هناك.

حرب الخليج توشك على الانتهاء والسوفيات يغادرون افغانستان والفيتناميون ينسحبون من كمبوديا والكوبيون سيغادرون انغولا عما قريب وقوات الكونترا تصلح السياج بينها وبين الساندينيين، وتسعى تركيا واليونان للتوصل الى تفاهم بينهما. وهذا ما تفعله الصين وتايوان ايضا. ويربت كل من ريغان وغورباتشوف على كتف الاخر.

وهكذا فان النزاعات تقترب من التسويات في كل مكان، وتعم روح التفاوض في الاجواء، وبعض هذه النزاعات محلية ولا تؤثر على الاخرين والاضطرابات في بلفاست تخص البريطانيين والايرلنديين فقط فلا الامريكيون ولا الروس يصطادون في مياه تلك المنطقة المضطربة.

الموازين الدولية

لكن نزاع اسرائيل مع العرب له انعكاسات دولية. فالامريكيون يشعرون ان دعمهم لاسرائيل يسيء لعلاقاتهم مع العرب. واكبر مثال على ذلك صفقة الاسلحة البريطانية للسعودية. والسوفيات يسعون للعب دور الوسيط الى جانب الولايات المتحدة. ولم ترفض واشنطن ذلك.

الطريق الى التسوية

ان الانتخابات الرئاسية الامريكية اصبحت وشيكة. فماذا سيجري بعد انتهائها؟ اذا فاز حزب العمل في اسرائيل فان الامريكيين سوف يستريحون ويتركون المبادرة للزعامة الاسرائيلية الجديدة.

اما اذا فاز الليكود فان وزير الخارجية الامريكي الجديد وقد يكون جيسي جاكسون، سيجتمع مع شيفاردنادزة وسيتفقان على الارجح على فرض تسوية تقوم على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ والذي يعني العودة بشكل او بآخر الى حدود عام ١٩٤٨.

وسيضطر الليكود للاذعان عندئذ، ولن تجدي احتجاجات غيئولا كوهين الساخطة ولا قراءة نصوص توراتية في جلسات الكنيست ولا المظاهرات الصاخبة التي تنظمها حركة غوش ايمونيم. لن تجدي عندما تقطع الولايات المتحدة اجزاء كبرى من مساعداتها لاسرائيل، بشكل يهدد تفوق اسرائيل العسكري، وعندئذ سيأمر شامير بالانسحاب من الضفة الغربية كما امر بيغن من قبله بالانسحاب من سيناء.

ما هو العدد الحقيقي ليهود الاتحاد السوفياتي؟

قال الدكتور غرشون تسلي روزنشتاين الذي هاجر من الاتحاد السوفياتي قبل مدة وجيزة في سياق اجتماع عقده مع اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية، ان يهودا في الاتحاد السوفياتي اجروا بحثا دل على وجود حوالي ٣,٥ مليون يهودي في هذا البلد وليس ١,٨ مليون كما تشير الاحصاءات الرسمية.

وقال روزنشتاين الذي يعتبر خبيرا عالميا في فيسيولوجية الدماغ. «لشامير» بانه اوصى انصاره في الاتحاد السوفياتي بالهجرة لاسرائيل فقط.

حاخام يهودي: اذا اقرت الكنيست تجنيد الطلاب المتدينين فان احدا منهم لن يبقى في اسرائيل

نقلت صحيفة «يديعوت احرونوت» عن الحاخام اليعازار شاخ قوله بانه اذا ما اتخذت الكنيست قرارا بتجنيد طلاب المعاهد الدينية فان جميع المتدينين سيهاجرون من اسرائيل ولن تبقى هنا اي مدرسة دينية.

وجاء تصريح شاخ هذا خلال كلمة القاها في الكنيس «بونيبخ» في بني براك امام اكثر من خمسة الاف يهودي متدين.

واضاف قوله: وانني اؤكد انه وفي حالة كهذه لن يبقى طالب دين يهودي واحد في اسرائيل.

وقال: ان اعضاء الكنيست فيرشوبسكي وساريد والوني يريدون تدمير جميع اسرائيل.

عبوة حارقة في تل ابيب

قال راديو اسرائيل انه قد عثر على عبوة حارقة تحت سيارة اسرائيلية خصوصية كانت تقف في شارع «ديملاث يشارليم» في تل ابيب.

واضاف الراديو انه تم تفكيك العبوة دون وقوع اضرار.

اخبار من الوطن المحتل

تمديد اعتقال مواطنين

مددت السلطات الاسرائيلية اعتقال شابين من سكان قرية روجيب قضاء نابلس لمدة ستة شهور اداريا.

وهما: ماهر درويش دويكات «٢٥» عاما» ومرعي رواجبه «٢٤» عاما».

تخفيض مدة اعتقال معتقلين اداريين

علم ان لجنة الاستئناف في معتقل «انصار ٣» وافقت على تخفيض مدة اعتقال «٨» معتقلين اداريين كما رفضت استئناف «١٨» معتقلا اخرين وذلك خلال جلستها التي عقدت بتاريخ ٧/١٤ والتي نظرت فيها باعتراض «٢٥» معتقلا من سكان القطاع كانوا معتقلين اداريا لمدة ستة شهور.

والمعتقلون الذين خفضت احكامهم الادارية هم:

جهاد الصفطاوي تخفيض شهرين، وعدنان الكيلاني تخفيض شهرين ونصف، وصالح عصموص تخفيض شهر، وجميل وشاح تخفيض شهر، وموسى ابومعزوف تخفيض شهر ونصف، ونزيه عطا شتيوي تخفيض شهر ومروان حجازي (شهيد) تخفيض شهر ورفيق ابوطعيمة تخفيض ١٥ يوما.

مواعيد زيارة سجن «تلموند»

اعلن مكتب الصليب الاحمر في نابلس ان زيارة سجن تلموند شارون، للمعتقلات هو يوم الاثنين ومرتين شهريا ويتم التسجيل للزيارة في مكتب الصليب الاحمر كل حسب منطقته.

امر احترازي لمنع هدم منزل

قدم المواطن عبد خضر الهريمي من بيت لحم التماسا الى المحكمة العليا الاسرائيلية لاستصدار امر احترازي يمنع فيه السلطات الاسرائيلية من هدم بيته.

وذلك بعد قيام السلطات العسكرية بتوجيه لائحة اتهام بحق ابنه خضر، تدينه بالقاء زجاجات حارقة على السيارات الاسرائيلية.

ويذكر انه قد مضى على اعتقال ولده خضر شهران في سجن الفارعة.

اهالي عنبتا ممنوعون من السفر

ما زالت السلطات العسكرية الاسرائيلية تمنع مواطني بلدة عنبتا من كافة الاعمار من السفر الى عمان للشهر الثامن على التوالي.

احتجاج على ابعاد الفلسطينيين الثمانية

قال راديو اسرائيل ان القائمة التقدمية للسلام احتجت على ابعاد الفلسطينيين الثمانية من الارض المحتلة الى لبنان.

وصرح عضو الكنيست ماتي بيلد للصحفيين ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين امر بابعاد المواطنين الثمانية بعد ان اخفق في محاولته لانهاء الانتفاضة في الارض المحتلة.

اسلاك شائكة بمحاذاة الدهيشة

قامت سلطات الاحتلال باضافة اسلاك شائكة الى الحاجز الذي اقامته على مراحل خلال العامين ٨٨/٨٧ على امتداد الشارع العام القدس/ الخليل والمتاخمة لمخيم الدهيشة للاجئين.

هذا وتمت عملية اضافة الاسلاك الشائكة خلال حظر التجول المفروض على المخيم.

ويذكر ان طول الحاجز حوالي ٨٠٠ متر ويبلغ ارتفاعه ستة امتار.

اغلاق شارع في «حوسان»

اغلقت السلطات الشارع العام المار من اراضي قرية حوسان امام حركة السير الى قطاع غزة ووادي فوكين القريب من القرية.

اصابة مواطن في حادث

اصطدمت سيارة جيب عسكرية اسرائيلية مع سيارة تعود لمواطن عربي من المثلث حيث اصيب بجروح خطيرة نقل على اثرها الى احد المستشفيات.

حواجز ضريبية قرب «طيرة المثلث»

اقام افراد الجمارك الاسرائيليون تساندهم قوة من حرس الحدود الاسرائيلي حاجزا على مفرق طيرة المثلث على الطريق ما بين قلقيلية وطولكرم حيث قاموا بايقاف السيارات التي تحمل لوحة صفراء وارغام الركاب على دفع الضرائب.

استدعاء عدد من وجهاء قباطية

استدعى الحاكم الاداري الاسرائيلي في مدينة جنين ١٣ من وجهاء قرية قباطية وذلك لبحث شؤون البلدة التي ما تزال تحت حظر التجول منذ عشرة ايام.

استمرار اغلاق مدخل «نحالين»

ما زال الطريق الرئيسي الموصل الى قرية نحالين جنوبي مدينة بيت لحم مغلقا بالصخور حيث يتعذر على سكان القرية استخدام الطريق للوصول بمركباتهم الى القرية.

حواجز على مداخل نابلس

وضعت السلطات الاسرائيلية حواجز التفتيش «الطيارة» على المداخل المؤدية لمدينة نابلس عند مفرق شارع عمان وامام سجن نابلس القديم ومفرق دير شرف ومنطقة الجنيد.

مداهمة عشيرة «ابوغرينات»

قامت قوة كبيرة تضم اكثر من مئة شرطي وجندي من قوات حرس الحدود الاسرائيلية بمداهمة عشيرة ابوغرينات البدوية قرب الديمونا واشرفت هذه القوات على عملية هدم منزلين وبئر للمياه هناك.

وقد وصلت القوة الاسرائيلية هذه الى المكان عند الساعة الرابعة فجرا وبمرافقة مفتشين من ادارة املاك اسرائيل وقام عناصر الشرطة بهدم بئر ومنزل تبلغ مساحته ٥٥٠ مترا مربعا بحجة انه بني بشكل غير قانوني.

ومن هناك استمرت القوة حتى قرية خورة الشمالي بئر السبع حيث تم هدم فيلا انتهى العمل من بنائها مؤخرا.

اغلاق منافذ في «عين الماء»

قامت السلطات الاسرائيلية باغلاق ثلاثة منافذ في مخيم عين بيت الماء للاجئين بنابلس حيث قامت ببناء هذه المنافذ بالاسمنت المسلح والحديد بحجة قيام الشبان في المخيم المذكور برشق الحجارة والزجاجات الفارغة على السيارات العسكرية الاسرائيلية.

وكانت السلطات قد اغلقت احد عشر منفذا اخر في مخيم عسكر القديم للاجئين بنابلس.

يوم عمل تطوعي

قامت اللجان الطبية بيوم عمل طبي في قرية عراق بورين، بمشاركة ثلاث اطباء من مختلف الاختصاصات حيث تمت معاينة ٩٠ حالة مرضية. قدمت لهم الادوية والعلاج.

انقطاع الكهرباء عن شرق حبلة

ما زال الجزء الشرقي من بلدة حبلة جنوب قلقيلية يعاني من استمرار انقطاع التيار الكهربائي لليوم الخامس على التوالي مما ادى الى اتلاف كميات كبيرة من المواد الغذائية بسبب انقطاع التيار والحر الشديد

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى «كل نفس ذائقة الموت».

صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل الجديد المجالي ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عمر ابراهيم الجديد المجالي «ابو غازي»

والد غازي وعبدالوهاب وهاني وخالد ووضاح الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٧٩ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد ابودرويش في الاشرفية ومن ثم الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده غازي الكائن في جاوا قرب الحرش وللنساء في منزل ولده وضاح في اسكان ابونصير حارة ٢ شارع احمد شوقي فيلا رقم ٢٣ معانيه.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ص.ب (٨٤٩٠) عمان

كلمة رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة المرحومة رائدة هوشان السواعير زوجة موسى صالح السواعير

علم مضى على فراقك يا ام عبدالله. وصورتك لم تفارق مخيلتي عام مضى وآخر سيمضي وانا بقدري مؤمن وبحكم الله راض. عام مضى على رحيلك وكانه الدهر كله. اخذك بعيدا عني وعن اطفالك لقد اخذك في لحظة دون ان يدق الاجراس. لقد تركتيني وثلاثة ازهار صغيرة بحاجة الى من يرعاها حتى تكبر وتقاوم الرياح. لقد تركتيني غارق في بحر الآلام والعذاب والذكريات. آه ما اشد الفراق وما اقسى لوعة القلب المشتاق. فانت في القلب والروح وذكراك هي قطرات الدماء في عروقنا. فاقسم لك بانني لن انساك وسوف احافظ على العهد وسابقى اذكرك حتى تجف الدماء وتهيم الروح وتتوارى تحت التراب.

فليرحمك الله يا رائدة ويجعل مثواك الجنة

زوجك واطفالك

رشا ورنا وعبدالله

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل البخاري في الاردن والخارج فقيدتهم المرحومة

الحاجة خديجة البخاري «ام مكي»

حرم المرحوم الحاج حامد البخاري

والدة محمد مكي ومحي الدين وعبدالهادي وناصر الدين وسعد الدين البخاري.

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس ٤/٨/٨٨ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر مساء يوم امس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها محمد مكي الكائن في جبل الحسين شارع السكسك مقابل صيدلية شادي قرب مدرسة زهرة المدائن وللسيدات في منزل ولدها محي الدين الكائن في جبل عمان الدوار السابع شارع عبدالله غوشة قرب سوبر ماركت فرح.

نعي فاضل

طولكرم/ عتيل

عشيرة شكري ومامني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

الحاج راسم الشكري ابو محمد

الذي وافته المنية يوم ٨/٣ في عتيل عن عمر يناهز ٦٠ عاما رحمه الله واحسن اليه تقبل التعازي في بيت قريبة فائق الزغلول «ابو الوليد» في عوجان/ شارع ياجوز قرب مدرسة ابن هشام ت ٩٥٣٤٩٧

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في الزرقاء المرحوم

رجب حسن ابومسلم «ابوجمال»

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مدينة الزرقاء من جامع الدراويش.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن بالزرقاء الجبل الابيض قرب بقالة القواسمي.

نعي شاب

اربد - الطيبة - تنعى عشائر القرعان في الاردن وخارجها فقيدها الشاب المرحوم:

محمد خير احمد القرعان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٨٨/٨/٤ عن عمر يناهز ٢٢ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد البارحة الكبير بعد صلاة الجمعة

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مع الصالحين جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل والد المرحوم وللنساء في منزل جده المرحوم محمد عبد الرحمن القرعان.

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر القطارنة داخل المملكة وخارجها بعميق الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج نهار ملاوي عايد القطارنة

عن شيخوخة صالحة قضاها في اصلاح ذات البين واعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس من مسجد الحاج نهار القطارنة بالقويسمة.

تقبل التعازي في منزل ولده علي نهار القطارنة في نهارية القطارنة بالقويسمة.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى الاستاذ عبدالحافظ محمود وعائلته واخوانه عطا ورزق ومحمد وكمال وعدنان وعمر وكافة آل الديك من قرية السلوية/ نابلس ببالغ الاسى والحزن وفاة والدهم المرحوم

الحاج محمود عبدالله عبدالحافظ

الذي توفي في الكويت يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣ عن عمر يناهز ٧٠ عاما. رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته وجزاه الله عنا خير الجزاء.

تقبل التعازي في بيت ولده الاستاذ عبدالحافظ الكائن في شارع المصدار قرب الهلال الاحمر وبالقرب من نادي المصدار الرياضي.

طوبى لانقياء القلوب لأنهم يعاينون الله

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الحادية عشر من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٨/٥ قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم:

الأب الايكونيموس عيسى سالم سويدان

وذلك في مطرانية الروم الكاثوليك في جبل عمان/ الدوار الاول، فارملة المرحوم واولاده يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

وفيات يوم امس

اربد/ البارحة المرحومة الحاجة وزنة طبيشات

عمان - المرحوم مهدي صلاح البكري

جرش - المرحوم الحاج مامون جميل الشريجي

العالية/ ذيبان - المرحوم الحاج عودة خلف العوايدة

عمان - المرحوم الاستاذ عبد الرحمن سليمان عبد الفتاح

عمان - المرحوم فهمي ابراهيم عبد الله العزة

اربد - المرحومة رقية رشاد ابو الرب

اربد / بيت راس - المرحومة الحاجة عسكرية خلف الحموري

المفرق - المرحوم علي غنيم القرعان

اربد - المرحوم جمعة حسن حمد عسكر سبارجة

رحمهم الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

القدس - سلوان/ علي محمد علي بشير - ابوعيسى .... ٦٧ عاما

دير دبوان/ محمد رشيد سعد الدين - ابوماهر .... ٧٨ عاما

رام الله - مخيم الامعري/ ماهر محمد سلامة زيدان .... ٣٦ عاما

عتيل - طولكرم/ الحاج راسم عبدالله ابوماضي - ابومحمد .... ٥٧ عاما

غزة/ رقية خليل الاغا .... ٥٦ عاما

غزة/ الحاج سليم عيسى ابراهيم البلتاجي - ابومحمد .... ٩٩ عاما

غزة/ طلال رزق الغول - ابورياض .... ٥١ عاما

القدس/ خليل عبدالرحمن النمري - ابومطر .... ٨١ عاما

القدس/ الحاج مهدي صلاح مصلح البكري - ابوجواد .... ٤٢ عاما

مخيم طولكرم/ فضية عيسى غانم .... ٦٠ عاما

عارورة/ محمود احمد العبد .... ٩٦ عاما

دورا / الخليل/ عزية عبدالرسول راشد العرب - ام غازي .... ٥٠ عاما

رحمهم الله جميعا

انا لله وانا اليه راجعون



تصاعد الخلاف «العنصري» بين اليابان والاميركيين السود

– أ.ف.ب. – تحولت التظاهرات العنصرية ضد اليابان الى خلاف سياسي توجيه الولايات المتحدة مقاطعة المنتوجات اليابانية طوكيو على الاعراب عن

احد المسؤولين في الحزب وهو ميشيو واتانابي اتهم السود في تموز الماضي بعدم بالمسؤولية اخذا عليهم في استخدام بطاقات دون الاكتراث لدفع الفواتير. هذه الحادثة الاولى دانت واشنطن بوست) بيع لعب في ثل صورة هزلية عن قسمات سود وعرض تماثيل سوداء ـرع مثيرة للسخرية في احد لكبرى.

السكرتير العام لحكومة كيزو اوبوشي مواطنيه الى واكد في مؤتمر صحافي اول ان الحكومة «تعارض اي اشكال التمييز والاراء العنصرية».

تحذير الحكومة هذا ضروريا البرلمانيين الاميركيين السود المنتوجات اليابانية وذلك في فتوحة موجهة الى رئيس ويورو تاكيشيتا.

هذه الرسالة يذكر رئيس البرلمانية الاسود الاميركي ـمالي خصوصا ان مجموعة الولايات المتحدة اشترت ـمي منتوجات وخدمات يابانية ق ٣٠٠ مليون دولار. رئيس الوزراء السابق ناكازوني اضطر قبل سنتين اعتذارات علنية الى الشعب الاميركي بعد ان قال في خطاب ان السود والمكسيكيين والبورتوريكيين يخفضون المستوى الفكري في الولايات المتحدة.

واشار في المقابل بـ «التفوق الفكري» للمجتمع الياباني وبـ «عرقه الفريد»!.

● على صعيد آخر هددت اليابان امس باللجوء الى منظمة الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات الجمركية (الغات) اذا طبقت الولايات المتحدة اهم شريك تجاري لليابان قانونا تجاريا تعتبره طوكيو من قوانين الحماية.

وقال السيد سوسوكي اونو وزير الخارجية في بيان «من المؤسف للغاية ان يوافق مجلس الشيوخ على قانون التجارة الجديد الشامل والذي يتضمن بنودا تمثل مشكلات لليابان».

وكان مجلس الشيوخ وافق اول من امس باغلبية ساحقة على القانون الذي يسمح باتخاذ اجراءات انتقامية ضد دول تفرض قيودا غير عادلة على السلع الامريكية.

وسيصبح هذا القانون ساري المفعول بعد توقيع الرئيس الاميركي رونالد ريغان عليه.

وفي واشنطن اصدر البيت الابيض بيانا جاء فيه ان الرئيس ريغان يرى ان القانون معقول وانه سيوقعه.

وقال هاجيم تامورا وزير التجارة والصناعة الياباني ان بلاده قد تلجأ للغات وهي منظمة دولية تحاول حل النزاعات التجارية الدولية بين اعضائها اذا اصبح القانون ساري المفعول دون تعديله.

وتدعو احدى فقرات القانون الى فرض حظر لمدة ثلاث سنوات على العقود الحكومية لشركة «توشيبا» اليابانية للاجهزة الالكترونية

الاتفاق الاميركي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ـس في حلقة مفرغة. ـون الاميركيون يقولون اختيار الرئيس بشكل وضمان عدم كونه تحديا ـيين وهذا يؤدي حكما رئيس يشوبه الضعف. حكم والموالون له من (اللبنانية) (القوات) الكتائبية قد اعلنوا ـم لاي مرشح (تصادمي) بذلك الى الرئيس السابق ـرنجية والعميد ريمون اده ميشال عون القائد الحالي اللبناني.

ـع السفير قائلة ان السوريين ينصحون اللبنانيين بوجوب عدم تفويت الفرصة لان (الظرف الاقليمي الدولي مؤات للاتيان برئيس قادر على تحقيق الوفاق الوطني والتفاهم مع سوريا).

اما جريدة «النهار» فترى نقلا عن سفير دولة غربية بان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تساند رئيسا لا تقبله (القوات اللبنانية) لان مثل هذا الرئيس (لا يستطيع تحقيق الوفاق وتوحيد الشعب والجيش لان لا وفاقا وطنيا من دون القوات) وتخلص «النهار» الى القول بان الولايات المتحدة تتجه لاختيار رئيس جديد (لا يكون رئيسا للحل وانما رئيسا للحلحلة) مستشهدة على ذلك بالمواقف التصعيدية للقوات اللبنانية، تجاه الجيش اللبناني اضافة للمعارضة التي كان اعلنها الحزب التقدمي الاشتراكي لوصول عسكري لرئاسة الجمهورية.

وتتساءل «النهار» عما اذا كان الموقف السوري من معالجة الوضع في لبنان مختلفا «مع حل جذري للمشكلة، وترى ان الجواب يتوقف على الاختيار . السوري لشخص الرئيس المقبل وهل ستتوصل سوريا الى اتفاق مع الولايات المتحدة على اختياره ام انها ستختلف معها وعندئذ لا يمكن التكهن بما قد يحصل».

...ا ميــر

...نشور على الصفحة الاولى

كامب ديفيد الدولية ...لك اننا لن نفرض قانوننا ...فة الغربية».

ـب البرلمانيون الاربعة بان ...سرائيل، القانون المدني على الغربية وذلك عقب اعلان يوم الاحد الماضي قطع الادارية والقانونية مع الغربية.

، شامير للبرلمانيين ...ض وفق اتفاقية كامب ...ول وضع الاراضي المحتلة ...تقبل. وقال ان الادانة لضم الضفة الغربية «قوية جدا».

...حى والمعتقلون

...لمنشور على الصفحة الاولى

الشيخ رضوان علوشه وتركيه ابوسمعان ...اطيء ...يب لوزو وعوني ابراهيم ...وموسى علي طالب وسعيد ...ا/ جنين ...يف صدقه ...لسعدي. ...اد محمد ابراهيم وخالد عبد ...عيد وناصر عبدالرحمن. ...لية سلامه ديك ...اطيء ...ه عبدالرحيم ابوعميره عمر ابوعميره وماهر سليم ...يح ...بدالجواد العداسي ورفعت ...ه وعايشه فايد فايد ومريم ...د وموسى فايد فايد واشرف ...عزين وايمن ابراهيم النجار ...ـس يونس وعمر يونس ورجاء ويوسف يونس وحمدي عايش واحمد موسى عايش ...ا عزات شاهين ومصطفى شاهين وخليل فؤاد ربايعه ...نصيح ابوصدى وحسن ...شحادة ونضال ربايعه ...ا جمال جابر. ...ت لحم ...ه حسن الجوابره ...ده جابر خضر.

المعتقلون

...ء امر/ الخليل ...معزوز عوض ويوسف عوده ...محمد علي حمدان ومصطفى ...عوض وابراهيم يوسف عبدالفتاح عوض ومحمد شريف سعيد عوض.

● يطا
عيسى محمد ذياب ابوصبحه ومحمد صدقي.

● مخيم عسكر
وليد مرزوق الصلحي

● مخيم بلاطه
تيسير نصر الله ويوسف حرب عوده وجمال عبدالحافظ سلامه.

● طمون
وليد عبد الاقطش وعمر جميل مراوعه وعايد محمود ابوشما وجلال طالب قطيشات وناصر محمد ابوبيه ونهاد حسن عبدالله بني عوده.

● عزموط
طارق حافظي علاونه.

● برقه
زياد احمد حمدان وعماد صلاح جرايده ووضاح شبيطه.

● خان يونس
رافت فتيحه.

● الشاطيء
مصلح عمر ابوعميره وذياب عمر ابوعميره

● وادي فوكين
رباح محمود سكر

● بيت لحم
احمد موسى رشيد عايش وحسن عيسى سالم ومحمد احمد شاهين ونضال علي ربايعه

● نحالين
جمال عبدالمجيد غياظه

● ارطاس
هايل نعيم موسى وخالد احمد يوسف ومحمود الياس عايش وخليل فؤاد وحسين ابوعزات وحسين عيسى سالم وعامر يونس ومجدي ابراهيم شوكه.

● مخيم جنين
جهاد احمد غريب وقاسم نافع الصبري ومحمد حسين زوعيني ومعتصم الدربي

● رام الله
نظمي الطاهر ورفيق محمد حسن وخضر حسان شاكر واحمد خضر شقير وعماد محمود شنان (اختطاف).



● شبان من عابورة يراقبون دورية عسكرية في الوادي

قيادة الانتفاضة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فعاليات الانتفاضة

• في القدس، اغلقت شرطة الاحتلال امس حي الثوري في المدينة المقدسة، والقت بوابل متتابع من قنابل الغاز بدون مبرر وبشكل كثيف داخل منازل المواطنين في الحي المذكور مما ادى الى اصابة العديد من الاطفال والنساء بالاختناق نقلوا بسيارات الاسعاف الى المستشفيات القريبة.

وجاء في وقت لاحق ان اشتباكات جرت في حي الطور والثوري وسلوان. واضرم المواطنون النار في شاحنة كبيرة تابعة لشركة اسرائيلية.

وتفيد التقارير ان القدس ومحيطها في حالة توتر واضطراب لا سيما وان نداء الانتفاضة رقم ٢٣ نداء المبعدين وزع في المدينة امس وحدد فعاليات وانشطة الشهر الثامن ودعا الى تصعيد الانتفاضة والالتزام التام بتعليمات القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة.

وتضمن النداء الذي بدأ فعالياته من يوم ١٩٨٨/٨/٨ وحدد يوما للتضامن مع المعتقلين الفلسطينيين وخاصة في انصار ٣ تضمن تفصيلا بهذه الانشطة حتى يوم ٨/٢٢ الجاري كما يلي.

• يوم ٨/٩ سيجري اضراب شامل بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها التاسع.

• ٨/١٠ يوم اعلامي في الارض المحتلة يجري فيه شرح مطالب الانتفاضة وانجازاتها على المستويين الشعبي والعالمي وعلى الصحافيين الملتزمين والمؤمنين القيام بدور بارز في هذا المجال

• ٨/١٢ يوم لتقييم اعمال اللجان الشعبية والارتقاء بدورها وادائها..

• ٨/١٧ يوم القدس حيث يجري اضراب شامل تمجيدا لعاصمة دولة فلسطين العتيدة واحتجاجا على حملات القمع والاعتقالات التي يتعرض لها ابناؤها البررة.

• ٨/٢١ تحل ذكرى مرور ٢٠ عاما على لحراق الصهاينة للمسجد الاقصى المبارك وهو يوم تظاهرات وصدامات مع المحتلين استنكارا لهذه الفعلة المشينة.. ولمحاولات تدنيس المقدسات وتدميرها من خلال الحفريات وغيرها ويعتبر هذا اليوم يوما للمسجد الاقصى.

• ٨/٢٢ فهو يوم اضراب شامل احتجاجا على ممارسات سلطات الضريبة على التجار البواسل وتضامنا مع نضالهم.

وارفقت القيادة الوطنية الموحدة بندائها هذا تعميما طلبت بموجبه من الجميع عدم الادلاء بأي تصريح باسم قيادة الانتفاضة بدون تكليف منها، وحذرت من التصريحات والبيانات المنسوبة للقيادة.

• في طولكرم: قامت قوات العدو بجمع هويات المواطنين من تجار طولكرم وذلك بعد قيامهم باغلاق محالهم التجارية في الوقت المحدد من قبل قيادة الانتفاضة وطلبت منهم مراجعة مقر الحكم العسكري. وهاجم شبان الانتفاضة بالحجارة القوات الصهيونية اثناء عملية جمع الهويات، كما داهمت قوات الاحتلال منزل الدكتور اسماعيل ابو صفية المحاضر بجامعة النجاح واجرت عملية تفتيش بحجة ان الشبان الذين رجموا دوريات الجيش بالحجارة اختبأوا داخل المنزل.

• في جنين، قامت المجموعات الضاربة في قرية ابو ضعيف بمهاجمة بيوت العملاء في البلدة، وحطمت سياراتهم وممتلكاتهم وانهالت عليهم بالضرب. وشهد مخيم جنين اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال حيث هاجم المواطنون قوات العدو بالزجاجات الفارغة والحجارة، ورد عليهم الجنود باطلاق الرصاص الحي والمطاطي والغاز المسيل للدموع وشنت قوات الاحتلال حملة اعتقالات شملت عددا من المواطنين.

وفي قباطية استمر حظر التجول امس ولليوم الحادي عشر ويعاني المواطنون من نقص شديد في المواد الغذائية.

وفي بلدة عنزة اصيبت امرأة فلسطينية برصاص جنود الاحتلال خلال الاشتباكات العنيفة التي شهدتها البلدة كما اصيب عدد اخر من المواطنين.

• في بيت لحم وجوارها، الصدامات العنيفة تواصلت امس حيث استخدم فيها المواطنون الزجاجات والحجارة ورد عليهم جنود الاحتلال بالرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز مما ادى الى وقوع اصابات في صفوف الاطفال والنساء والشباب كما شنت قوات الاحتلال حملة اعتقالات شملت عشرات المواطنين.

وشملت الاشتباكات كافة قرى وبلدات ومخيمات المنطقة بما في ذلك وادي فوكين وتقوع وبيت ساحور وارطاس ونحالين حيث رشقت الليلة الماضية دورية اسرائيلية بالحجارة في بيت ساحور تبعها اشتباكات عنيفة بين المواطنين ودوريات العدو، كما ان الاعلام الفلسطينية عادت صباح امس لترفرف في سماء ارطاس.

وتفيد التقارير ان الملثمين في التعامرة واصلوا هجماتهم على الاهداف الاستيطانية الاسرائيلية كما ناشد ذوو المعتقلين الهيئات والمؤسسات الدولية مساندة المعتقلين وتخفيف معاناتهم... كما اوردت التقارير تفاصيل عن هجمات صهيونية على قرية حوسان ومخيم الدهيشة.

• في رام الله ومحيطها: اندلعت امس تظاهرات عارمة في قرى قطنة، بيت غسان، بيت سوريك، حيث اشتبك المواطنون في هذه المناطق منذ ساعات الصباح مع قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة. وشنت قوات العدو حملة اعتقالات.

وفي الليلة قبل الماضية القى الشبان ٣ زجاجات حارقة على سيارة الحاكم العسكري لرام الله وعلى اثر ذلك قامت قوات الاحتلال بهدم العديد من الجدران، كما داهمت سلطات الاحتلال ليلة امس الاول قرية دير قديس قضاء رام الله واجبرت المواطنين على انزال الاعلام الفلسطينية واجرت حملة تفتيش داخل القرية واحتجزت عددا من المواطنين.

وكان المواطنون حطموا سيارة عسكرية اسرائيلية في وسط دوار المنارة برام الله، تبعتها عمليات قمع واعتقال وصلت الى مخيم الجلزون وبلدة سلواد وقرية بيت عور التحتا، وخرج اهالي الجلزون بمسيرة حاشدة ردا على هدم منازل المخيم. واعلن اهالي عين عريك منطقتهم محررة يمنع جنود الاحتلال من دخولها، كما حطمت المجموعات الضاربة ٥ سيارات تابعة للمستعمرين في قرية بيت عور التحتا ليلة امس الاول على الشارع المحاذي للقرية. وحطمت المجموعات الضاربة كذلك سيارة عسكرية في تلك المنطقة..

وشهدت بلدة سلواد تظاهرات عنيفة واشتباكات تركزت بالقرب من المدارس ومداخل البلدة وقام خلالها جنود الاحتلال باطلاق العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز باتجاه المتظاهرين وشنوا حملة اعتقالات واسعة شملت عددا من المواطنين.

• في قلقيلية، حطمت المجموعات الضاربة في المدينة مساء امس الاول زجاج باص وسيارتين للمستعمرين في شارع التحدي وزجاج سيارتين ايضا في شارع النصر، كما حطموا سيارتين في شارع الشهيد ابو جهاد وزجاج باصين للمستعمرين في ميدان الثورة.. كما حطموا سيارة من نوع «مرسيدس» اثناء مرورها في شارع الشهيد ابو علي اياد في المدينة وقام المستعمرون بملاحقة الشبان مستخدمين الاعيرة النارية.

وقامت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي صباح امس باقتحام قرى جيوس كفر زيباد وكفر جمال شمال شرق قلقيلية، وقد تصدى اهالي هذه القرى لقوات الجيش ورشقوهم بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما اطلقت هذه القوات الاعيرة النارية والغاز والمطاط على المواطنين لتفريقهم مما ادى الى اصابة عدد من المواطنين فضلا عن اعتقال العشرات..

وارسلت قوات الاحتلال اشعارات الى خمسة وثلاثين مواطنا بمصادرة اراضيهم، كما ان ما مساحته ١٠٠٠ دونم من اراضي قرية عزون وبيت امين مهددة بالمصادرة من قبل سلطات الاحتلال.

• في نابلس، وضعت السلطات الاسرائيلية قبل ظهر امس حواجز التفتيش المتنقلة على المداخل المؤدية الى مدينة نابلس بالقرب من سجن نابلس القديم وشارع عمان حيث قام الجنود بمنع السيارات من دخول المدينة والخروج منها. وخلال الاشتباكات اصيب الطفل ابراهيم عبد الرحيم برصاصة في فخذه اطلقها عليه جنود الاحتلال، ويذكر ان اشتباكات الامس تركزت في حي الياسمينة ومناطق الخضر وحي رأس العين..

ولم تتوفر سلطات الاحتلال المستشفيات حيث حاصرت مستشفى الاتحاد النسائي في نابلس واجرت تحقيقا مع بعض الجرحى.

كما ان المتدينين اليهود اعتدوا بوحشية على شاب عربي من قرية حارس قضاء طولكرم عندما كان يعمل في كنيسة كريات شان في نتانيا وقاموا بضربه ضربا مبرحا وكبوا دلوا مليئا بالصابون المركز على عينيه مما ادى الى فقدانه الرؤية لعدة ساعات والشاب المذكور هو جمال عمر عبد الحافظ ٢٤ عاما».

وفي مخيم بلاطه اقتحمت شرطة العدو منازل عدد من المواطنين وعبثت بمحتوياتها وسلبت الثمين فيها. كما اعتقلت عددا من المواطنين في المخيم وفي قرية طمون..

• وفي الخليل: وقعت امس تظاهرات واشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال في شارع فيصل قرب مكتب التربية والتعليم حيث قام عشرات الشبان باغلاق الشارع الرئيسي بالمتاريس والحواجز الحجرية ورشقوا سيارة يستقلها ضابط اسرائيلي مما ادى الى تحطيم زجاجها. كما رشقوا سيارة عسكرية اثناء مرورها في شارع الشلالة بالحجارة والزجاجات، ورشقت مجموعة من الشبان تجمعا لقوات الاحتلال بالحجارة مما استدعى حضور تعزيزات كبيرة الى منطقة باب الزاوية.

وصباح امس رشقت سيارة تابعة للمستعمرين بالحجارة والزجاجات

• قطاع غزة:
جرت مواجهات عنيفة صباح امس في الزيتونة وصبرا وفي حي الشيخ رضوان/ النصر اصيب عدة جنود صهاينة بجراح نتيجة رشقهم بالحجارة والزجاجات الفارغة في مظاهرات حاشدة بين المتظاهرين وسلطات الاحتلال.

وفي مخيم البريج، خرجت النساء في تظاهرات ومسيرات حاشدة لفك حظر التجول المفروض منذ اربعة ايام على المخيم وقد رد الجنود الصهاينة باطلاق الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة ١٢ مواطنا.

وفي مخيم الشاطيء، تجمع المواطنون في مسيرات بعد ان اعلنت سلطات الاحتلال فك الحصار عن المخيم الذي استمر مدة اسبوعين على اثر استشهاد سمير فؤاد عفانة واشتبك المواطنون مع قوات العدو التي استخدمت الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة العديد من المواطنين.

وشهد مخيم جباليا مواجهات ومصادمات عنيفة بين سلطات الاحتلال والمواطنين بعد فك الحصار عن المخيم الذي استمر مدة ١٢ يوما.

وقد اصيبت المواطنة باسمة الشيخ خليل ١٩ عاما اثر تسمم بالغاز .

وفي غزة، واصل رجال الجمارك والجيش وحرس الحدود بشكل استفزازي حملة لارغام المواطنين على دفع الضرائب.

ومن ناحية ثانية اصدرت سلطات الاحتلال قرارا يجبر اصحاب المحلات بوضع يافطات على ابواب محلاتهم يذكرون فيها اسم صاحب المحل وعنوانه وسكنه ورقم هاتفه وحذرت كل من يعارض بتعرضه لعقوبات شديدة في حملة اقصاها ٨/١٥. وهاجم المواطنون في وقت لاحق حافلتين عسكريتين وحطموا زجاجهما.

• خانيونس، قامت سلطات الاحتلال بوضع الحواجز على طريق خانيونس رفح واحتجزت بطاقات المواطنين الشخصية ورخص السواقين.

اوبيــــك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ايران والعراق واعتبرت ان «انتهاء الاعمال الحربية سيمكن منظمة اوبك من تحقيق درجة اكبر من التماسك من شأنه السماح لها بالمساهمة في شكل اكثر فاعلية في ضمان استقرار السوق النفطية».

وردا على سؤال حول احتمال عقد مؤتمر غير عادي قبل تشرين الثاني المقبل اكد سوبروتو انه «في حال رأت لجنة الاسعار ان هناك اساسا كافيا لعقد مؤتمر غير عادي فانها ستدعو الى ذلك».

وعدد سوبروتو من بين المشكلات التي سيسعى الى حلها مسألة تجديد حصة العراق /وحصة الامارات العربية المتحدة/ قررت من جانب واحد رفع كمية انتاجها من ٩٤٨ الفا الى ١.٥ مليون برميل في اليوم.

دعوة لعقــد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

من جهة اخرى قال الكاتب الصحفي عادل رضا ان القرار الاردني تجاه الضفة الغربية لم يكن مفاجئا لان هناك شواهد تؤكد ذلك من بينها ان الاردن ناقش هذا القرار في اجتماع قمة الجزائر وشرح مبرراته مؤكدا انه استجابة لما طالبت به القمم العربية والمجالس الوطنية الفلسطينية.

وقال في مقال صحفي نشر في عدد صحيفة الاخبار القاهرية الصادرة امس انه ليس سرا ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت على علم مسبق بالقرار بدليل التصريحات الفلسطينية والاردنية المشتركة التي اكدت ان الاردن سوف يستقبل عرفات قريبا لمناقشة اسس العلاقة الفلسطينية الاردنية.

وقال انه ربما ان اسرائيل وحدها هي التي اذهلها القرار الاردني.

واستعرض كاتب المقال دوافع القرار ونتائجه وقال كما ورد في خطاب جلالة الملك الحسين انه جاء استجابة لرغبة المنظمة باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وبناء على رغبة رؤساء الدول العربية في تأكيد الهوية الفلسطينية للضفة بكل جوانبها وان الاردن يحترم رغبة المنظمة في الانفصال عن الاردن في دولة مستقلة وان بقاء العلاقة القانونية والادارية مع الضفة الغربية وما يترتب عليها من تعامل اردني خاص مع الفلسطينيين تحت الاحتلال من خلال المؤسسات الاردنية يتناقض مع هذا التوجه وان انفصال ضفتي الاردن لا يعني تخلي الاردن عن واجبه نحو القضية العربية او البحث عن تسوية سلمية لمشكلة الشرق الاوسط وان الاردن سيواصل دعم الانتفاضة.

ويؤكد ان الفلسطينيين استقبلوا هذه الخطوة باعتبارها استجابة لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية والتوجه العربي العام لتأكيد الهوية الفلسطينية.

كما يؤكد استنادا الى ما يقوله المراقبون المحايدون ان الموقف الجديد للاردن سحب البساط من تحت اقدام الاسرائيليين والاميركيين ولم يستبعد كاتب المقال ان تشهد الفترة القادمة اتصالات فلسطينية اميركية وربما قبل الانتخابات الاميركية فالقرار الاردني واضح في انه اذا ارادت اميركا واسرائيل تسوية النزاع حول الاراضي المحتلة فليس امامها سوى التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية او فقدان الامل في تحقيق السلام.

دعوة المجموعة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لا زالت تعتبر الاردن طرفا في مفاوضات السلام بين (اسرائيل) وجيرانها العرب وبشكل محدد سوريا/ الاردن/ لبنان وبشكل ما من التمثيل الفلسطيني.

انفجار شاحنــة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ووزير الخارجية الباكستاني يعقوب خان.

وانتقد الوزير السوفياتي امس الاول مرة جديدة المساعدة التي تقدمها باكستان الى الثوار الافغان.

وقال شيفاردنادزه ان موسكو وكابول «ستجدان وسائل الرد على التدخلات المتزايدة في الشؤون الداخلية لافغانستان».

على صعيد اخر اعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان بريطانيا بدأت اجلاء نساء واطفال دبلوماسييها العاملين في العاصمة الافغانية. وذلك بسبب القصف المستمر الذي تتعرض له المدينة.

وقال ناطق باسم الوزارة ان هذا التدبير احترازي وسيستمر دبلوماسيو السفارة والخدمات القنصلية في ممارسة عملهم.

واوصت بريطانيا التي تقوم بالمهام القنصلية لـ ١١ دولة حوالي مئة شخص مسؤولة عنهم قانونيا بمغادرة البلاد اذا لم يكن وجودهم في افغانستان ضروريا.

مشــــاورات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ابوظبي امس انه تم الاتفاق بين الدول الخمس الكبرى في مجلس الامن والامين العام حول صيغة تصدر عن الدول الخمس او مجلس الامن الدولي بتأييد اعلان وقف اطلاق النار بين العراق وايران كمنطلق للتنفيذ كامل بنود قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ومطالبة الطرفين الالتزام بتنفيذ القرار ككل لا يتجزأ والامتناع عن عدم تنفيذ اي من بنوده.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة امس عن مسؤول كبير بوفد احدى الدول الخمس الكبرى قوله ان الصيغة التي يجري التشاور حولها بين رئيس مجلس الامن وبقية اعضائه العشرة غير دائمي العضوية تشمل ان يصدر المجلس بيانا يؤكد اربع نقاط رئيسية وهي التأييد الكامل والقوي لدور الامين العام وفقا للتفويض الصادر له بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وهو قرار ملزم للطرفين. وتأييد المجلس لقرار الامين العام بوقف اطلاق النار وبدء مفاوضات مباشرة وجها لوجه في وقت قريب او فورا وفقا لما يتم الاتفاق عليه مع الطرفين.

واضافت ان الصيغة تدعو الطرفين كذلك للالتزام بقرار الامين العام وتنفيذ كل بنود قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ باعتبارها كلا لا يتجزأ وان ايا من الطرفين لا يحق له الامتناع عن تنفيذ اي بند من البنود.

واشار المصدر الى ان مشاورات الامين العام مع اعضاء مجلس الامن وممثلي العراق وايران تجري حاليا على اساس تحقيق مطلب العراق بالتفاوض المباشر وحفظ ماء وجه ايران بحيث لا تبدو متراجعة على طول الخط امام ما تعتبره شروطا مسبقة، وان جهودا مكثفة تبذل حاليا باتجاه العراق وايران لتحقيق اتفاق مسبق قبل اتخاذ خطوة اعلان وقف اطلاق النار.

● على الصعيد العسكري هاجمت زوارق حربية يعتقد انها ايرانية امس ناقلة نرويجية في اول هجوم تشنه على الملاحة في الخليج منذ اعلنت ايران قبولها لقرار مجلس الامن الدولي بوقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية.

ونفت ايران ان تكون زوارقها هاجمت الناقلة وقال قبطان الناقلة كلاوس ليف النرويجي الجنسية لرويتر بالتلفون: «لقد هاجمونا بقصد القتل. لقد اصابوا منصة الربان. حيث يعرفون ان هناك اشخاصا واقفون».

واعلن العراق ان اعدادا من طائراته المقاتلة اغارت امس على محطة «اسره» النفطية وعلى محطة ضخ النفط في «تنكه فني الايرانيتين».

وقال ناطق عسكري عراقي ان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة بعد ان وجهت ضربات دقيقة للمحطتين.

ونفى ناطق عراقي مزاعم ايرانية حول قيام الطائرات العراقية بالقاء قنابل كيماوية فوق مدينة «اوشناوه» في الشمال الغربي من ايران امس الاول.

مــــورفي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

امس الى بيروت في زيارة مفاجئة قبل ان يبدأ جولته في المنطقة انه قدم الى بيروت «ليؤكد دعم الحكومة الاميركية لاقرار وحدة لبنان وسيادته وسلامة اراضيه».

وقال «اننا على استعداد لدعم الرئيس الجديد في عملية الاصلاح». وكان مساعد وزير الخارجية الاميركي التقى صباح امس رئيس الوزراء بالوكالة الدكتور سليم الحص (سني) في القطاع الغربي لبيروت ثم رئيس مجلس النواب (شيعي) حسين الحسيني.

وصرح مورفي اثر هذين اللقاءين بانه يمكن توقع «اجراء الانتخابات في الايام القريبة القادمة في مقر مجلس النواب نفسه».

ويقول المراسلون ان من بين الاسماء المطروحة لانتخابات الرئاسة: (ميشيل خوري) الحاكم السابق لمصرف لبنان المركزي واحد ابرز ممثلي ما يطلق عليه في لبنان بالتيار الشهابي نسبة الى عهد الرئيس الراحل فؤاد شهاب كما ينتمي ميشيل خوري ايضا الى المدرسة المسيحية المحافظة وهو نجل اول رئيس لبناني بعد الاستقلال عن فرنسا سنة ١٩٤٣ الشيخ بشارة الخوري.

ويضيف المراسل نقلا عن مصادر سياسية ان بعض الاسماء الاخرى التي ترددت في مراحل سابقة كمرشحين محتملين قد تراجعت منها ميشيل اده والعماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني وكذلك جوزيف الهاشم وزير الصحة والمواصلات واحد ابرز مساعدي الرئيس امين الجميل.

وقد وصل مورفي مساء امس الى دمشق حيث اجتمع بالسيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري.

وتناول الحديث خلال اللقاء الاوضاع والتطورات في المنطقة.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لدرء الخطر الذي قد يتبلور وسد الطريق على مطامع اسرائيل في الارض العربية الفلسطينية. واي تراخ او تباطؤ في الاضطلاع بهذه الواجبات لا يمكن ان يكون في مصلحة الشعب الرازح تحت الاحتلال. او في مصلحة القضية.

اننا، ونحن نرجو ان تسهم هذه القرارات التي اتخذها الاردن مؤخرا استجابة لرغبة منظمة التحرير، في تكريس الهوية الفلسطينية وفي ابراز الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، فاننا نؤكد بان المطلوب الآن هو سرعة العمل والمبادرة الفورية لاتخاذ الخطوات اللازمة لاستمرار دعم صمود الاهل في وجه الاطماع الصهيونية الحاقدة.

القضاء اليوناني

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقال المجلس انه يحتاج مزيدا من الوقت للاطلاع على وثائق اخرى تتعلق برشيد «٣٤ عاما» قبل اتخاذ أي قرار. وطلب محامي الدفاع عن رشيد ايضا التأجيل لاحضار شهود للادلاء باقوال لصالح موكله.

واذا وافق المجلس على تسليم رشيد فقد يحال ذلك القرار الى المحكمة اليونانية العليا لمراجعته.

الــــــدولار

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تراوحت بين ١٣٢.٧٠ ين و ١٣٢.٧٥ ين لسعر تداول مركزي مقداره ١٣٢.٧٣ ين مقارنة بسعر بلغ ١٣٢.٩٠ ين في اليوم السابق.

• من ناحية ثانية اقفلت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو بسعر اقل مساء امس كي تخسر المكاسب التي حققتها في وقت مبكر نتيجة لما وصف بمخاوف لدى المستثمرين من ارتفاع الاسعار..

وقد خسر متوسط مؤشر نكي «نيهون كيزاي الذي يقيس ٢٢٥ اصدارا منتقاه ٥٥.٧٩ ين كي يقفل بمستوى ٢٨٢٩٢.٦٦ ين وذلك بعد ان خسر ١٧.٨٨ ين يوم الاربعاء.

وفي نفس الوقت هبط مؤشر سوق طوكيو لكافة الاصدارات المدرجة في القسم الاول الرئيسي من البورصة ١٢.٥٢ نقطة الى ٢٢٣٢.٩٥ نقطة.

وقدر حجم التداول امس بنحو ٨٠٠ مليون سهم فكان اقل قليلا من ٨٣٠.٧٨ مليون سهم في اليوم السابق.

الكويت تقبل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

● لقاء كل طائرة «اف ١٨» تعيد الكويت الى الولايات المتحدة نموذجا من طائرات «اي ٤» التي اشترتها سابقا من واشنطن.

● على الكويت ان لا تزيد من مسلحة عمل هذه الطائرات من خلال تزويدها باجهزة تسمح لها بالتمون بالوقود خلال الطيران.

● الصواريخ ستكون كلها من طراز «مافريك جي» مزودة شحنة بوزن ٣٠٠ كيلوغرام وهي سلاح جو/بحر او مضاد للتحصينات. اما المشروع الاصلي فكان يقضي ببيع الكويت ٢٠٠ صاروخ «مافريك دي» المضادة للدروع والاكثر تطورا اضافة الى مئة صاروخ «مافريك جي».

مع الحياة والناس

التشرذم طريق الضياع من الاندلس الى فلسطين

بقلم: راكان المجالي

احيانا يطغى حدث على كل الاحداث فيكون الموضوع الاول للتفكير وللحديث وللكتابة ايضا وفي كل الحالات قد يقال نفس الكلام المكرر. ومع ذلك يظل هذا الحدث يفرض نفسه ومن هنا فان الاجراءات الاردنية المتعلقة بفك الارتباط بين الضفتين الغربية والشرقية من الاردن كان وما زال هو حدث الساعة. وقد فتح هذا الموضوع الجرح العربي على اتساعه وبين مواقع الخلل والانهيار في الواقع العربي.

فالوحدة التي كانت قائمة بين الضفتين هي اكثر من وحدة سياسية واندماج اجتماعي واقتصادي وتداخل حياة الافراد من خلال العلاقات اليومية كالزواج والجوار والعمل والمصالح المشتركة

هذه الوحدة كانت التحام الجسد الواحد والخلية الواحدة وكرات الدم الحمراء والبيضاء تسمية في الدم الواحد في الجسد الواحد

ونحن ندرك ان جلالة الحسين عندما ظهر على التلفزيون في خطابه الذي اعلن فيه الانفصال كان يضع خلفه صورة ضخمة للمغفور له الحسين بن علي وهي رمز لجهاد الحسين بن علي في سبيل الوحدة وايمانه في هذه الوحدة وتضحياته في سبيلها وهي رمز لدفنه في مدينة القدس وارتباطه بالقضية الفلسطينية.

وكانت الرسالة الواضحة هي ان الاردن يحمل رسالة قومية ومعنى وجوده ومبرر استمراره العمل من اجل الوحدة والتضحية في سبيلها

ونحن نؤكد ان كل انسان اردني وفلسطيني وكل عربي سيشعر بطعنة اخرى وهو يرى ان اصدق وابرز واخر تجربة وحدوية عربية قد انهارت ولم يكن ممكنا استمرار هذه الوحدة امام سوء الظن الشقيق واحقاد غدر العدو وتآمر الاجنبي الذي بنى كل مخططاته على تمزيق هذا الوطن

وقد تعرض الاردن لكل الضغوط وكل الشكوك تحت شعار «الخيار الاردني».. وهو شعار لا يمكن اثبات انه غير موجود الا بتخلي الاردن عن اي دور بشأن القضية الفلسطينية.

وكما هو معروف فان حزب العمل ظل يتحدث على مدى سنوات عن انه لا يقبل التعامل الا مع «الخيار الاردني».. والولايات المتحدة الامريكية كانت تقول انها تراهن على «الخيار الاردني». وكانت هنالك شعارات فلسطينية وعربية تتحدث عن هذا «الخيار الاردني» الذي يقف عقبة في وجه تحديد «الخيار الفلسطيني».

وفي كل الاحوال فان الوحدة العربية هي المثل الاعلى في حياتنا وهي شأن مهم بل هو الاهم ولكن الواقع السياسي الذي يفرض تكريس التجزئة ويفرض طغيان المشاعر الاقليمية على حساب الانتماء القومي والمصلحة العربية. هذا الواقع الجديد هو الذي يدفع الاردن اضطرارا لان يقبل بالانفصال.

ولا نريد هنا ان نذرف الدموع حزنا على الوحدة ولا ان تجري الاقلام ببكائيات جديدة ولكن فقط نريد ان نذكر بالاندلس ونذكر ان حالة التمزق وحروب امراء الطوائف وحالات الانفصال السرطانية في جسم اسبانيا حتى تحولت لعدة ممالك كانت السبب الرئيسي في ضياع الاندلس

وها هي «اندلس» اخرى. ها هي فلسطين بعد اكثر من اربعين عاما من احتلالها تتراجع فيها امكانيات الوحدة العربية والقدرة على التحرير. وتطفو على السطح المصالح الذاتية والاعتبارات الانانية وسياسات قصيرة النظر المرتبطة بالامجاد الشخصية الوهمية. ها هي اندلس اخرى تنطوي صفحتها في ظل حالة التشرذم وحالة الغيبوبة القومية وفي ظل تكريس حالة التعصب الاقليمي.

وليس سرا منذ بداية هذا القرن ان قضية فلسطين قد ارتبطت بالوحدة العربية. وان الوحدة العربية كانت الضمانة الوحيدة لتحرير فلسطين وان التمزق كان سبيل ضياعها. ليس سرا ان اكبر كارثة مرت في تاريخ العرب هي انسلاخ مصر عن الجسم العربي ودخولها كامب ديفيد بحسابات مصرية اقليمية ضيقة وليس سرا ابدا ان الاقليمية هي طريق ضياع فلسطين والوحدة هي الطريق الوحيد لاسترجاعها وليسامحنا كل اصحاب النوايا الحسنة من دعاة الاقليمية فان بلاط جهنم، كما يقولون، مصنوع من اصحاب النوايا الحسنة..»

التقرير الاخباري

حملة لتنظيم النسل في مصر خوفا من الانفجار السكاني

القاهرة - من احمد لطفي - أ.ف.ب - يذيع التلفزيون المصري كل مساء بعد نشرته الاخبارية اخر تعداد يومي للسكان مثل «بلغ تعداد السكان المصريين يوم الاحد ٣١ تموز في الساعة التاسعة بالتوقيت المحلي ٥٠ مليونا و ٣٢٠ الفا و ٧٩٦ نسمة. وكان بالامس ٥٠ مليونا و ٣١٧ الفا و ٧٩٢ نسمة.

لقد اصدر الرئيس المصري تعليمات شخصية باذاعة هذه الارقام يوميا بحيث تصبح جرس انذار ينبه المصريين الى مواليد جديدة يجب اطعامها في بلد يفتقر الى الموارد التي تسمح له بمواجهة هذا الوضع.

وقد استقبل الرئيس مبارك في منتصف تموز الماضي ممثلا لهيئة الامم المتحدة اهداه «ساعة سكانية» تحسب الزيادة اليومية في تعداد السكان في مصر والعالم. ومنذ ذلك الحين يجري تذكير المصريين بان تعدادهم يزيد بمعدل يعد من اكبر المعدلات في العالم وهو من ٢ الى ٣ في المائة. فهناك مصري يولد كل ٣٠ ثانية اي ٢٨٠٠ مولود في اليوم كما اوضح مسؤولون في تصريحات لهم نشرتها اخيرا مجلة «المصور» الحكومية.

وتفيد الاحصاءات ان تعداد السكان المصريين زاد بنسبة ٣٠٠ في المئة في ال ١٢٠ سنة الاخيرة بينما المساحة المزروعة زادت بنسبة ١٦ في المئة فقط في خلال نفس الفترة. ومن المتوقع ان يبلغ عدد السكان في مصر ٦٧.٩ مليون نسمة في سنة ٢٠٠٠.

ويحذر الخبراء من ان هذا الانفجار السكاني من شأنه ان يقضي على كل جهود التنمية واعربوا عن اسفهم لسوء توزيع السكان.. فنسبة ٩٩ في المئة من المصريين تعيش على مساحة لا تمثل سوى ٤ في المئة من الاراضي المصرية أي ٣٨ الف و ٧٠٠ كيلومتر مربع من وادي النيل والدلتا وبعض الواحات والاشرطة الساحلية.

ويتفاقم هذا الاختلال نظرا لنزوح اعداد هائلة من سكان الريف الى المدن وبالذات القاهرة التي اصبحت مكتظة بالسكان اذ يقطنها ١٢.٥ مليون نسمة وهو ما يمثل ربع عدد السكان المصريين.

ونظرا لخطورة هذا الوضع عمدت الدولة الى شن حملة توعية في جميع الاتجاهات وبخاصة في الريف الذي يتردد سكانه ازاء فكرة تحديد النسل بحكم التقاليد وبسبب الاعتقادات الدينية.

وقد انشىء مجلس اعلى لتحديد النسل سنة ١٩٦٥ ولكنه لم يحقق سوى نتائج لا تستحق الذكر ومن ثم ادخلت تعديلات على حملة تنظيم النسل اذ حرصت الحكومة على تجنب استخدام تعبير «تحديد النسل» كي لا تصدم الشعور الديني للمواطنين.

ومن الافكار التي تثار في اطار هذه الحملة «الانجاب على فترات» حرصا على صحة الام والطفل. وتورد الفقرات الاعلانية القصيرة التي يذيعها التلفزيون ايات قرانية تدعو الى الارضاع من حليب الام لمدة سنتين كاملتين ولا ينبغي للام في خلال هذه الفترة ان تنجب.

وأفتى الشيخ سيد طنطاوي مفتي الجمهورية في حديث لمجلة المصور بانه يجوز تحديد النسل في حالة «الضرورة الصحية والاجتماعية».

وقال من الاسهل بكثير في ايامنا هذه ان نعلم طفلا بدلا من اثنين واثنين بدلا من ثلاثة..

وذكر الانبا غريغوريوس احد اساقفة الكنيسة القبطية الاورتوذكسية الذي اوردت مجلة المصور تصريحاته ان الحد من الانجاب يتفق مع القيم المسيحية. ودعا الى اتباع وسائل طبيعية لمنع الانجاب واعلن موافقته على الانجاب على فترات.

وعلى الرغم من هذا الاجماع يعتقد الخبراء ان المهمة شاقة. فوسائل منع الحمل مثل الحبوب تكاد تكون غير معروفة وغالبا ما لا تتوفر في القرى وهي ليست من الوسائل التي تعد في متناول ايدي الفلاحين ومعظمهم اميون.

ويدعو هؤلاء الخبراء الى اتباع وسائل اسهل ويمكن تعميمها اذ ليس هناك ميل كبير الى استخدام حبوب منع الحمل. ووفقا لتقاليد الريف تتزوج ٤٠ في المئة من الشابات الريفيات قبل ان يبلغن سن السادسة عشرة وبذلك تتعثر مختلف المحاولات الرامية الى خفض عدد المواليد...

ويدعو البعض الى وسائل ناجعة لمعالجة هذه المشكلة مثل الغاء التعليم المجاني للطفل الرابع وقصره على ثلاثة اطفال فقط ولكن يبدو ان السلطات لا تميل الى الاقدام على هذه الخطوة.

وتعرض الفقرات الاعلانية التلفزيونية في اغلب الاحوال في شكل كوميديا قصيرة تظهر فيها ممثلة كوميديا تتمتع بشعبية كبيرة لتلعب دور فلاحة ربة اسرة كثيرة العدد مما يجرها الى سلسلة لا تنتهي من المتاعب. وقد اصبح المشاهدون يستمتعون بهذه الفقرات ولكن.. المشاهدين في المدن فقط.

تحليل اخباري

الاجراءات.. وتصحيح العلاقات!!

كتب المحرر السياسي

الحديث عن الاجراءات وعن تفاصيل هذه الاجراءات قضية تهم الناس، ولكن اكثر ما يهم الناس حقيقة هو ان اعلان جلالة الحسين عن فك الارتباط بين الضفتين يحمل معنى من يتسامى فوق الجراح ويقبل بمرارة وتحت ضغط الواقع القيام بهذه الخطوة.

ولا شك ان اصرار الاخوة في منظمة التحرير الفلسطينية في قمة الجزائر على ان تتبنى هذه القمة الدعوة لقيام «الدولة الفلسطينية»، كان يعني بالضرورة الانفصال، وفي كل الاحوال تبدو معارضة الاردن لهذه الفكرة وكانه يريد ان ينازع المنظمة على حقها في تمثيل الشعب الفلسطيني او انه يريد ان يحقق مكاسبا في الاراضي المحتلة. لذلك فان الاردن الذي كان يقصد ان يقدم الدعم والمساندة للاهل في الارض المحتلة وكان حريصا على عدم خلق فراغ في الاراضي المحتلة وكان متهما بانه ينافس المنظمة ويضيع دورها ويعيق تمثيلها.

وفي كل المرات كانت قيادة المنظمة تتحدث عن الرئيس المصري حسني مبارك كرجل قومي وقائد وطني واحد ابطال مساندة ودعم الشعب الفلسطيني. وهذا كلام طيب نرتاح له وكذلك كانت قيادة المنظمة تسعى بكل السبل للحصول على رضى الرئيس السوري حافظ الاسد وكانت تعتبر ان سوريا هي «الحاضنة الثورية»، وان اللقاء مع سوريا هو تصحيح لمسيرة العمل الفلسطيني وهذه ايضا توجهات ايجابية وكان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي هو «زين العرب»، والرئيس الشاذلي والقذافي وكل الملوك والرؤساء العرب ما عدا الاردن يكال لهم المديح ولا توجد بينهم وبين المنظمة اية مشكلة وحتى لو وجدت فان المنظمة تخفي مشاعر المرارة في قلبها وتظهر لهم كل تقدير وتبجيل.

وفي كل دورات الزمن كان الاردن هو «رغيف الشعير»، وهو كما يقول المثل ماكول ومذموم. وكانت هنالك تعبئة في الاراضي المحتلة وعلى المستوى العربي ضد الاردن الذي يريد ان يصادر الشخصية الفلسطينية وان ينافس المنظمة او يسرق دورها.

ومن هنا كانت الخطوة الاردنية على مرارتها خطوة لا بد منها. كان لا بد من انهاء علاقة تقوم على الشكوك وسوء الظن وعدم الارتياح والخوف والارتياب. كان لا بد من انهاء هذا الوضع المريض. اما الان وقد بات الجميع يشعر ان الاردن فعلا لا يريد ان ينافس او ياخذ مكان احد وانه فقط كان يهدف للمساعدة، الآن اذا اردنا ان نعيد العلاقة نعيدها على اسس واضحة وسليمة قائمة على حسن النوايا وصدق الانتماء القومي والمسؤولية المشتركة في سبيل التحرير.

المحطة الاخيرة

ميرفي يشم الهواء في لبنان!

اسحق هليفي محلل سياسي صهيوني يعمل في الاذاعة الاسرائيلية. ولقد ساله مذيع عن مغزى زيارة ريتشارد ميرفي للبنان. فاذا بالرجل يطلع علينا براي عجيب غريب مفاده ان ميرفي لن يتدخل في مسالة انتخابات الرئاسة اللبنانية وقد راى المدعو هليفي ان الادارة الامريكية لا تتدخل في الشؤون الانتخابية لاي بلد ذلك ان انتخابات الرئاسة في لبنان شان لبنان بحت.

وهذا الراي الذي طلع علينا به المدعو هليفي يبعث على الضحك ويبعث على البكاء في آن معا. فقد اجتمع ريتشارد ميرفي مع حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني، كما اجتمع مع سليم الحص القائم باعمال رئيس الوزراء والرئيس اللبناني امين الجميل. ترى هل جرى الحديث مع المسؤولين اللبنانيين حول مسالة حرب النجوم او تطورات الوضع في افغانستان؟

وقصة عدم تدخل الادارة الامريكية في الشؤون الداخلية للدول الاخرى تثير الضحك اكثر من نكات شكوكو واسماعيل ياسين رحمه الله.. مجتمعة كما تثير البكاء اكثر من افلام المرحومين عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش كلها وبلا استثناء.

فالتدخل في شؤون بلدان العالم هو الشغل الشاغل لاي ادارة امريكية. لا بل انه الشغل الشاغل لبعض الشركات الامريكية الضخمة ناهيك عن الادارة الامريكية ذاتها.

ان زيارة ريتشارد ميرفي للبنان عشية الانتخابات الرئاسية اللبنانية تعكس اهتمام الادارة الامريكية ورغبتها في وصول مرشح متعاطف معها ومع سياستها الى قصر بعبدا. فهل تتحقق هذه الرغبة الامريكية.. وتستمر معاناة لبنان؟

مؤنس الرزاز

آفاق

ليته ظل صامتا

يبدو ان نائب الرئيس الامريكي السيد جورج بوش قد تحول حلمه بالتربع على كرسي الرئاسة في المكتب البيضاوي بالبيت الابيض قد اصبح في خطر محقق، بعد ان اطلق منافسه المرشح الديمقراطي دوكاكيس تصريحاته حول نقل السفارة الامريكية للقدس. فقد نزلت هذه التصريحات بردا وسلاما على قلوب اليهود. مما جعل بوش في مركز حرج اذ انه لا يستطيع ان يركن للصمت بينما يحتل دوكاكيس المسرح ويشرق فيه ويغرب كيفما شاء.

ويبدو ان عقلية بوش قد تفتقت اخيرا عن تصريح قد يفوق تصريح منافسه من حيث قدرته على كسب تاييد اليهود في الجولة الانتخابية القادمة. فتبرع بوش الذي لم يسمع له صوت طوال السنوات الثمانية التي قضاها خلف رئيسه الحالي ريغان، وقال ان حرصه على تطوير برنامج «حرب النجوم» ينبع من ايمانه المطلق بان هذا البرنامج سيخدم حاجات اسرائيل «الدفاعية».

ولما كانت اسرائيل قد عودتنا طوال السنوات الماضية على قلب كل امر يتعلق بها بالمقلوب. فان كلمة «دفاعية» التي استعملها بوش تعني هجومية بالضرورة. ومن حقنا ان نسال السيد بوش الذي شجب في مناسبة سابقة حمى التنافس على شراء الصواريخ في الشرق الاوسط: لماذا يحظر على الدول العربية اقتناء هذه الصواريخ بينما تتاح لاسرائيل فرصة الاشتراك في هذا البرنامج التسليحي بدون قيد او شرط؟

وعندما نسال السيد بوش سؤالا من هذا النوع، فنحن لا نتوقع منه اجابة منطقية باي حال من الاحوال. كل ما في الامر اننا نريد «مماحكته»، والتنفيس عليه قليلا هي حيلتنا. اما الاجابة فان طفلا يلعب في احد شوارع مدننا او قرانا يستطيع ان يقدمها افضل بكثير مما يستطيع السيد بوش. فعندما تكون الارادة مسلوبة، فان اللسان يتحول الى جهاز تسجيل يعيد اسطوانات مشروخة سمجة.

راصد

اليوم في التاريخ

● مارلين مونرو

اليوم هو الجمعة ٥ اب والثامن عشر بعد المائتين من العام ١٩٨٨ الذي يبقى على نهايته ١٤٨ يوما ومن اهم الاحداث التاريخية التي وقعت في مثل هذا اليوم ما يلي

١٨١٠ - فرض نابليون بونابرت حظرا على كل الواردات من المستعمرات

١٨٥٨ - استكمل مد اول كيبل عبر المحيط الاطلسي

١٨٨٤ - وضع حجر الاساس لتمثال الحرية عند مدخل خليج نيويورك

١٩٥٢ - استانفت اليابان علاقتها الدبلوماسية مع الصين الوطنية.

١٩٦٢ - عثر على مارلين مونرو، الممثلة الامريكية ميتة في غرفة نومها بلوس انجيلوس

١٩٦٣ - وقعت امريكا وبريطانيا والاتحاد السوفياتي معاهدة منع التجارب النووية في الجو والفضاء الخارجي وتحت الماء.

١٩٧٦ - اعدم الحكم العسكري السوداني قائد الانقلاب الفاشل و ١٦ شخصا اخر مشاركين

١٩٨٤ - وفاة الممثل البريطاني ريتشارد بيرتون (ولد عام ١٩٢٥)

١٩٨٧ - استسلم ثوار التاميل وسلموا اسلحتهم بموجب ميثاق السلام الذي انهى الحرب الاهلية في سريلانكا

حكمة اليوم

لو جمعنا سوء حظوظنا كلها وارغم كل فرد على اخذ نصيب متساو منها. سيفرح البعض لو بقوا على نصيبهم الاول.

الفيلسوف الاغريقي سقراط

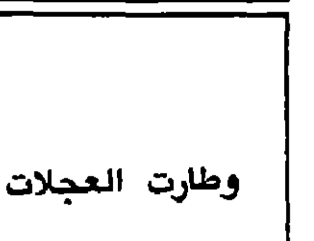
أخبار في صور

خاص لـ الدستور من الاسوشيتدبرس



زيارة مانديلا

السيدة ويني مانديلا، زوجة الزعيم الافريقي نلسون مانديلا تتحدث للصحفيين عقب زيارتها لزوجها السجين وهو زعيم الحزب الوطني الافريقي. وقالت ان زوجها يشكو من المضايقات الشديدة التي تفرضها عليه ادارة السجن.

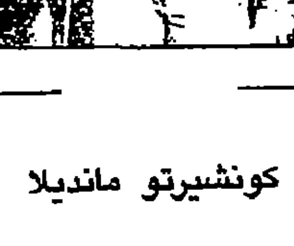


وطارت العجلات

احد موظفي مطار انديرا غاندي الدولي في نيودلهي يتفقد حطام احدى طائرات الخطوط الفرنسية التي تجاوزت مدرج المطار اثناء اقلاعها وعلى متنها ٢٦٠ راكبا. وكان الطيار قد اوقف عملية الاقلاع لانه شاهد ضوء الانذار يحذره بوجود خلل.







كونشيرتو مانديلا

مولانا فريد اسحق العضو التنفيذي في الجبهة الديمقراطية الموحدة يقف وقد رفع قبضته علامة التحية بعد ان ابلغ حشدا قوامه ٨٠٠ شخص بان حفلة الروك المقررة بمناسبة بلوغ نلسون مانديلا السبعين قد منعت وقد منح الحضور عشر دقائق لاخلاء القاعة بعد ان دخلها رجال الشرطة لمنع الحفلة.



كارثة منصة النفط

سحب الدخان تتصاعد من منصة لنفط «بيير الفا» قبالة الشاطىء الشمالي الشرقي لاسكتلندا بعد ان تطاير جزء منها ليلة الاربعاء مما ادى الى موت نحو ١٥٠ شخصا وقالت شركة اوكسيدنتال صاحبة المنشاة بان تسرب الغاز هو الذي احدث اسوا كارثة في تاريخ صناعة النفط

...لة واشنطن

□ انتشار الصواريخ في الشرق الاوسط يثير قلق الادارة الاميركية

□ رجال المخابرات الاسرائيلية يتقمصون شخصية مراسلي التلفزيون الاميركي للقبض على الشباب الفلسطيني

...طن - خاص بالدستور: من د. منير ناصر

...ساط الاعلامية والدبلوماسية في العاصمة الاميركية مشغولة هذه ...بالحديث عن قضية انتشار الصواريخ في منطقة الشرق الاوسط. ...ادت هذه القضية المحادثات التي اجراها وزير الدفاع الاسرائيلي رابين اثناء زيارته الاخيرة لواشنطن وغطت على اخبار الانتفاضة ...طينية التي تراجعت الى اسطر قليلة في صفحات الصحف الداخلية في التلاشي من على شاشات التلفزيون الاميركي.

...عرب الرئيس ريغان لدى ... مع رابين عن قلقه ازاء ...ت العسكرية الخطيرة في الناتجة عن شراء الصواريخ ...م الاسلحة الكيمياوية التي ستغير من الميزان العسكري ...ة وتجعل اية حرب مقبلة ...تكاليف ومن الصعب السيطرة ...طالب ريغان بضرورة تضافر ...لدولية لوقف انتشار مثل هذه

...قت نفسه اكد ريغان على ...تعاون العسكري بين اسرائيل ... المتحدة لتطوير صواريخ ...صواريخ، ووقع اتفاقية تفاهم ... يتم بموجبها انتاج صاروخ ...ن طراز ارو (السهم) هدفه ...صواريخ المعادية المنطلقة في ...سرائيل. وتبلغ تكلفة هذا حوالي ١٣٠ مليون دولار ...ايات المتحدة ٨٠ بالمئة منها.

...غان يمتدح رابين!

ريغان في البيان الصادر بعد ... اسحق رابين مما اثار دهشة ... في واشنطن خاصة وان رابين ... عن سياسة القبضة الحديدية ...ي المحتلة. واشار البيان الى الانتفاضة بالقول ان اسرائيل ...يع تقديم التنازلات تحت ...نف وهذا ما اشار اليه رابين ...م تصريحاته الصحفية في . وبعد زيارة رابين لوزارة ...لاميركية صرح فرانك ... وزير الدفاع الاميركي بأن ...تدرك الموقف الاميركي الذي ... سياسة الضرب والابعاد. ...غاف انه يدرك ان لدى «مسؤولية امنية» في الضفة . و ذكر بعض اعضاء الوفد ...رابين انه قال لكارلوتشي ان ...في الارض المحتلة هو بين ... عدوين» واصر رابين ان ...أن لن يحقق اي شيء ...بنيين، ولكنه اعترف ان الاسرائيلي بمفرده لا يستطيع ...كلة لأن الحل الوحيد سيأتي ...بق المفاوضات.

رابين في نادي الصحافة ... في واشنطن ان جميع دول ...لاوسط تسعى للحصول على ...ارض - ارض لأنها تدرك انه ...طة التي يطلق فيها الصاروخ ... لاي شيء ان يعترض سبيله ...هدف. وقال ان الصواريخ ...تشكل التهديد الرئيسي لأمن ... لأنها تضم صواريخ سام ٢١ ... التي بوسعها ان تحمل طنا ...جرات وتضرب معظم المناطق ...بالسكان داخل اسرائيل.

قلق اميركي

... مسؤولون في الادارة ...ية ان انتشار الصواريخ في ...الاوسط يثير قلق الادارة ...ة التي وضعت هذه القضية ...ي قائمة اولوياتها. وتنقل عن ...ي وزارة الخارجية الاميركية قوله ان جورج شولتز ابلغ رابين ان الولايات المتحدة تعتبر هذه الصواريخ تهديدا رئيسيا للوجود العسكري الاميركي في الشرق الاوسط. وتشير المصادر العسكرية في واشنطن ان قلق الادارة الاميركية ينبع من حصول عدد من دول الشرق الاوسط على صواريخ بعيدة المدى ومن ضمنها المملكة العربية السعودية التي اشترت مؤخرا صواريخ صينية مداها ١٦٠٠ ميل، وسوريا التي تحاول الحصول على صواريخ صينية قصيرة المدى من طراز ام - ٩، والعراق الذي قام مؤخرا بتطوير صاروخ سكود السوفياتي من بعيد المدى الى متوسط المدى واستخدامه في ضرب الاهداف الايرانية.

وتشير هذه المصادر ان مصر ايضا تعمل على تطوير صاروخ بعيد المدى، ولكن رابين قال ان ذلك لن يشكل خطرا على اسرائيل بسبب «معاهدة السلام» بين البلدين. وقد تردد في الصحف الاميركية مؤخرا ان مصر تحاول تهريب مواد اميركية لصناعة الصواريخ. وكانت وزارة العدل الاميركية قد اتهمت خمسة اشخاص من بينهم ضابط في الملحقية العسكرية في السفارة المصرية في واشنطن بتهمة تهريب مواد لصنع الصواريخ في مصر.

وذكرت مصادر مطلعة في واشنطن ان مصر تتعاون مع كل من العراق والارجنتين لتطوير صواريخ بعيدة المدى بوسعها ضرب اهداف على بعد ٥٦٠ ميلا. وقالت هذه المصادر ان العراق توفر المبالغ اللازمة لتمويل المشروع بينما تقدم مصر الخبرة الفنية بمساعدة خبراء من المانيا وفرنسا وايطاليا.

الصواريخ الايرانية

ومن القضايا التي تثير قلق الادارة الاميركية بشكل واضح قضية حصول ايران على صواريخ «سلك ورم» الصينية. اذ يتوقع الخبراء العسكريون الاميركيون ان تصبح هذه الصواريخ جاهزة للاستعمال في مضيق هرمز في الخريف المقبل. ويعتقد هؤلاء الخبراء ان موقع هذه الصواريخ سيكون من الصعب اكتشافه او تدميره بسبب وجوده تحت الارض مما يشكل تهديدا خطيرا للملاحة في الخليج.

وقال جورج كريست رئيس القيادة العسكرية المركزية ان الولايات المتحدة استجابت لتهديد الصواريخ الايرانية بتحريك قطع بحرية مزودة بنظم دفاع صاروخية متقدمة للغاية. واضاف ان هذه القطع لديها اوامر باطلاق صواريخها ضد اي صواريخ «سلك ورم» يتم اطلاقها بغض النظر عن هدفها. وذكر كريست ان الخبراء العسكريين يخططون لوضع استراتيجية لتدمير هذه الصواريخ بواسطة قنابل «سمارت» التي بوسعها تدمير المواقع المحصنة تحت الارض او بواسطة صواريخ «توماهوك» التي تخترق سطح الارض بحثا عن هدفها قبل ان تنفجر.

ريغان

الرجل الخطأ

وتعرض اسحق رابين للانتقاد في بعض الاوساط الاعلامية بسبب سياسة القبضة الحديدية التي يمارسها في الاراضي المحتلة. فقد كتب المعلق اليهودي ستيفن روزنفلد في صحيفة الواشنطن بوست مقالا تحت عنوان «التعامل مع الرجل الخطأ في الوقت» جاء فيه ان ادارة ريغان اعطت اشارة خاطئة للعالم العربي عندما استقبلت الرجل الذي يتبنى سياسة القوة والضرب في الارض المحتلة. وقال ان ريغان استقبل رابين في البيت الابيض وقدم له مكافأة كبرى هي اتفاقية تفاهم بين البلدين هدفها انتاج صواريخ دفاعية لمواجهة خطر انتشار الصواريخ في المنطقة.

واضاف انه من الواضح، لماذا تحاول اسرائيل التعتيم على اخبار الانتفاضة وجعلها مجرد موسيقى خلفية مزعجة يمكن السيطرة عليها: وتساءل روزنفلد لماذا تستقبل ادارة ريغان المهندس الرئيسي للاحتلال الاسرائيلي، وبذلك توحي بأنها توافق بطريقة غير مباشرة على الاساليب التي تستخدمها اسرائيل لقمع الفلسطينيين الذين يناضلون من اجل حقوقهم السياسية.

مساعدة للمستوطنات

وعلى صعيد آخر بدأت حملة في الكونغرس لتحويل جزء من المساعدات الخيرية الاميركية لصالح المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة. فقد طالب مجلس للستوطنين اليهود في الارض المحتلة يدعم من بعض المسؤولين في الحكومة الاسرائيلية بحصة من «المساعدات الخيرية» التي ترسلها الجالية اليهودية الاميركية لاسرائيل سنويا. والمعروف ان هذه المساعدات تبلغ قيمتها ٣٥٠ مليون دولار سنويا وتجمعها منظمة النداء اليهودي الموحد التي تحظر صرف اي جزء منها على مشاريع استيطانية في الاراضي المحتلة على اساس ان قانون الضرائب الاميركي يمنع ذلك.

ويعتقد المراقبون في واشنطن ان طلب حصة من «المساعدات الخيرية» الاميركية للمستوطنات قد يصبح قضية ساخنة في معركة الانتخابات الاسرائيلية.

وبدأت حملة في الكونغرس للتحري عن حقيقة منع استخدام هذه الاموال في الضفة والقطاع فاتضح ان السبب ليس قانون الضرائب الاميركي بل السياسة التي تتبعها المنظمات اليهودية التي عقدت اتفاقا مع الوكالة اليهودية المشرفة على المساعدات بهدف حماية هذه المنظمات من الانتقاد اذا قدمت المساعدات للمستوطنين اليهود.

وتنص اللوائح الداخلية لهذه المنظمات على ان الاموال التي تجمع يجب ان تصرف في اسرائيل ضمن حدود ١٩٦٧، لأن الحكومة الاميركية تعتبر الضفة والقطاع اراض محتلة وان الـ ١٥٠ مستوطنة يهودية هناك تعتبر في نظر وزارة الخارجية الاميركية «عقبة في طريق السلام».

وتعتقد المنظمات اليهودية ان تغيير لوائحها الداخلية حتى تتمكن من صرف المساعدات على المستوطنات سيثير شكوك دائرة الضرائب الاميركية وربما يؤدي الى الغاء وضعها المعفى من الضرائب.

التلفزيون الاميركي يحتج

ومن جهة اخرى تصاعدت الأزمة بين وسائل الاعلام الاميركية وبين الحكومة الاسرائيلية بعد ان ابدت الاوساط الاعلامية الاميركية امتعاضها من حادث انتحال رجال المخابرات الاسرائيلية شخصية موظفي التلفزيون الاميركي في الارض المحتلة للقبض على الاشخاص المطلوبين لسلطات الاحتلال.

فقد اتهمت شبكة تلفزيون «اي بي سي» الاميركية عملاء «شين بيت» بتقمص شخصية مراسلي ومصوري الشبكة لاعتقال شاب فلسطيني من سلفيت. وذكرت المحطة في نشرتها الاخبارية ان رجال المخابرات حضروا الى القرية في سيارات تحمل اسم الشبكة الاميركية، وطلبوا مقابلة الشاب نزار دقدوق (١٨ سنة) وابلغوه انهم سيصورونه خارج ركام منزله الذي هدمته سلطات الاحتلال بتهمة القائه قنبلة حارقة على باص اسرائيلي. وقالت النشرة ان دقدوق ذهب مع رجال المخابرات ولم يعد!

وبعث رون الريدج رئيس قسم الاخبار في شبكة «ايه بي سي» ببرقية احتجاج الى اسحق شامير اعرب فيها عن سخطه الشديد للحادث وطالب باجراء تحقيق سريع لمعرفة المسؤولين عنه. وجاء في البرقية انه ليس هناك ما يبرر ان يتقمص رجال الشرطة شخصيات مراسلي التلفزيون لأن مثل هذا العمل سيعرض سلامة الصحفيين الشرعيين للخطر.

وذكر دين رينولدز مراسل شبكة «ايه بي سي» في اسرائيل ان اقرباء دقدوق ذكروا له ان عشرة من عملاء «شين بيت» حضروا الى سلفيت في سيارات تحمل اشارات محطة التلفزيون الاميركية ومعدات تصوير فيديو. وقد صحبوا نزار دقدوق وشقيقه الاصغر الى ركام بيتهم المهدوم ولدى وصولهم طلبوا من شقيقه النزول من السيارة والوقوف امام ركام البيت لتصويره. وعندما فعل ذلك انطلقوا بالسيارة مع شقيقه. وقال رينولدز ان والدة دقدوق اتصلت بمكتب «ايه بي سي» في تل ابيب لتسأل عن مصير ابنها فقيل لها انه اعتقل على ايدي المخابرات الاسرائيلية.

وترددت في الآونة الأخيرة عدة تقارير مشابهة تتهم رجال المخابرات والمستوطنين الاسرائيليين بانتحال شخصيات مراسلي التلفزيون الاميركي لاعتقال المطلوبين. وقد ادى ذلك الى توتر العلاقة بين الحكومة الاسرائيلية وجمعية مراسلي الصحف الاجنبية في اسرائيل خاصة فيما يتعلق بتغطية اخبار الانتفاضة الفلسطينية التي تحاول سلطات الاحتلال فرض ستار من التعتيم حولها.

الحكم بالإعدام على خاطفي طائرة بان. ام في مطار كراتشي عام ١٩٨٦

خاص بالدستور - من ظفار مالك - إسلام أباد

هذا هو شهر القرارات المهمة في باكستان كما يبدو. فعلى الصعيد السياسي سيعلن الرئيس ضياء الحق موعد اجراء الانتخابات العامة. سواء للمجالس الاقليمية او البرلمان القومي.

وقبل بضعة ايام اصدرت المحكمة العليا في باكستان قرارها في الدعوى التي اقامتها السيدة بنازير بوتو ضد قانون تسجيل الاحزاب السياسية، والمدهش في القرار انه كان في مصلحة السيدة بوتو.

كما اصدرت محكمة خاصة قرارا لا يقل اهمية في السادس من الشهر الجاري. حيث حكمت باعدام الفلسطينيين الخمسة الذين اختطفوا طائرة خطوط (بان. ام) الامريكية. وكان حادث الاختطاف الذي تعرضت له الطائرة في الخامس من ايلول ١٩٨٦ قد اسفر عن مقتل (٢١) راكبا وجرح زهاء مائتي راكب اخر في مطار كراتشي. وقد اعتقلت قوات الامن الباكستانية فيما بعد المدعو سلمان علي التركي بتهمة تخطيط عملية الاختطاف. والمعروف ان الباكستان اصدرت قانونا منذ العام ١٩٨٠ ابان اختطاف طائرة خطوط (بيا) الباكستانية، يعاقب بالاعدام كل من يشترك في اختطاف الطائرات.

وتبين ان سلمان علي التركي ليبي ينحدر من اصل فلسطيني. وقد وصل الى باكستان بجواز سفر ليبي قبل اسبوع من عملية الاختطاف. وثمة اعتقاد بأنه خطط العملية ونفذها من داخل احد فنادق كراتشي.

ولم يظهر اي اهتمام على وجوه الخاطفين لدى سماعهم الحكم. وهم ثلاثة لبنانيين وسوري واحد بالاضافة الى سلمان التركي الذي قال للصحفيين عقب صدور الحكم ومغادرة القضاة للقاعة: «لا يهمنا الحكم بمقدار ما يهمنا مائة مليون باكستاني وملايين المسلمين الاخرين الذين يتعاطفون معنا».

واعطي المحكومون الخمسة حق استئناف الحكم أمام محكمة لاهور العليا خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور الحكم وتصديقه. وقد ابلغ سلمان التركي الصحفيين فيما بعد بانهم سيستأنفون الحكم أمام محكمة لاهور العليا، بل انهم سيستأنفون الحكم أمام محكمة الدولة العليا اذا اضطروا لذلك واضاف: «لكننا حتى لو فشلنا في استئنافنا أمام كافة المحاكم فلن نسترحم الرئيس ضياء الحق ولن نطلب منه الرأفة».

وعندما سأله الصحفيون عن السبب في اختيار الباكستان مكانا لتنفيذ العملية، اجاب التركي بقوله، «لقد اخترنا الباكستان لان الكثير من الامريكيين يعيشون هنا ومعظمهم من الاشرار وليس من الامريكيين الطيبين» وعندما شاهد بين الصحفيين مراسلي وكالة انباء امريكية خاطبهم بقوله: «ارجو ان تخبروا الامريكيين بأننا لسنا ضدهم بل اننا ضد الادارة الامريكية وضد الاشخاص الذين يمثلونها امثال ريغان ورامبو».

يقول التركي بأنه ورفاقه (من ابناء مخيمي صبرا وشاتيلا) وان معاناة الفلسطينيين الابرياء في الاراضي المحتلة وغيرها من الاماكن هي التي حملتهم على القيام باعمال كخطف الطائرات. وقال انهم كانوا يخططون لأخذ الطائرة الى قبرص لتأمين الافراج عن بعض (اخوانهم) وان يتابعوا الرحلة بعد ذلك الى اسرائيل (حتى ننسف الطائرة ونحن فيها فوق موقع عسكري استراتيجي لنظهر للعالم بأن ابناء فلسطين على استعداد للتضحية).

واستطرد يقول: ان اختطاف طائرة بان. ام في كراتشي اثبتت (ان الفلسطينيين ليسوا وحدهم) وكان الخاطفون خلال المحاكمة قد استشهدوا بآيات من القرآن الكريم تدعم شرعية نضالهم في سبيل الحرية. غير ان القاضي (سيد محمد ظفار بابر) لم يوافقهم واستشهد بالعديد من الآيات القرآنية التي تثبت ان الاسلام ضد العنف وضد قتل الابرياء، وقال القاضي ان القرآن يحث على العدل ويحرم احتجاز الناس كرهائن مقابل فدية معينة. وان سيدنا محمد ﷺ امر صحابته بحماية المسافرين وعابري السبيل وتقديم كل مساعدة ممكنة لهم.

وكان الخاطفون قد اقتيدوا الى داخل قاعة المحكمة مكبلي الايدي. وظهرت في احدى الزوايا بعض مقاعد الطائرة المختطفة وقد مزقتها الاعيرة النارية بل ان جوانب مقعدين منها لم تكن في مكانها، ذلك انها نسفت نتيجة انفجار قنبلة يدوية داخل الطائرة.

تفاصيل قصة الاختطاف

وها هي قصة الاختطاف كما كشفت عنها وقائع المحاكمة: في الساعة الخامسة من صباح الخامس من ايلول ١٩٨٦ هبطت طائرة الجامبو التابعة لخطوط (بان. ام) في مطار كراتشي قادمة من مطار بومبي في رحلتها العادية رقم (با - ٠٧٣) وكانت ستكمل رحلتها الى نيويورك عن طريق فرانكفورت. وكان في الطائرة حينما هبطت (٢٨٠) راكبا بالاضافة الى طاقم الطائرة. وبعد ان توقفت الطائرة عند البوابة رقم (٩) حضر عمال التنظيف والخدمات الارضية لتهيئة الطائرة استعدادا لرحلتها الى فرانكفورت. واثناء ذلك نزل منها (٨٠) راكبا واستعدت حافلات شركة بان. ام لاحضار (٥٠) مسافرا لركوب الطائرة في رحلتها الجديدة. وفي الساعة الخامسة والنصف انطلقت فجأة سيارة فان من طراز سوزوكي تطلق صفارة انذار وعبرت من بوابة المطار التي يستعملها عناصر امن المطار واتجهت بسرعة نحو الطائرة وتوقفت قربها. وترجل منها فورا اربعة شباب مسلحون يرتدون الملابس الوطنية الباكستانية وملابس رجال امن المطار وبدأوا باطلاق النار. ثم صعد اثنان منهم السلم المخصص لمسافري الدرجة الاولى. بينما صعد الاخران الى الطائرة عن طريق سلم مسافري الدرجة الاقتصادية.

بعد ان صعد الخاطفون الى الطائرة قام المدعوان خليل وفهد بالامساك بالمضيفتين الانسة نيرجا والانسة ليليان وصوبا نحوهما السلاح. وقد اصيبت نيرجا ببعض الجراح في وقت لاحق من ذلك اليوم. وقالت في افادتها ان جميع الخاطفين كانوا يحملون اسلحة رشاشة وان مصطفى بمير وفهد كانا يحملان قنابل يدوية ايضا.

بعد ذلك جمع الخاطفون كافة ركاب الطائرة وادخلوهم جناح الدرجة الاقتصادية تحت تهديد السلاح. وطلبوا منهم الجلوس على المقاعد او الارض وايديهم خلف رؤوسهم كما طلبوا من احدى المضيفات اغلاق ابواب الطائرة.

ثم امسك احد الخاطفين بالمضيفة المدعوة (سانشاين) وصعد معها الى غرفة قيادة الطائرة واكتشف ان القبطان ومساعده والمهندس الجوي قد فروا من الطائرة بأن تسلقوا بواسطة الحبال من فتحة النافذة. وعندما ادركت قوة امن المطار ما حدث عمدت الى تطويق الطائرة وابعدت السلالم عنها.

ووصل السيد فاراف داروغا مدير عام شركة خطوط (بان. ام) الامريكية في الباكستان بعد ان سمع بعملية الاختطاف، واجرى اول اتصال مع الخاطفين بواسطة مكبر صوت.

وطلب الخاطفون اعادة ملاحي الطائرة بسرعة وتزويدها بالوقود والسماح لها بالاقلاع من المطار والتوجه الى قبرص وحددوا مهلة عشرين دقيقة للاستجابة لمطالبهم هذه ثم مددوا المهلة عشرين دقيقة اخرى. وحدثت جريمة القتل الاولى في الساعة الثامنة والنصف صباحا عندما مسك الخاطف المدعو مصطفى بمير بالمدعو كومار الذي يحمل جنسية امريكية وطلب منه الوقوف عند الباب الخلفي للطائرة ثم اطلق عليه النار في رأسه وقذف بجثته من الطائرة.

بعد فترة من مقتل كومار الامريكي اعيد الاتصال باللاسلكي بين الطائرة وبرج المراقبة. وكان الجو داخل الطائرة خلال النهار لا يدعو للقلق واستمر الخاطفون يتحدثون مع بعضهم باللغة العربية حتى الثامنة والنصف مساء وقد سمحوا للمضيفات باطعام الاطفال وتقديم الشراب والساندويشات للركاب. وتم تمديد موعد عودة الملاحين من الرابعة بعد الظهر حتى الثامنة مساء ووافقوا على تمديده بعد ذلك الى منتصف الليل.

لكن في حوالي الساعة الثامنة والنصف مساء حسب ما جاء في افادة الشاهدة المضيفة (سانشاين) بدأ الضوء يخبو في مصابيح الطائرة بسبب الاستعمال المتواصل وضعف البطاريات. واضافت الانسة سانشاين في افادتها: «عند ذلك سمعت مصطفى يتحدث بصوت مرتفع مع رفاقه الثلاثة فاستبد بهم الغضب وفتحوا اسلحتهم الرشاشة على الركاب وقذفوا قنابل دخانية».

شينخوا

الذي جعل جنوب افريقيا تجلس الى مائدة المفاوضات

... الذي جعل جنوب افريقيا ... مع انجولا وكوبا ومن ثم ... جهود السلام الجارية نحو ...علي المتبادل لقوات جنوب ... والقوات الكوبية من انجولا ...لال ناميبيا؟ انه الفارق ...ل بين القوى العسكرية لقوات افريقيا والقوات الانجولية ... المشتركة والزحف الذي قامت ...قوات (الاخيرة) نحو الجزء ...ي من انجولا لكي تواجه القوة ... هذه هي وجهة نظر الرئيس ...فيدل كاسترو ووجهة نظر قادة ...لمواجهة في الجنوب الافريقي ... بعض المحللين الموضوعيين ...ن.

...و لن ما فات على المراقبين ...يين في جنوب افريقيا ادراكه ...التغير المفاجيء في موقف ...يا. فقد اكد وزير دفاع جنوب ... منذ ثمانية اشهر فقط بان ...افريقيا في مواجهة المعتدين ...يات والكوبيين عليها اما ان ...او تستسلم.

لكن الآن جلست جنوب افريقيا مع اعدائها الى مائدة المفاوضات بسرعة على نحو اضطر الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الى الاسراع بوضع جدول زمني مؤقت لهذا الغرض تحدد له يوم ٢٩ سبتمبر (الذكرى السنوية العاشرة لقرار الامم المتحدة رقم ٤٣٥) الخاص باستقلال ناميبيا.

السوفيات انقذوا المحادثات من الفشل

ربما جاء الجواب مختفيا بين سطور الصحف الصادرة في جنوب افريقيا والتي يمكن من خلالها ان نستنتج ثلاث نقاط رئيسية.

اولا: ظهر تأزم الموقف العسكري في ساحات المعارك بين الجانبين المتصارعين. فقد قامت جنوب افريقيا خلال الشهور العشرة الاخيرة بخوض العديد من المعارك الضارية في جنوبي انجولا. ورغم ذلك فشلت في تحقيق النتائج المتوقعة وتكبدت خسائر جسيمة في هذه المعارك بالرغم من انها اوقعت خسائر كبيرة بين صفوف القوات الانجولية والكوبية.

ويبدو ان بريتوريا فهمت ان التوازن بين القوى العسكرية للجانبين منع ايا منهما من ان يحقق النصر في ساحات المعارك.

ثانيا: يؤيد الاتحاد السوفياتي في الوقت الحالي المفاوضات بين السود والبيض في جنوب افريقيا لحل مشكلة التفرقة العنصرية.

وكنتيجة لذلك اعترفت الصحف في جنوب افريقيا بان الاتحاد السوفياتي هو الذي انقذ محادثات السلام الرباعية التي جرت في القاهرة من الفشل.

ثالثا: امكانية نجاح مايكل دوكاكيس المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية في انتخابات الخريف القادم. وتعرف بريتوريا تماما انه لن يأتي رئيس امريكي آخر يظهر المزيد من التعاطف مع جنوب افريقيا مثل الرئيس رونالد ريجان. وسوف تكون الظروف اكثر صعوبة امام بريتوريا اذا ما دخل الديمقراطيون البيت الابيض.

ولقد اعلن دوكاكيس فعلا بانه اذا اصبح رئيسا فانه قد يوقف دعم الجبهة الوطنية لتحرير كامل انجولا (اليونيتا) التي لا يمكن ان تبقى بدون الدعم الاقتصادي والعسكري الامريكي.

وقال ايضا انه ربما اسقط الصيغة الامريكية التي تعتبر الانسحاب الكوبي من انجولا شرطا مسبقا لتنفيذ قرار الامم المتحدة رقم ٤٣٥ الخاص باستقلال ناميبيا.

واذا كان الامر كذلك فان كوبا ربما تكون اكثر معارضة في الانسحاب وهذا يجر جنوب افريقيا بصورة اعمق الى شرك الصراع العسكري. واذا فشلت جنوب افريقيا في انتزاع نفسها من الصراع فانها بالتأكيد سوف تواجه عداء اكبر من جانب افريقيا السوداء.

وهذا هو السبب في ان جنوب افريقيا لجأت الى مائدة المفاوضات من اجل التسوية بالرغم من انها كانت معارضة ومترددة في ان تفعل ذلك.

الدستور

تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر — تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ١٩٨٨/٨/٥ — الصفحة الاخيرة

القضاء اليوناني يؤجل البت في طلب واشنطن بتسلم فلسطيني

اثينا - رويتر - ارجأت اليونان امس لمدة شهر جلسة استماع قضائية بشان ما اذا كانت ستسلم فلسطينيا تطلبه الولايات المتحدة لمحاكمته نتيجة شن هجوم بقنبلة على طائرة ركاب مدنية في العام ١٩٨٢.

وقال مجلس قضائي مؤلف من ثلاثة قضاة انه سينظر في طلب تسليم محمد رشيد في الخامس من ايلول القادم. وتتهم الولايات المتحدة رشيد بزرع قنبلة على متن طائرة لشركة طيران بان امريكان اثناء رحلة لها فوق هاواي مما ادى الى مصرع صبي ياباني وجرح ١٥ اخرين.

البقية ص ١٧

الدولار يتراجع امام الين والاسهم خسرت مكاسبها في طوكيو

طوكيو - كونا - تراجع الدولار الامريكي قليلا امام الين الياباني في سوق طوكيو صباح امس ليقفل الجلسة الصباحية بسعر صرف مقداره ١٣٢.٧٢ ين بعد ان كان قد بلغ ١٣٢.٨٥ ين لدى الاقفال مساء امس الاول.

وقال متداولون ان الدولار افتتح بسعر ١٣٢.٧٥ ين وذلك تمشيا مع هبوطه باعتدال في لندن ونيويورك مقابل العملات الاخرى الليلة قبل الماضية.

واضاف المتداولون ان العملة الامريكية تحركت بعد ذلك في حدود ضيقة

البقية ص ١٢

أجهزة الاعلام تواصل اهتمامها بالقرار الأردني

دعوة لعقد مؤتمر قمة عربي طارىء

موقف الاردن سحب البساط من تحت أقدام الاسرائيليين والأمريكيين

الكويت - بترا - تواصل الصحافة العربية والدولية ترحيبها باستجابة الاردن لطلب منظمة التحرير الفلسطينية والتوجه العربي العام ازاءه وتحليلها لابعاد القرار الذي افرزته هذه الاستجابة بفك ارتباط الاردن القانوني والاداري مع الضفة الغربية.

ففي الكويت قالت صحيفة «الوطن» في عددها الصادر امس يمكننا تلمس الايجابية التي حملتها الخطوة الاردنية بالاستجابة للمطالب الفلسطينية والعربية بان تكون المنظمة وليس غيرها هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في اي شأن فلسطيني سواء كان هذا الشأن تسوية سياسية او قرارا او اي تطور من هذا القبيل.

واضافت الصحيفة تقول: لكن تداخل العلاقة بين الشعبين الفلسطيني والاردني لا تتوقف عند حدود السياسة والتمثيل السياسي في قضية لا افق منظور لحلها.

وقالت الصحيفة الكويتية انه على مدى اربعين عاما هي عمر العلاقة بين الشعبين توفرت للفلسطينيين ظروف لا شك في انها سهلت من حركتهم الى اماكن تواجدهم وساعدتهم على تسيير شؤون حياتهم وكان ذلك من خلال مؤسسات الاردن كدولة في معظم الاحوال.

وقالت صحيفة «الرأي العام» الكويتية انه لا يجوز التسرع او الخطأ في فهم العلاقة الاردنية الفلسطينية. فالاردن يؤدي للفلسطينيين في داخل الارض المحتلة وخارجها وعلى امتداد السنوات التي تلت نكبة ١٩٤٨ وظيفة انسانية اكثر منها سياسية ولذلك لا يجوز ان تحاكي العلاقات الانسانية بمفردات السياسة وقرارات القمم العربية.

وتساءلت الصحيفة: ترى هل يكون حظ الفلسطينيين في الخارج بعد فك الارتباط الاداري والقانوني والاقتصادي مع الاردن مثل حظوظ اخوانهم في الداخل حيث لن يتاح لهم ان يعالجوا اي شيء افتعلتها السياسة واصطلحت عليها عبارات دخلت حديثا في قاموسنا السياسي ومن بينها عبارة (فك الارتباط).

وفي القاهرة دعت صحيفة «الاخبار» القاهرية الى عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث الموقف الفلسطيني من كل جوانبه وتقرير كيفية التنسيق بين الاردن والفلسطينيين في ضوء المرحلة الراهنة بعد ان اكد الاردن ان قراره لا يعني باية صورة التخلي عن مساندة الانتفاضة الفلسطينية واحترام الدور المستقل لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان المطلوب الان تحرك عربي سريع يدعم اهداف القرار الاردني واتخاذ خطوات عاجلة لمساندة المنظمة من اجل استعادة حقوق الفلسطينيين وتحرير اراضيهم.

واكدت الصحيفة انه لا بد للامة العربية ان تقول كلمتها الحاسمة في ردود الفعل الاميركية التي لا زالت تؤيد موقف اسرائيل في تجاهل المنظمة ولا بد من جهد دبلوماسي عربي مشترك ومكثف من اجل توضيح موقف العالم العربي بصورة لا تحتمل اي لبس او غموض.

البقية ص ١٧

«الوفد»: مصر وافقت على طلب ٤ رؤساء عرب للوساطة مع ليبيا

القاهرة - كونا - ذكرت صحيفة «الوفد» لسان حال حزب الوفد المعارض ان مصر وافقت على طلب اربعة رؤساء عرب للقيام بجولة وساطة جديدة بين مصر وليبيا.

وقالت الصحيفة ان مصر ابلغت رسميا رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان والرئيس التونسي زين العابدين بن علي والرئيس اليمني علي عبدالله صالح ورئيس مجلس راس الدولة السوداني احمد الميرغني رغبتها في تحسين العلاقات المصرية الليبية لصالح الشعبين.

واضافت الصحيفة ان خطة الرؤساء العرب لتحقيق التقارب المصري - الليبي تتركز على تهيئة المناخ الملائم لبدء حوار مباشر بين المسؤولين بالبلدين ووقف كافة الحملات الاعلامية المتبادلة وتعهد الطرفين بحل المشاكل المعلقة بينهما.

وقالت ان الرئيس التونسي اقترح مؤخرا قيام شركة الخطوط الجوية التونسية برحلات مباشرة منتظمة بين القاهرة وطرابلس لتيسير حرية التنقل بين البلدين.

ونقلت الوفد عن مصادر عربية بالقاهرة ان ليبيا تبحث حاليا اتخاذ عدة اجراءات تجاه مصر لاثبات حسن النوايا في مقدمتها السماح بدخول جميع الصحف والمجلات المصرية الى ليبيا والغاء الحظر المفروض على الافلام والمسلسلات المصرية والتعاقد رسميا مع المدرسين واساتذة الجامعات المصريين.

واضافت نفس المصادر ان قائد المنطقة العسكرية الشرقية الليبية العقيد عبدالفتاح يونس سيصل الى القاهرة قريبا لاجراء حوار مباشر مع المسؤولين المصريين حول مستقبل العلاقات المصرية - الليبية خلال المرحلة القادمة.

واشارت المصادر الى ان العقيد يونس قام خلال العام الحالي بثلاث زيارات سرية لمصر اجرى خلالها مباحثات مع مسؤولين مصريين على مستوى عال وقالت المصادر ان الرئيس حسني مبارك ابدى استعداده للقاء اي مسؤول ليبي او عقد لقاء مع الرئيس معمر القذافي اذا كانت هناك رغبة جادة لدى النظام الليبي لتحسين علاقاته مع مصر.

الكويت تقبل تسوية أميركية لبيعها طائرات «اف ١٨» وصواريخ «مافريك»

واشنطن - اف ب: افاد نواب اميركيون امس الاول - الاربعاء - ان الكويت وافقت على تسوية اعدها البيت الابيض والكونغرس لبيعها ٤٠ طائرة «اف ١٨» وصواريخ من طراز «مافريك» اميركية الصنع.

واشار عضوان في مجلس النواب هما لاري سميث /فلوريدا وميل ليفين/ كاليفورنيا كانا عارضا المشروع الاصلي ان الكويت وافقت على شروط جديدة ارفقت بالعقد.

وكان مجلس الشيوخ الاميركي تبنى في الثامن من تموز الماضي تعديلا الغى بيع ٣٠٠ صاروخ «مافريك» من مشروع العقد خشية ان تستخدم ضد اسرائيل. واعرب الرئيس الاميركي رونالد ريغان حينها عن «استيائه الشديد» لقرار الكونغرس واكد انه «سيقاتل» من اجل هذا العقد. وكانت كل من الولايات المتحدة والكويت يعتبران الطائرات والصواريخ تدخل ضمن صفقة واحدة لا تتجزأ. اما قيمة العقد فتصل الى ١.٩ مليار دولار.

والشروط الجديدة هي التالية:

● الطائرات والصواريخ تسلم في العام ١٩٩٤ وليس في العام ١٩٩٣.

البقية ص ١٧

مشيدة بخطوة جلالة الملك الحسين

صحيفة أميركية تدعو اسرائيل الى الانسحاب من جانب واحد

لندن - ق.ن.ا - دعت صحيفة «انترناشيونال هيرالد تريبيون» الامريكية «اسرائيل» الى اتخاذ (خطوة جريئة) مماثلة لخطوة جلالة الملك الحسين بالاعلان من جانب واحد عن سحب قواتها من الاراضي العربية المحتلة.

وقالت الصحيفة التي تطبع وتوزع في اوروبا في مقال رئيسي نشرته في عددها الصادر امس ان اكثر الاختيارات قبولا بالنسبة للاطراف المعنية والمجتمع الدولي هي انهاء الاحتلال والاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واعادة تعزيز المواقع الدفاعية على طول الحدود المشتركة التي كانت قائمة بين العامين ١٩٤٨ و ١٩٦٧.

واضافت ان (اسرائيل) ستترك اذا ما فعلت ذلك الحرية للفلسطينيين بان يقيموا الكيان السياسي الذي يرغبون به حيث سيكون عبء ذلك ملقيا على كاهل الفلسطينيين وحدهم.

وذكرت الصحيفة انه سيكون في هذه الحالة من مسؤولية الفلسطينيين ايجاد الطريقة - على حد تعبيرها - للتعاش مع جارهم الاسرائيلي القوي بشكل لا يهدد (اسرائيل).

واوضحت انه اذا ما اختارت (اسرائيل) هذا السبيل فانها بذلك ستؤدي الى حل مشكلة الامن الاسرائيلية وتلبية المطالب الفلسطينية في اقامة وطن لهم على حد سواء بشروط «لا تتعارض مع تصورات اسرائيل».

وذكرت ان حكومة تل ابيب تستطيع ان تتوقع في هذه الحالة الدعم الخارجي وانفتاح الدول الاوروبية عليها وتوقف الانتقاد الموجه اليها الان في الولايات المتحدة.

واشارت الى ان مثل هذه الخطوة ستترك (اسرائيل) في وضع امني «ليس اسوأ من الوضع الراهن ان لم يكن افضل منه».

وقالت ان اي سبيل تختاره (اسرائيل) سيكون باهظ التكاليف بالنسبة لها. ولكن هذا الاختيار - على حد تعبير الصحيفة - «يوفر الفرصة لقيام سلام دائم لان سياسة الضم والالحاق لا توفر مثل هذه الفرصة».

استئناف مباحثات جنيف الثلاثية لإحلال السلام بجنوب أفريقيا

جنيف - رويتر - عادت مباحثات احلال السلام في جنوب القارة الافريقية الى مسارها فيما يبدو بعد حدوث خلاف علني بين انغولا وكوبا وجنوب افريقيا بافساد المفاوضات التي تتوسط فيها الولايات المتحدة.

وقال مندوبون ان الدول الاربع عقدت - في تغير ملحوظ في الموقف - مباحثات استغرقت ساعتين ونصف الساعة مساء امس الاول بعد ان اقترحت انغولا وكوبا شروطا جديدة للسلام. وقال الوسيط الاميركي تشستر كروكر ان المناقشات غير الرسمية قد تستمر حتى وقت متاخر من الليل.

وكانت انغولا وكوبا رفضتا في وقت سابق اقتراحا للسلام طرحته حكومة بريتوريا العنصرية واتهمتا بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا بانتهاك اتفاق بالعمل في تكتم.

وكان بوتا اعلن في بريتوريا يوم الثلاثاء الماضي ان جنوب افريقيا مستعدة لان تمنح ناميبيا استقلالها بحلول اول حزيران من العام القادم اذا انسحبت القوات الكوبية من انغولا بحلول نفس الموعد.

وقال نيل فان هيردن المدير العام للشؤون الخارجية ورئيس وفد جنوب افريقيا للصحافيين «مجرد حقيقة اننا مازلنا في جنيف تشير الى اننا مازلنا نعمل».



«انفتاح» دبلوماسي بين تل أبيب.. وموسكو

● ميرون غوردون الدبلوماسي الصهيوني - الى اليمين - يتحدث الى المراسلين الغربيين في موسكو بعد وصوله على راس وفد دبلوماسي في اول زيارة من نوعها منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين موسكو وتل ابيب اثر العدوان الصهيوني الغادر على الامة العربية في حزيران من العام ١٩٦٧.

وقد نفت موسكو ان تكون للزيارة اية علاقة بموضوع اعادة العلاقات كما كانت توحي بذلك اجهزة اعلام العدو. (ا.ب)

بدء إجلاء الرعايا البريطانيين

انفجار شاحنة مفخخة في كابول شيفاردنادزه وصل فجأة لأفغانستان

موسكو - لندن - وكالات الانباء

قالت وكالة «تاس» السوفياتية ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب تسعة اخرون بجراح في انفجار شاحنة صغيرة مفخخة امس في كابول.

واضافت ان الانفجار وقع في السوق التجاري في حي شكهرار في العاصمة الافغانية حيث كان يتم افراغ الشاحنة من حمولتها من الخضر.

من ناحية ثانية وصل الى العاصمة الافغانية السيد ادوارد شيفارد نادزه وزير الخارجية السوفياتية في «زيارة عمل».

ولم يعلن مسبقا عن هذه الزيارة التي تاتي غداة اجتماع عقد في العاصمة السوفياتية بين شيفاردنادزه

البقية ص ١٧

ازدهار التجارة بين لندن وبغداد نتيجة للاقتصاد العراقي القوي

لندن - كونا - ذكرت دراسة نشرت هنا الليلة قبل الماضية ان التجارة بين بغداد ولندن اخذت في الازدهار نتيجة للاقتصاد القوي الذي يتمتع به العراق وتوقعت هذه الدراسة توسع هذه التجارة في المستقبل.

واشارت الدراسة التي نشرتها مجلة ايست ماركتس ان صادرات بريطانيا للعراق بلغت ١١٥ مليون جنيه خلال الفترة من كانون الثاني الى نيسان من هذا العام اي بزيادة نسبتها ٢٠ بالمائة عما كانت عليه خلال نفس الفترة من العام الماضي.

وافادت انه خلال نفس الفترة انخفضت الواردات البريطانية من العراق من ٤٠ مليون جنيه الى ٢٢ مليون جنيه.

واضافت ان النتيجة الصافية هي ان الفوائض البريطانية المتعلقة بالتبادل التجاري بين البلدين ارتفعت من ٥٦ مليون جنيه الى ٩٣ مليون جنيه.

ونسبت المجلة الى رئيس اللجنة الاستشارية للتجارة في الشرق الاوسط دينس كومت قوله ان «السوق العراقي يزدهر».

واضاف «تربط [illegible] علاقات جيدة مع العراقيين وان [illegible] فرصا مهمة في جميع القطاعات [illegible]».

وقال رئيس ال[illegible] ان وضع التدفق النقدي العراقي [illegible] بصورة كبيرة مقارنة بما كان عليه في السنوات الاخيرة عندما [illegible] اسعار النفط منخفضة والص[illegible] العراقية مقيدة بسبب قيام ايران بتدمير المحطات العراقية في بداية نشوب الحرب العراقية الايرانية.

الطائرات العراقية تنفذ ٥٩ طلعة قتالية

بغداد - بترا - نفذت الطائرات السمتية العراقية امس «٥٩» طلعة قتالية الحقت من خلالها المزيد من الخسائر بالقوات الايرانية وعادت الى قواعدها سالمة.

وذكر بيان عسكري عراقي امس ان المراصد البحرية العراقية اكتشفت هدفين بحريين صغيرين ايرانيين باتجاه الميناء العميق وعالجتها احدى القطع البحرية العراقية وارغمتها على الفرار.

وقال ان القوات العراقية تمكنت في قطاع عمليات شرق ميسان «الفيلق الرابع» من حرق وتدمير عجلتين وقتل ثلاثة ايرانيين.

الانفتاح في الصين أفسد أخلاقيات الشباب

تظاهرة في جامعة بكين ترفع شعار «حرية الحب»!

بكين - من اندرو روش (رويتر)

(نطالب بحرية الحب ونهاية القمع الجنسي لمليار نسمة) شعار رفعه طلبة محتجون ليس في احدى جامعات كاليفورنيا عام ١٩٦٧ اثناء (الثورة الجنسية) ولكن في جامعة بكين في صيف ١٩٨٨.

وفي الوقت الذي تنتشر فيه العزوبة في الغرب خوفا من مرض الايدز القاتل تمور ثورة جنسية في الصين الدولة المحافظة في الماضي.

واصبحت الدعارة وممارسة الجنس غير الشرعي والشذوذ شيئا عاديا في مدن الصين الشرقية المتطورة.

وقد ارتفعت نسبة الطلاق والاصابة بامراض تناسلية وانتشرت المطبوعات الجنسية الفاضحة التي يعزى اليها افساد الطلاب ورجال البوليس.

ولكن ما زالت الثقافة الرسمية المحافظة تستاء من البسة الحمام (البكيني) والقبلات التلفزيونية ويعتبر قانون العقوبات الصيني «الاغواء والزنا مع زوجة عضو في القوات المسلحة» جريمة.

وتقول مصادر صينية في بكين العاصمة الرزينة نسبيا ان احدى البوابات القديمة في المدينة المحرمة تستخدم كمكان لقاء للمصابين بالشذوذ الجنسي.

وتفرض الصين عقوبات صارمة على ممارسة الشذوذ الجنسي تصل الى السجن ستة اشهر وتعتبره مرضا عقليا او بلطجة.

والعلاقات بين الرجال والنساء بدون زواج محفوفة بالاخطار ايضا. ويداهم بوليس شنغهاي احيانا حدائق بكين لتفريق عشاق يستغلون ظلام الليل لممارسة الرذيلة في الاركان المورقة.

ويشكو الرجال في الصين من التعريف القانوني الفضفاض للاغتصاب لانه يشمل الاغواء والوعود الكاذبة بالزواج.

وتقول النساء الصينيات ان التقاليد جعلتهن يتحملن وحدهن عار ممارسة الجنس قبل الزواج.

وبالرغم من التقاليد والقيود يعيش ملايين من الذكور والاناث تحت سقف واحد دون زواج وتقول الصحافة الرسمية ان ٨٠ في المئة من عمليات الاجهاض في بعض المدن الصينية تجري لنساء غير متزوجات.

وبالرغم من الارتفاع الكبير في الاصابة بالامراض التناسلية منذ ١٩٨٠ فان مرض الايدز يكاد يكون معدوما في الصين. وفي محاولة لمنع انتشار هذا المرض في الصين اصدر مسؤولون صحيون تحذيرات رسمية عام ١٩٨٦ ضد اقامة علاقات مع اجانب.

وتختلف النظريات في اسباب الانفتاح الجنسي في بلد كانت تفخر منذ عقدين بانها استاصلت شأفة الامراض التناسلية بفضل قواعد اخلاقية اجتماعية قوية.

وقال اكاديمي صيني ان «فراغا اخلاقيا» يكمن خلف الثورة الجنسية.

وقال «كان يطلب من الشبان نبذ الاخلاقيات الاقطاعية القديمة واستبدالها بالفضائل الثورية. استمر هذا الموقف ٣٠ عاما وفي الثمانينات وجهت اتهامات الى الاخلاقيات الشيوعية وبذلك لم يتبق شيء».

ويشير البعض الى سهولة الحصول على اقراص منع الحمل في الصين في ظل سياسة تحديد النسل الصارمة.

ولكن رغم ذلك فما زالت التقاليد الاخلاقية القديمة راسخة في بعض المناطق الريفية التي تضم معظم السكان وتنتشر فيها عادات بيع العرائس وزواج الاطفال.

ويعتقد معظم المراقبين ان سياسة الانفتاح للزعيم دينغ شياوبنغ التي اجتذبت عادات وثقافات ومطبوعات اباحية اجنبية بجانب تكنولوجيا واستثمارات الغرب هي السبب الرئيسي للتغيير الذي حدث في الصين.

ولكن صحافيا صينيا يعتقد ان «الصين لم تكن على الاطلاق متزمتة بالصورة التي ظهرت بها ولم تكن هناك قواعد او تعاليم يلتزم بها الاقوياء».

واشار الصحافي الى ان الزعيم الراحل ماوتسي تونغ تزوج ثلاث نساء بالاضافة الى «علاقات غرامية اخرى».

خط أحمر لملاحقة المفسدين

بكين - أ.ف.ب - وضع امس رقم هاتف بتصرف سكان بكين من اجل استعماله للابلاغ عن حالات الفساد والاهمال في الادارات والمؤسسات القيادية بغية مكافحة هذه الظاهرة التي تعرف انتشارا واسعا في الصين.

وذكرت وكالة الانباء الصينية انه ليس على من لديه شكوى من الصينيين او الاجانب الا ان يطلب الرقم «٢٠٢٥٣٩١» ويقدم شكواه من دون ان يذكر اسمه اذا شاء.

وقد انتشر الفساد بسرعة هائلة في كافة طبقات المجتمع الصيني مع ادخال الاصلاحات الاقتصادية سنة ١٩٧٨.

رسالة الى صدام من العاهل السعودي

بغداد - و.ا.ع - استقبل الرئيس العراقي صدام حسين المبعوث الشخصي لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية السيد علي الشاعر وزير الاعلام.

ونقل السيد الشاعر الى الرئيس صدام رسالة شفهية من العاهل السعودي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين والاوضاع العربية الراهنة.

استمرار هبوط اسعار النفط في نيويورك

نيويورك - أ.ف.ب - استمرت اسعار النفط الخام في الهبوط امس الاول في نيويورك في وقت انتهى اجتماع لجنة اسعار منظمة الاوبك في لوزان.

وخسر برميل نفط ويست تكساس تسليم ايلول ٣٥ سنتا واقفل ب ١٥.٢٦ دولارا وبلغ تراجعه في يومين ٧٩ سنتا.

كذلك تراجعت اسعار النفط للكميات التي ستسلم في مواعيد ابعد. واقفل سعر البرميل تسليم تشرين الاول ب ١٥.٣٦ دولارا

السباحة من أجل السلام..

محام إيطالي يعبر المتوسط عوما من لامبدوزا.. الى ليبيا!

لامبدوزا - ايطاليا - رويتر - بدا المحامي باولو بينتو الذي يبلغ من العمر ٤٢ عاما السباحة في البحر المتوسط اول من امس من جزيرة لامبدوزا الايطالية الى ليبيا في «سباحة من اجل السلام».

وقال شهود عيان ان طبيب السيد بينتو ومدربه وعددا من اصدقائه يرافقونه في زورقين سريعين وزورقي صيد.

ومن مغامرات السيد بينتو السابقة محاولة فاشلة قام بها في العام ١٩٨٥ للسباحة من ايطاليا الى البانيا.

وكان المحامي الايطالي قال للصحافيين الاسبوع الماضي «لا نريد اي استغلال سياسي لهذه اللفتة. لكنني اريد ان اجعل ما اقوم به ذا مغزى وهو ان اصافح اناسا من شعب آخر».

ولامبدوزا اقرب الاراضي الايطالية الى ليبيا التي اطلقت عليها صاروخين عام ١٩٨٦ في اعقاب غارات جوية امريكية على طرابلس وبنغازي.

واستخدمت الجزيرة في الغارات طبقا لما اعلنته ليبيا.

وقال السيد بينتو انه سيسبح ١٥ ميلا ثم ينام في احد الزوارق المرافقة قبل ان يكمل المسافة الى سبراطة التي تبعد ٤٠ كيلو مترا من طرابلس.

وقال السيد ايليو باريس منظم الرحلة للصحافيين الاسبوع الماضي «لا اعرف ما اذا كانت السلطات المحلية قد ابلغت لكنني لا استبعد ان يكون الزعيم الليبي معمر القذافي في سبراطة حين يصل بينتو».

برقيات قصيرة

عائلات «ميني»

● تتحول العائلات في الصين الى عائلات «ميني» باطراد حسبما بينت معلومات لحصائية نشرها مكتب الدولة للاحصائيات حديثا.

واشارت المعلومات انه في العام ١٩٨٧ بلغ متوسط عدد افراد العائلات في كل انحاء الصين ٣.٧٣ فرد بانخفاض ٠.١٨ فرد عما كان عليه قبل خمس سنوات. اما في المناطق المتطورة اقتصاديا مثل بكين وتيانجين وشانغهاي وجيانغسو وتشجيانغ وشاندونغ فقد يصل معدل عدد افراد العائلة الى اربعة افراد.

قانون لنقل العيون

● وافق البرلمان المحلي في ولاية كيرالا الهندية على مشروع قانون بشأن نقل العيون من جثث الموتى المرسلة الى الفحص التشريحي وزرعها لدى الاشخاص المكفوفين.

ويقضي هذا القانون بجواز نزع العيون من جثة الشخص المتوفى اذا لم تكن مطلوبة في اجراء تشريحي وما لم يعترض الشخص المتوفى قبل وفاته على اخذ عينيه.

رماد الفحم ارض زراعية

● يزرع العلماء الصينيون المحصولات في الحقول المفروشة برماد الفحم وذلك بعد تجربة دامت ٥ سنوات.

ان الخبراء من صناعة الطاقة الصينية يزرعون الخضروات والحبوب والحاصلات النقدية والاشجار والاعشاب على مساحة ١٦٠ هكتارا مغطاه برماد الفحم في شيويتشو التي تعتبر مركزا صناعيا لتعدين الفحم والطاقة بمقاطعة جيانغسو شرق الصين.

ان محصولات الحبوب والخضروات اعلى من محصول المزروع في الحقول العادية وتبين التجارب على ٥٠٠ عينة ان مضمون التلوث ادنى من المعيار الذي حددته الدولة للاطعمة.

فيضانات مفاجئة

● قال مسؤولون يوم امس ان فيضانات مفاجئة في منطقة سوات الجبلية في شمال باكستان قتلت ٢٤ شخصا بينهم ١١ شخصا من عائلة واحدة.

ولقي الضحايا حتفهم يوم الثلاثاء الماضي عندما جرفت عاصفة موسمية عنيفة منازل في قرية تشوجارزاي ودمرت مساحات كبيرة مزروعة بالمحاصيل.

وفي حادث مماثل في ٢١ تموز قتلت فيضانات مفاجئة ٣٦ شخصا في نفس المنطقة.

حياة الطفل الصيني

● ينفق الاباء في مدن الصين على الغذاء والكساء ومواد ضرورية اخرى لتربية الاطفال اكثر من التعليم.

فقد اظهر استطلاع لجنة نظمتها جمعية المستهلكين في خنان شمل ٣١٣ طفلا في تشنغتشو حاضرة المقاطعة ان المتوسط الشهري من النفقات للوازم الطفل المادية يصل الى اكثر من ٣٥ بالمئة من دخل الاسرة.

وعلى النقيض من ذلك ينفق الاباء حوالي ٤ بالمئة من دخلهم على تنمية الطفل الثقافية.

كارلوتشي يزور قاعدة سوفياتية على البحر الاسود

موسكو - كلب كافكيز - أ.ف.ب - فتح الاتحاد السوفياتي «منطقة جديدة محظورة» على الاجانب باستقباله امس الاول وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي في ميناء سيباستوبول القاعدة البحرية الرئيسية للاسطول السوفياتي على البحر الاسود في شبه جزيرة القرم جنوب الاتحاد السوفياتي.

وكارلوتشي اول مسؤول اميركي يزور هذا الميناء منذ الزيارة التي قام بها الرئيس الاميركي الراحل فرانكلين روزفلت للميناء [illegible] على هامش مؤتمر يالطا عام ١٩٤٥.

الدستور — تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة: كامل الشريف | المدير العام: محمود الشريف | رئيس التحرير المسؤول: عبدالسلام الطراونه | مدير الإدارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والإعلان: يوسف عماري

مكاتب الجريدة بعمان: شارع الجامعة الاردنية ص ب ٥٩١ — تلكس 21592 فاكسميلي ٦٦٧١٧٠ — هاتف ٦٦٤١٥٣ / ٦٨٦١٢١ (مقسم ١٠ خطوط)

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا او ما يعادلها بعملات البلاد، اجرة البريد للمشتركين بالخارج — مكتب المدينة هاتف ٦٢٣٠٩

الإعلانات: وكالات الاعلان المعتمدة — اعلانات الدستور — [illegible]